

# Bibliographie

zur Geschichte

Oberammergau

und

der Passionsspiele

Oberammergau 2003

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Utschneider, Ludwig:

Bibliographie zur Geschichte Oberammergau und der Passionsspiele.

Oberammergau 2003.

(Der Ammergau, Schriftenreihe des Historischen Vereins Oberammergau, Band 3)

© Ludwig Utschneider M.A.

ISBN: 3-9807212-2-1

Druck: Kopierzentrum Murnau

Made in Germany

Anfang des 20. Jahrhunderts hat Carl Wetzstein im Auftrag des Münchener Journalisten- und Schriftstellervereins einen „Führer durch die Literatur des Oberammergauer Passionsspiels“ veröffentlicht. Damit wurde erstmals versucht, die bis dahin über Oberammergau entstandenen Schriften systematisch zu erfassen.

Auf insgesamt 18 Seiten finden sich darin Publikationen aus dem deutschen, englischen und französischen Sprachraum, die bis 1830 zurückreichen. 1839 hat Hofrat von Oken das Passionsspiel des Jahres 1830 im Münchner „Volksfreund“ beschrieben. Die Arbeit von Carl Wetzstein war überaus verdienstvoll. Seine Bibliographie diente auch der hier vorliegenden als Grundlage.

Wetzstein war aber nicht der einzige, der sich im Laufe der Zeit darum bemühte, die Literatur zur Geschichte der Oberammergauer Passionsspiele zusammenzutragen und einem größeren Publikum zugänglich zu machen. John Ash veröffentlichte Anfang der siebziger Jahre seine Bibliographie, die allerdings nur in einer sehr geringen Auflage in Großbritannien veröffentlicht wurde. Ash trug vor allem die Literatur aus dem englischsprachigen Raum zusammen, die bis dahin nur schwer zu erschließen war.

Mittlerweile sind wieder 30 Jahre vergangen. Angesichts der Vielzahl an Publikationen zu Oberammergau, die gerade in der letzten Zeit gedruckt wurden, erschien es sinnvoll, nun erneut eine Bibliographie zur Geschichte der Gemeinde Oberammergau und seiner Passionsspiele herauszugeben.

Wodurch unterscheidet sich die hier vorliegende Bibliographie von den beiden Vorgängern? Zum einen wurden nicht mehr nur Titel und Werke aufgenommen, die die Passionsspiele zum Thema haben. Es wurde vielmehr versucht, alle Veröffentlichungen, die sich mit der Vergangenheit und Gegenwart Oberammergaus beschäftigen, hier aufzulisten. Zum anderen wurde die Bibliographie mit Angaben zu den Fundorten ergänzt, die es dem interessierten Leser erleichtern sollen, gerade die selteneren Veröffentlichungen schnell wieder zu finden.

Insgesamt konnten über 2000 einzelne Publikationen erfasst werden. Dabei wurden neben der Bibliothek des Gemeindecarchivs Oberammergau und der Bayerischen Staatsbibliothek in München vor allem die über das Worldwideweb zugänglichen nationalen Bibliotheken in Europa und Übersee durchforstet. Dass auch diese Bibliographie trotz der mittlerweile zahlreich zur Verfügung stehenden Datenbanken nicht vollständig ist, liegt angesichts einer immer größeren Zahl an weltweiten Veröffentlichungen und deren Auffindbarkeit auf der Hand. Daher wäre es wünschenswert, im Einzelfall Hinweise auf nicht aufgenommene Titel zu erhalten.

Neben dieser Veröffentlichung wird die Bibliographie auch im Internet unter [www.historischer-verein.de](http://www.historischer-verein.de) zu finden sein. Aktuelle Ergänzungen werden dort regelmäßig eingestellt.

Oberammergau, im Dezember 2002

Ludwig Utschneider M.A.

*Im Gedenken  
an meinen Vater*

<b>1 ALLGEMEINE DARSTELLUNGEN ZUR ORTSGESCHICHTE</b> .....	<b>12</b>
1.1 ORTSCHRONIKEN.....	12
1.2 ALLGEMEINE DARSTELLUNGEN .....	12
1.3 GESCHICHTE DER NACHBARGEMEINDEN UND DER REGION .....	12
<b>2 ORTSGESCHICHTE IN DEN EPOCHEN</b> .....	<b>13</b>
2.1 FRÜHGESCHICHTE / ANTIKE.....	13
2.2 MITTELALTER.....	14
2.2.1 <i>Die Welfen</i> .....	15
2.2.2 <i>Kloster Rottenbuch</i> .....	15
2.2.3 <i>Kloster Ettal</i> .....	15
2.3 NEUERE GESCHICHTE (16.- 18. JAHRHUNDERT).....	15
2.3.1 <i>Kloster Rottenbuch</i> .....	16
2.3.2 <i>Kloster Ettal</i> .....	16
2.4 NEUERE UND NEUESTE GESCHICHTE (19. UND 20. JAHRHUNDERT).....	16
2.4.1 <i>Nationalsozialismus</i> .....	17
2.4.2 <i>Nachkriegszeit (1945-heute)</i> .....	18
<b>3 ORTSFÜHRER / REISEFÜHRER / REISEBERICHTE</b> .....	<b>18</b>
3.1 OBERAMMERGAU .....	18
3.2 WERDENFELSER LAND UND SÜDBAYERN.....	20
3.3 AMMERGAUER ALPEN.....	21
3.3 BERG- UND WANDERFÜHRER.....	22
3.3.1 <i>Kletterführer</i> .....	23
3.3.2 <i>Radwanderführer</i> .....	23
3.3.3 <i>Einzelne Berichte über Bergwanderungen</i> .....	23
3.4 REISEBERICHTE.....	23
<b>4 BILDBÄNDE</b> .....	<b>24</b>
4.1 OBERAMMERGAU IN HISTORISCHEN AUFNAHMEN.....	25
<b>5 DAS PASSIONSSPIEL</b> .....	<b>26</b>
5.1 BIBLIOGRAPHIEN .....	26
5.2 ALLGEMEINE DARSTELLUNGEN .....	26
5.3 LITERATUR ZU DEN EINZELNEN AUFFÜHRUNGSJAHREN.....	31
5.3.1 <i>1633 / 34</i> .....	31
5.3.2 <i>1644</i> .....	31
5.3.3 <i>1654</i> .....	31
5.3.4 <i>1664</i> .....	31
5.3.5 <i>1674</i> .....	32
5.3.6 <i>1680</i> .....	32
5.3.7 <i>1690</i> .....	32
5.3.8 <i>1700</i> .....	32
5.3.9 <i>1710</i> .....	32
5.3.10 <i>1720</i> .....	32
5.3.11 <i>1730</i> .....	33
5.3.12 <i>1740</i> .....	33
5.3.13 <i>1750</i> .....	33
5.3.14 <i>1760</i> .....	33
5.3.15 <i>1770 (keine Aufführung)</i> .....	33
5.3.16 <i>1780</i> .....	34

5.3.17	1790	34
5.3.18	1800	34
5.3.19	1811 / 1815	34
5.3.20	1820	35
5.3.21	1830	35
5.3.22	1840	35
5.3.23	1850	36
5.3.24	1860	37
5.3.25	1870/ 71	38
5.3.26	1880	41
5.3.27	1890	44
5.3.28	1900	49
5.3.29	1910	53
5.3.30	1922	56
5.3.31	1930	58
5.3.32	1934	59
5.3.33	1950	60
5.3.34	1960	62
5.3.35	1970	63
5.3.36	1980	64
5.3.37	1984	65
5.3.38	1990	66
5.3.39	2000	67
5.4	TEXTBÜCHER	68
5.4.1	Wissenschaftliche Texteditionen	68
5.4.2	Textbücher der Gemeinde und anderer Herausgeber	69
5.5	BILDBÄNDE	71
5.6	ANTISEMITISMUS-DISKUSSION	71
5.7	DIE LEBENDEN BILDER	74
5.8	PASSIONSMUSIK	74
5.9	LITERATUR- UND THEATERGESCHICHTE UND PASSION	75
5.10	KREUZESSCHULE	77
5.10.1	Allgemeine Darstellungen	77
5.10.2	Textbücher	78
5.11	RELIGION UND PASSION	79
5.12	FILM UND PASSIONSSPIELE	81
5.13	WIRTSCHAFT UND PASSIONSSPIELE	81
5.13.1	Vermarktung der Passionsspiele, Produkte	82
5.14	REFORMDISKUSSION	82
5.15	PESTSPIEL	83
5.16	ROSNER-PROBE 1977	83
5.17	REZEPTION DER PASSIONSSPIELE	84
5.17.1	Besucher der Oberammergauer Passion und ihre Reaktionen	84
5.17.2	Das Passionsspiel von Oberammergau und seine Wirkung auf andere Passionsspiele	85
5.18	DAS PASSIONS-GELÜBDE	85
5.19	DARSTELLER DER PASSIONSSPIELE	85
5.20	TECHNIK UND BÜHNE DES PASSIONSSPIELHAUSES	86
<b>6</b>	<b>ORTSPLÄNE, LANDKARTEN, VERZEICHNISSE</b>	<b>86</b>
6.1	ADRESSBÜCHER	86
6.2	LOKALE UND REGIONALE KARTEN	86
<b>7</b>	<b>BRAUCHTUM / VOLKSKUNST</b>	<b>87</b>
7.1	ALLGEMEINE DARSTELLUNGEN	87
7.1.1	Ausstellungen in Oberammergau	88
7.1.1.1	Bairische Passions-Kunst 1950	88
7.1.1.2	Landesausstellung „Passionsspiele im alpenländischen Raum“ 1990	88

7.1.1.3 Robert Wilsons 14 stations, 2000.....	88
7.1.1.4 Dauerausstellung im Passionsspielhaus Oberammergau .....	88
7.1.1.5 Kunst und Design in Oberammergau, 2000.....	88
7.2 MUSIK.....	88
7.3 HINTERGLASBILDER, MALEREI UND BILDENDE KUNST.....	89
7.3.1 Malerei und bildende Kunst.....	89
7.3.2 Hinterglasmalerei.....	89
7.4 FASSADEN- UND LÜFTLMALEREI.....	90
7.5 BRÄUCHE.....	90
7.5.1 Sternrundgang / Sternsingen.....	90
7.5.2 Weihnachtsbräuche / Klöpflesingen.....	91
7.5.3 König-Ludwig-Feuer .....	91
7.5.4 Thomasnacht.....	91
7.6 SCHNITZHANDWERK.....	91
7.6.1 Allgemeine Darstellungen: .....	91
7.6.2 Krippen .....	93
7.7 THEATER.....	93
7.8 KULTURELLE GROßEREIGNISSE IN OBERAMMERGAU.....	94
7.8.1 Aufführung der Oper Salome 1995.....	94
7.8.1 Aufführung der Matthäus-Passion 1952.....	94
7.9 TRACHT .....	94
<b>8 RELIGION .....</b>	<b>94</b>
8.1 KATHOLISCHE KIRCHE .....	94
8.1.1 Allgemeines / Geschichte.....	94
8.1.2 Bauten.....	95
8.1.2.1 Pfarrkirche St. Peter und Paul.....	95
8.1.3 Matrikelbücher .....	96
<b>9 LITERARISCHE WERKE ÜBER OBERAMMERGAU.....</b>	<b>96</b>
9.1 ROMANE UND ERZÄHLUNGEN, ESSAYS.....	96
9.2 DRAMEN UND THEATERSTÜCKE .....	98
9.3 LYRIK.....	99
9.4 REISEERZÄHLUNGEN .....	99
9.5 HEIMAT- UND MUNDARTDICHTUNG.....	99
9.6 GEISTLICHE LITERATUR, GEBETSBÜCHER.....	100
<b>10 EINZELNE PERSÖNLICHKEITEN UND FAMILIEN.....</b>	<b>100</b>
10.1 ALLGEMEINE DARSTELLUNGEN.....	100
10.2 OBERAMMERGAUER FAMILIEN.....	100
10.3 EINZELNE PERSÖNLICHKEITEN.....	100
10.3.1 Adam von Ambergau (2. Hälfte 15. Jahrhundert).....	100
10.3.2 Bader, Pater Karl (1668-1731) .....	101
10.3.3 Christa, Korbinian (1854-1916).....	101
10.3.4 Daisenberger, Joseph Alois (1799-1883).....	101
10.3.5 Dasio, Maximilian (1865-1954) .....	102
10.3.6 Dedler, Rochus (1779-1822).....	102
10.3.7 Deutinger, Martin (1815-1864).....	103
10.3.8 Devrient, Eduard (1801-1877).....	103
10.3.9 Diemer, Michael Zeno (1867-1939) .....	103
10.3.10 Geiger, Michaela (1943-1998) .....	104
10.3.11 Hillern, Wilhelmine von (1836-1916).....	104
10.3.12 Knipfelberger, Magnus (1747-1825).....	104
10.3.13 Lang, Anton (1875-1938).....	104
10.3.14 Lang, Ernst Maria (1916-).....	104
10.3.15 Lang, Georg (1747-1821).....	105
10.3.16 Lang, Georg Johann (1889-1968).....	105

10.3.17 Lang, Guido (1856-1921) .....	105
10.3.18 Lang, Raimund (1895-1976) .....	105
10.3.19 Ludwig II., König von Bayern (1845-1886) .....	105
10.3.20 Maier, Hans (1926-) .....	105
10.3.21 Mayr, Josef (1843-1903) .....	106
10.3.22 Papst, Eugen (1886-1956) .....	106
10.3.23 Pauer, Ignaz (1732-1801) .....	106
10.3.24 Prasser, Clemens (1703-1770) .....	106
10.3.25 Queri, Georg (1879-1919) .....	106
10.3.26 Rosner, Ferdinand (1709-1778) .....	106
10.3.27 Ruederer, Joseph von (1861-1915) .....	107
10.3.28 Rutz, Wilhelm (1865-1950) .....	107
10.3.29 Schmidt (genannt Waldschmidt), Maximilian (1832-1919) .....	107
10.3.30 Schröder, Joseph (1853-1921) .....	107
10.3.31 Schumacher, Tony (1848-1931) .....	108
10.3.32 Schwaiger, Herkulan (1756-1830) .....	108
10.3.33 Schwaighofer, Hans (1920-2000) .....	108
10.3.34 Streibl, Max (1932-1998) .....	108
10.3.34 Stückl, Christian (1961-) .....	108
10.3.35 Thoma, Ludwig (1867-1921) .....	109
10.3.36 Unhoch, Nikolaus (1762-1832) .....	109
10.3.37 Weis, Othmar (1769-1843) .....	109
10.3.38 Weismantel, Leo (1888-1964) .....	110
10.3.39 Zell, Franz (1866-1961) .....	110
10.3.40 Zigon, Rolf (1948-) .....	110
10.3.41 Zwinck, Franz Seraph (ca. 1748-1792) .....	110
<b>11 EINZELNE GEBÄUDE UND ÖFFENTLICHE EINRICHTUNGEN .....</b>	<b>111</b>
11.1 SCHULEN .....	111
11.1.1 Allgemeinbildende Schulen .....	111
11.1.2 Schnitzschule .....	111
11.1.3 Bundeswehrverwaltungs- und NATO-Schule (Shape) .....	112
11.2 PASSIONSSPIELHAUS .....	112
11.3 HÄNSEL- UND GRETELHEIM .....	112
11.4 HEIMATMUSEUM .....	112
11.5 KREUZIGUNGSGRUPPE .....	113
11.6 PILATUSHAUS .....	113
11.7 AMMERBURG .....	114
<b>12 WIRTSCHAFT UND VERKEHR .....</b>	<b>114</b>
12.1 ALLGEMEINE DARSTELLUNGEN .....	114
12.2 VERKEHR .....	114
12.2.1 Eisenbahn .....	114
12.2.2 Straßen .....	115
12.2.2.1 Straßennamen .....	116
12.3 GEWERBE / UNTERNEHMEN .....	116
12.3.1 Messerschmitt-Werke .....	116
12.3.2 Handwerk .....	116
12.3.3 Rheumaklinik Oberammergau (Waldburg-Zeil Klinken) .....	116
12.3.4 Buchhandlung Schwarz .....	116
12.3.5 Frisia-Kurklinik .....	117
12.3.6 Raiffeisenbank .....	117
12.3.7 Verleger Georg Lang sel. Erben .....	117
12.3.8 Buchhandlung Theodor Hanika .....	117
12.4 OBERAMMERGAUER VERLAGE UND IHRE VERÖFFENTLICHUNGEN .....	117
12.4.1 Verlag Martin Wagner (18. Jahrhundert) .....	117

12.4.2 Volksbühnenverlag Oberammergeau.....	118
12.4.3 Ammer-Verlag.....	119
12.4.4 Widar Verlag Guido Roeder.....	119
12.4.5 Verlag Hermann Rutz.....	120
12.4.6 Linderbichl Verlag.....	120
12.4.7 Sankt-Jofiels-Verlag.....	120
12.4.8 Verlag Heinrich Uhlschmid.....	120
12.5 FORST- UND LANDWIRTSCHAFT.....	121
12.5.1 Tierseuchen in Oberammergeau.....	121
12.6 FREMDENVERKEHR UND TOURISMUS.....	121
12.6.1 Projekt Natur und Kultur.....	122
12.6.2 Großveranstaltungen in Oberammergeau.....	123
12.6.3 Wintertourismus und Wintersport.....	123
12.7 ORTSENTWICKLUNG.....	123
<b>13 GESELLSCHAFT / SOZIALES / GESUNDHEIT.....</b>	<b>123</b>
13.1 GESUNDHEIT UND SOZIALES.....	123
13.1.1 Senioren und Altenpflege.....	123
13.1.2 Gesundheitsversorgung.....	124
13.1.3 Wasserversorgung.....	124
13.2 SOZIALSTRUKTUREN.....	124
13.3 VEREINE.....	124
13.3.1 Freiwillige Feuerwehr.....	124
13.3.2 Volkstrachtenverein.....	124
13.3.3 Musikverein.....	125
13.3.4 Turn- und Sportverein von 1861 e.V.....	125
13.3.5 Gebirgsschützenkompanie.....	125
13.3.6 Freundeskreis Pilatushaus.....	125
13.3.7 Fischereiverein Ammertal.....	125
13.3.8 Deutscher Alpenverein.....	126
13.4 FAMILIENFORSCHUNG.....	126
<b>14 LANDSCHAFT UND NATUR.....</b>	<b>126</b>
14.1 GEOLOGIE UND GEOGRAPHIE.....	126
14.2 PFLANZEN- UND TIERWELT.....	127
14.2.1 Pflanzenwelt.....	127
14.2.2 Tierwelt.....	128
14.3 DIE AMMERGAUER ALPEN.....	128
<b>15 SPRACHE UND DIALEKT, NAMENFORSCHUNG.....</b>	<b>128</b>
15.1 REGIONALER DIALEKT.....	128
15.2 NAMENFORSCHUNG.....	129
<b>ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS.....</b>	<b>130</b>

## 1 Allgemeine Darstellungen zur Ortsgeschichte

---

### 1.1 Ortschroniken

- **Buckreis, Adam:** Geschichte von Oberammergau, Heft 1-3. Masch. Manuskript. O.O. 1930 und 1938. [GAO]
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Geschichte des Dorfes Oberammergau. In: Oberbayerisches Archiv 20 (1859-1861), Seite 53-224.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Geschichte des Dorfes Oberammergau. In: Oberbayerisches Archiv 20 (1859-1861). ND Oberammergau 1988.
- **Rädlinger, Christine:** Oberammergau 1869-2000, Zwischen Tradition und Fortschritt. Oberammergau 2002.

### 1.2 Allgemeine Darstellungen

- **Bauer-Peißenberg, Therese:** Wenn die Ammergauer nicht Passion spielen. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 109-114.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Oberammergau, Bilder aus seinem Leben und Wirken. Diessen 1930.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Historisch-topographische Beschreibung der Pfarrei Oberammergau. Oberammergau 1880.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Oberammergau und seine Bewohner, Historisch, geographisch und wirtschaftlich geschildert. München / Oberammergau 21890.
- **Das Passionsspieldorf Oberammergau, Das Land, das Volk und sein Spiel.** München 1922.
- **Deutinger, Martin:** Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freising. 4 Bände München 1851-54.
- **Mayer-Bergwald, Anna:** Werdenfelser Land und Volk, mit eigenen photogr. Aufnahmen der Verfasserin. Ansbach 1910.
- **Pörnbacher, Hans:** Das Dorf an der Ammer. In: Das Passionsspiel der Gemeinde Oberammergau 1990. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1990, Seite 112-126.
- **Waldstein, Angelus Pater:** Das Ammertal. In: Bayerland 77 (1975) Nr. 3, Seite 71-87.

### 1.3 Geschichte der Nachbargemeinden und der Region

- **Ambos, Jakob / Heislainger, Georg:** Chronik der Pfarrei Unterammergau, Verfasst von Georg Haislainger und bis zur gegenwärtigen Zeit weitergeführt von Jakob Ambos, beide Pfarrer in Unterammergau. Garmisch 1902. [GAO]
- **Baumann, Simon:** Geschichte des Marktes Murnau. Murnau 1855. Neudruck 1984.
- **Buck, Christian:** Unterm Krummstab, 736-1803, Die Geschichte der Klöster, Künstler, Bürger und Bauern zwischen München und dem Gebirg. Weilheim 1991.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Die Grafen von Eschenlohe. In: Oberbayerisches Archiv 36 (1877), Seite 201-233. [GAO]

- **Gebhart, Hansjakob:** Staffelsee-Chronik, ein Heimatbuch bearbeitet nach Quellen von Hansjakob Gebhart Benefiziat in Murnau, Schriftleiter d. Heimatblattes Lech-Isarland. Murnau 1931.
- **Hruschka, Marion (Red.):** Markt Murnau am Staffelsee, Beiträge der Geschichte, Band 1. Hg. vom Markt Murnau am Staffelsee. Murnau 2002.
- **Ober, M. Luitraud:** Kohlgrub, Eine Ortsgeschichte, Mit besonderer Berücksichtigung der Zeit unter den beiden Klöstern Rottenbuch und Ettal 1295/ 1330 – 1803. St. Ottilien 1956.
- **Ostler, Josef/ Henker, Michael / Bäuml, Susanne (Hg.):** Grafschaft Werdenfels 1294-1802, Katalogbuch zur Ausstellung vom 30.7.-4.9.1994 im Kurhaus Garmisch. Garmisch-Partenkirchen 1994. (Mohr, Löwe, Raute, Beiträge zur Geschichte des Landkreises Garmisch-Partenkirchen, Bd. 2)
- **Precht, Johann Baptist:** Chronik der ehemals bischöflich freisingischen Grafschaft Werdenfels in Oberbayern, mit ihren drei Untergerichten und Pfarreien Garmisch, Partenkirchen und Mittenwald. Garmisch 1931.
- **Precht, Johann Baptist:** Chronik der ehemals bischöflich freisingischen Grafschaft Werdenfels in Oberbayern, mit ihren drei Untergerichten und Pfarreien Garmisch, Partenkirchen und Mittenwald. Augsburg 1850.
- **Rock, Eduard:** Geschichte und Geschichten von Werdenfels, Auszug aus „Werdenfeler Land in früherer Zeit“. Garmisch-Partenkirchen 1950.
- **Rock, Eduard:** Werdenfeler Land in früherer Zeit. Partenkirchen 1938.
- **Unser Werdenfeler Land,** Eine heimatliche Stoffsammlung, Band Ammertal. Hg. vom Staatlichen Schulamt Garmisch-Partenkirchen. Garmisch-Partenkirchen 1967. [GAO]

## 2 Ortsgeschichte in den Epochen

---

### 2.1 Frühgeschichte / Antike

- **Dannheimer, Hermann:** Funde der Völkerwanderungs- und Merowingerzeit im Bayer. Alpenvorland zwischen Isar und Salzach. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern 18 (1971), Seite 81-116.
- **Eberl, Bartholomäus:** Die römische Straßenverbindung Augsburg – Partenkirchen – Innsbruck. In: Schwäbisches Museum, Zeitschrift für Kultur, Kunst und Geschichte (1928) Heft 3, Seite 62-88.
- **Fliegau, Karl:** Die Kelten am Lech und an der Ammer. Peiting 1970.
- **München, J.E.:** Kofel und Coveliacas. In: Deutsche Gaue 8 (Kaufbeuren 1907), Seite 94-98.
- **Paulus, Maria:** Ritzzeichnungen in den Gebieten um Oberammergau und Murnau. In: Wollenik, Franz: Abwehrhand und Drudenfuß, Felsbilder in Bayern. Hallein 1982, Seite 119-124.
- **Reinecke, Paul:** Der Bronzehelm von Saulgrub 1915. In: Prähistorische Zeitung 7 (1915) Heft 3/ 4, Seite 179-188.
- **Thiel, A. / Zanier, W.:** Römische Dolche, Bemerkungen zu den Fundumständen. In: Journal Roman Military Equipment Studies 5 (1994), Seite 59ff.
- **Ulbert, Günter:** Der Legionärsdolch von Oberammergau. In: Aus Bayerns Frühzeit, Festschrift F. Wagner. München 1962, Seite 175-185.
- **Ulbert, Günter:** GAIUS ANTONIUS, der Meister des silbertauschierten Dolches von Oberammergau. In: Bayerische Vorgeschichtsblätter 36 (1971), Seite 44-49.
- **Weber, Franz:** Ein römischer Fund aus Oberammergau. In: Altbayerische Monatsschrift 3 (1901/ 02) Heft 6, Seite 180-181.

- **Zanier, Werner:** Der Alpenfeldzug 15 v. Chr. und die augusteische Okkupation in Süddeutschland. In: Die Römer zwischen Alpen und Nordmeer, Zivilisatorisches Erbe einer europäischen Macht, Katalog-Handbuch zur Landesausstellung des Freistaates Bayern Rosenheim 2000. Hg. von Ludwig Wamser. Mainz 2000, Seite 11-17.
- **Zanier, Werner:** Der Alpenfeldzug 15 v. Chr. und die Eroberung Vindelikiens, Bilanz einer 100jährigen Diskussion der historischen, epigraphischen und archäologischen Quellen. In: Bayerische Vorgeschichtsblätter 64 (1999), Seite 99-132.
- **Zanier, Werner:** Ein einheimischer Opferplatz mit römischen Waffen der frühesten Okkupation (15-10 v. Chr.) bei Oberammergau. In: Groenman van Waateringe, W u.a. (Hg.): Roman Frontier Studies 1995. Oxford 1997, Seite 52.
- **Zanier, Werner:** Eine Oberammergauer Passion im Jahre 15 v. Chr? Landkreis Garmisch-Partenkirchen, Oberbayern. In: Das archäologische Jahr in Bayern 1994, Seite 97-100.
- **Zanier, Werner:** Kult und Kampf, Räter und Römer in Oberammergau. In: Mohr, Löwe, Raute 3 (1995), Seite 5-26.
- **Zanier, Werner:** Neues zum Alpenfeldzug des Drusus im Jahre 15 v. Chr. In: Germania 72 (1994), Seite 587-596.
- **Zanier, Werner:** Oberammergau. In: Römer in Bayern. Hg. von W. Csyz u.a. Stuttgart 1995, Seite 490-491.
- **Zanier, Werner:** Opferplätze im oberen Ammertal aus der Spätlatène- und frühen römischen Kaiserzeit. In: Zemmer-Plank, Liselotte (Hg.): Kult der Vorzeit in den Alpen, Opfergaben, Opferplätze, Opferbrauchtum, 2. Teil. Bozen 2002, Seite 841-850.
- **Zöpf, Bernhard:** Beiträge zur Kenntniß römischer Neben- und Verbindungsstraßen, welche am Oberlech, an der Amper und Loisach angelegt waren. In: Oberbayerisches Archiv 15 (1854/ 55), Seite 1-28. [GAO]

## 2.2 Mittelalter

- **Blickle, Renate:** Die Tradition des Widerstandes im Ammergau, Anmerkungen zum Verhältnis von Konflikt- und Revolutionsbereitschaft. In: Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 35 (1987), Seite 138-159.
- **Dannheimer, Hermann:** Funde der Völkerwanderungs- und Merowingerzeit im Bayer. Alpenvorland zwischen Isar und Salzach. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern 18 (1971), Seite 81-116.
- **Her (Rath Her):** Urkundliche Beiträge zur Spezialgeschichte Bayerns, Notizen über das Dorf Oberammergau. In: Oberbayerisches Archiv 12 (1851), 203-208. [GAO]
- **Stahleder, Helmuth:** Bischöfliche und adelige Eigenkirchen des Bistums Freising im frühen Mittelalter und die Kirchenorganisation im Jahre 1315. In: Oberbayerisches Archiv 104 / 105 (1979/ 1980), Seite 117-188 und 7-69.
- **Störmer, Wilhelm:** Der Adel als Träger von Rodung, Siedlung und Herrschaft im frühmittelalterlichen Bayern. In: Oberbayerisches Archiv 106 (1981), Seite 290-307.
- **Wimmer, Friedrich:** Regesten ungedruckter Urkunden zu bayerischen Orts-, Familien- und Landesgeschichte, dreizehnte Reihe, Urkunden des städtischen Archives zu Schongau. In: Oberbayerisches Archiv 10 (1849/ 50), Seite 25-121.

### 2.2.1 Die Welfen

- **Fleckenstein, Josef:** Über die Herkunft der Welfen und ihre Anfänge in Süddeutschland. In: Tellenbach, Gerd (Hg.): Studien und Vorarbeiten zur Geschichte des großfränkischen und frühdeutschen Adels. Freiburg 1957, Seite 71-136.
- **Störmer, Wilhelm:** Die süddeutschen Welfen unter besonderer Berücksichtigung ihrer Herrschaftspolitik im bayerisch-schwäbischen Grenzraum. In: Ay, Karl-Ludwig / Maier, Lorenz / Jahn, Joachim (Hg.): Die Welfen, Landesgeschichtliche Aspekte ihrer Herrschaft. Konstanz 1998. (Forum Suevicum, Bd. 2), Seite 57-96.
- **Stuhlfauth, A.:** Peiting und Schongau (Altenstadt) unter den Welfen (1050-1200). In: Altbayerische Monatsschrift 15 (1919/ 1920), Seite 51-85.

### 2.2.2 Kloster Rottenbuch

- **Mois, Jakob:** Das Stift Rottenbuch in der Kirchenreform des XI. – XII. Jahrhunderts, Ein Beitrag zur Ordens-Geschichte der Augustiner-Chorherren. München 1953. (Beiträge zur altbayerischen Kirchengeschichte, Band 19)
- **Pörnbacher, Hans (Hg.):** 900 Jahre Rottenbuch, Beiträge zur Geschichte und Kunst von Stift und Gemeinde. Weißenhorn 1974.
- **Pörnbacher, Hans (Hg.):** Rottenbuch, Das Augustinerchorherrenstift im Ammergau, Beiträge zur Geschichte, Kunst und Kultur. Weißenhorn 21980.
- **Wietlisbach, Heinrich:** Album Rottenbuchense, Verzeichnis aller Pröpste und Religiösen des Regular-Augustinerstiftes Rottenbuch welche seit der Stiftung bis nach der Aufhebung verstorben sind, mit Illustrationen und Beilagen. München 1902.

### 2.2.3 Kloster Ettal

- **Albrecht, Dieter:** Die Klostergerichte Benediktbeuren und Ettal. München 1953. (Historischer Atlas von Bayern, Teil Altbayern, Heft 6)
- **Bock, Friedrich:** Die Gründung des Klosters Ettal. In: Oberbayerisches Archiv 66 (1929), Seite 1-116.
- **Festschrift zum Ettaler Doppeljubiläum 1980,** Benedikt 480-1980, Ettal 1330-1980. Ettal 1981. (Ettaler Mandl, Sondernummer des Jahrgangs 59/ 32)
- **Schaller, Stephan:** Ampferang, Studie zur Gründungsgeschichte Ettals. In: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 90 (1979), Heft III-IV, Seite 499-506.

### 2.3 Neuere Geschichte (16.- 18. Jahrhundert)

- **Dussler, Hildebrand:** Reiseberichte über München und Oberbayern vom 16. bis 19. Jahrhundert. In: Oberbayerisches Archiv 93 (1971), Seite 29-45.

- **Hörger, Hermann:** Kirche, Dorfreigion und bäuerliche Gesellschaft, Strukturanalysen zur gesellschaftsgebundenen Religiosität ländlicher Unterschichten des 17. bis 19. Jahrhunderts, aufgezeigt an bayerischen Beispielen. Teil 1. München 1978.
- **Kleemann, Otto:** Grenzbefestigungen Bayerns im spanischen Erbfolgekrieg. In: Oberbayerisches Archiv 42 (1885), Seite 274-322. [GAO]
- **Müller, Johannes:** Das Rodwesen Bayerns und Tirols im Spätmittelalter und zu Beginn der Neuzeit. In: Vierteljahresschrift für Social- und Wirtschaftsgeschichte (1905/ 06), Heft 3 Seite 361-420 und Heft 4 Seite 555-626.
- **Oberammergau.** In: Geographisches statistisch-topographisches Lexikon von Baiern oder vollständige alphabetische Beschreibung aller im ganzen bairnschen Kreis liegenden Städte, Klöster, Schlösser, Dörfer, Flecken, Höfe, Berge, Thäler, Flüsse, Seen, merkwürdiger Gegenden usw. 2. Band. Ulm 1796, Spalte 548-549.
- **Riedl, Franz:** Die Landgerichte Ammergau – Murnau und Benediktbeuren (Klostergeschichte Ettal und Benediktbeuren). ZA München 1951. [IfBG]

### 2.3.1 Kloster Rottenbuch

- **Pörnbacher, Johann:** Das Kloster Rottenbuch zwischen Barock und Aufklärung (1740-1803). München 1999. (Schriftenreihe zur Bayerischen Landesgeschichte, Band 123)
- **Pörnbacher, Johann:** Noth bricht Eisen, Gold und Silber... Anselm Greinwalds Kriegstagebücher von Rottenbuch (1796-1801), Ein Beitrag zur Geschichte Bayerns in den Revolutionskriegen. In: Oberbayerisches Archiv 125 (2001), Seite 155-288.

### 2.3.2 Kloster Ettal

- **Albrecht, Dieter:** Die Klostergerichte Benediktbeuren und Ettal. München 1953. (Historischer Atlas von Bayern, Teil Altbayern, Heft 6)
- **Glasthauer, Placidus:** Ettal und der 30-jährige Krieg. In: Ettaler Mandl 3 (1951), Seite 15-25, 52-59.

## 2.4 Neuere und neueste Geschichte (19. und 20. Jahrhundert)

- **Bartels, Georg:** Notgeld Oberammergau. In: Money Trend 10 (1999), Seite 14-15.
- **Doty, Madelaine Z.:** The passion players in war-time. In: Atlantic Monthly 119 (1917), Seite 832-838.
- **Feldigl, Ferdinand:** Oberammergau, Bilder und Gestalten, Erinnerungen. München o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Unsere Pilgerfahrt von Oberammergau nach Rom. München o.J.
- **Grasser, U.:** Das bayerische Notgeld (1914-1923). In: Bayerland 70 (1969) Nr. 11, Seite 45-47.
- **Huber, Otto:** Selbst aus China waren drei Herren eingetroffen, Zur Attraktivität Oberammergaus um die Jahrhundertwende. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 9-28.
- **Massberg, Jürgen:** Die Almwirtschaft des Klosters Ettal und der umliegenden Gebiete im ehemaligen Klostergrundherrschaftsbezirk Ettal in geschichtlicher, wirtschaftlicher und rechtlicher Betrachtung. Inauguraldissertation Innsbruck 1967.

- **Lentner, Joseph Friedrich:** Bavaria, Land und Leute im 19. Jahrhundert. Oberbayern: Die Landgerichte im Gebirge, hg. von Paul Ernst Rattelmüller. München 1988.
- **Nitzl, Karl:** Die Wittelsbacher in den Ammergauer Alpen, Die Pürschlinghäuser und die Brunnenkopfhäuser. In: Mohr, Löwe, Raute 6 (1998), Seite 116-134.
- **Rädlinger, Christine:** Oberammergau 1869-2000, Zwischen Tradition und Fortschritt. Oberammergau 2002.
- **Reichenberger, Emmanuel J.:** Klare Sicht. In: Volk und Heimat 1957, Nr. 6, Seite 1-2. [GAO]
- **Ring, Johannes:** Das Bayernbild in angloamerikanischen Zeitschriften zu Beginn des 20. Jahrhunderts (1900-1909). München 1981. (Miscellanea Bavarica Monacensia, Heft 93)
- **Schwarz Müller, Alois:** Die Landtags- und Reichstagswahlen im Wahlkreis Weilheim unter besonderer Berücksichtigung des Bezirksamtes Garmisch. Zulassungsarbeit München 1971. [IfBG]
- **Stahl-Porzelsius, Marie:** Bilder aus Oberammergau. In: Münchner Hausfrau 17 (1927/ 28) Nr. 50, Seite 5. [GAO]

#### 2.4.1 Nationalsozialismus

- **Bader, Josef:** Michl Pössinger, Lebensbilder eines Gebirgsjägers. Garmisch-Partenkirchen 1997.
- **Fichtl, Josef:** Der Ewig Verfolgte aus Oberammergau. Oberammergau o.J.
- **Gedye, George E.R.:** Nazis penetrate Oberammergau. In: New York Times Magazine (July 2, 1933), Seite 11-12.
- **Kriegstagebuch,** Zur 3. Kriegstagung der Sportoffiziere des Höh. Kommando Dienststellen gewidmet. O.O. 1942.
- **Läpple, Alfred:** Adolf Hitler und das Oberammergauer Passionsspiel 1930/ 1934, eine unliebsame, aber notwendige und heilsame Erinnerung. In: Klerusblatt 80 (2000) Heft 7, Seite 153-154.
- **Schwarz, Peter:** Beeinträchtigung des kirchlichen Lebens im Landkreis Garmisch-Partenkirchen während der NS-Herrschaft 1933-1945. In: Mohr, Löwe, Raute 6 (1998), Seite 134-146.
- **Schwarz Müller, Alois:** Juden sind hier nicht erwünscht, Zur Geschichte der jüdischen Bürger in Garmisch-Partenkirchen von 1933 bis 1945. In: Mohr, Löwe, Raute 3 (1995), Seite 184-233.
- **Spengler, Peter:** Das Passionsdorf nach dem Spieljahr. In: Das Bayerland 45 (1934), Seite 271-272.
- **Utschneider, Ludwig:** Oberammergau im Dritten Reich 1933-1945. Oberammergau 2000. (Der Ammergau, Schriftenreihe des Historischen Vereins Oberammergau 1999 e.V., Bd. 1)
- **Waddy-Lepovitz, Helena:** Beyond the statistics to microhistory, the role of migration and kinship in the making of the Nazi constituency. Masch. Manuskript Geneseo NY, USA 9.10.1999. [GAO]
- **Waddy-Lepovitz, Helena:** Beyond the statistics to microhistory, the role of migration and kinship in the making of the Nazi constituency. In: German history 19 (2001), Seite 340-368.

## 2.4.2 Nachkriegszeit (1945-heute)

- **Bader, Josef:** Michl Pössinger, Lebensbilder eines Gebirgsjägers. Garmisch-Partenkirchen 1997.
- **Fend, Klement:** Die Bedeutung der Kommunalen Agenda 21 für eine kleine Gemeinde in Bayern. In: Politische Studien 48 (1997) Heft 356, Seite 99-104.
- **Fichtl, Josef:** Der Ewig Verfolgte aus Oberammergau. Oberammergau o.J.
- **Heaps, William A.:** Oberammergau Today. In: Christianity Today 63 (1946), Seite 1468-69.
- **Kissel, David Lee:** The passions of Oberammergau, a Diachronic study of a case of institutionalized political factionalism in a bavarian village. Diss. phil. Indiane University 1981.
- **Kratz, Matthias / Kummer, Bernd R. (Hg.):** Ein Rucksack voll Geschichten, Lebensgeschichten aus dem Landkreis Garmisch-Partenkirchen. Garmisch-Partenkirchen 1997.
- **Peters, Karsten:** Zwischen den Spielen, Oberammergau. In: Merian 17 (1964) Heft 11, Seite 37-45.
- **Reichenberger, Emmanuel J.:** Fahrt durch besiegtes Land, Karlsruhe / Mühlburg 1950.
- **Reichenberger, Emmanuel J.:** Pogrom in Oberammergau? München 1949. (Veritas-Pressedienst)
- **Unterwegs in geheimer Mission, Henry Kissinger und Oberammergau.** In: GAP-Journal 4 (1993) Heft August/ September 1993, Seite 34-37.
- **Wodak, Hermann:** Kritik, Rund um den Bart von Oberammergau. In: Frankfurter Hefte, Zeitschrift für Kultur und Politik 2 (1946), Seite 91-93.
- **Zwink, Alfred O.:** Erläuterungen zum Goldenen Buch der Gemeinde "Festtage in der Gemeinde Oberammergau" 19. Dezember 1948 – Juli 1950. Masch. Manuskript Oberammergau o. J. [GAO]

## 3 Ortsführer / Reiseführer / Reiseberichte

### 3.1 Oberammergau

- **Bauer, Carl:** Oberammergau and its surroundings, Oberammergau the place of the Passion Play, the village of woodcarving, the health resort. München 1959.
- **Bauer, Carl:** Oberammergau and its surroundings, Oberammergau the place of the Passion Play, the village of woodcarving, the health resort. München <sup>2</sup>1960.
- **Bauer, Carl:** Oberammergau and its surroundings, Oberammergau the place of the Passion Play, the village of woodcarving, the health resort. München 4 Aufl. 1969.
- **Bauer, Carl:** Oberammergau and its surroundings, Oberammergau the place of the Passion Play, the village of woodcarving, the health resort. München 1959 5. Aufl. 1970.
- **Bauer, Carl:** Oberammergau und Umgebung, bebildeter Führer durch Oberammergau als Passionsspielort, Schnitzerdorf u. Kurort, mit Beschreibung der Sehenswürdigkeiten, der Spaziergänge u. Wanderungen, Bergwege u. Ausflugsfahrten zu den schönsten Punkten d. näheren u. weiteren Umgebung, mit neuestem Ortsplan und einer Wanderkarte. München 1970.
- **Bauer, Carl:** Oberammergau und Umgebung, Bebildeter Führer durch Oberammergau als Passionsspielort, Schnitzerdorf und Kurort, mit Beschreibung der Sehenswürdigkeiten, der Spaziergänge und Wanderungen, Bergtouren und Ausflugsfahrten. München <sup>3</sup>1966.

- **Bauer, Carl:** Oberammergau und Umgebung, Bebildeter Führer mit neuestem Ortsplan und einer Wanderkarte. München 1958.
- **Bauer, Carl:** Oberammergau und Umgebung, Bebildeter Führer mit neuestem Ortsplan und einer Wanderkarte. München <sup>2</sup>1960.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Oberammergau, das Passionsdorf. München 1950.
- **Dischinger, Gabriele / Vollmer, Eva Christina:** Das Passionsdorf Oberammergau, München / Zürich 1984.
- **Eckhardt, A.:** Führer durch Oberammergau und das Passionsspiel. Garmisch o.J.
- **Gemeinde Oberammergau.** Kissing 1993.
- **Goldner, Johannes / Bahn Müller, Wilfried:** Oberammergau. Freilassing 1980.
- **Goldner, Johannes:** Oberammergau, das Gebirgsdorf, das Passionsdorf, das Erholungsdorf, das Gästedorf, Offizieller Führer der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1980.
- **Holmes, Burton:** Oberammergau. New York 1901.
- **Jackson, Helen:** The village of Oberammergau. In: The century magazine 25 (1882), Seite 664-670.
- **Lang, Guido (Hg.):** Lang's Führer, Oberammergau und sein Passionsspiel, mit besonderer Berücksichtigung der historischen Quellen und des amtlichen Materials. Oberammergau o.J. [1910]
- **Lutz, Joseph Maria:** Beschauliche Reise ins Ammergauer Land. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 13-23.
- **Lutz, Joseph Maria:** Ein Gang durch Oberammergau und seine Landschaft. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 111-120.
- **Meiners, Günther (Hg.):** Oberammergau das berühmte Dorf im Pfaffenwinkel, Illustrierter Führer durch das Passionsspieldorf und seine Umgebung. Garmisch-Partenkirchen 1956/ 57.
- **Oberammergau und das Ammergebirge.** Berlin <sup>2</sup>1930. (Griebens Reiseführer Band 190)
- **Oberammergau und das Ammergebirge.** Konstanz / Stuttgart <sup>3</sup>1950. (Griebens Reiseführer Band 190)
- **Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950.
- **Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960.
- **Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970.
- **Oberammergau und seine Umgebung.** München 1960. (Griebens Reiseführer Band 190)
- **Oberammergau, Das Passionsdorf.** Garmisch-Partenkirchen o.J.
- **Oberammergau.** München o.J. [ca. 1991, Verlag Martin Härtl]
- **Pörnbacher, Hans:** Oberammergau. Regensburg 1995. (Kleine Kunstführer, Bd. 21)
- **Roth, Eugen / Hansmann, Klaus:** Oberammergau. München 1960.
- **Sattelmair, Richard:** Das Land vor Oberammergau, Wort und Bild. Innsbruck / München 1969.
- **Sattelmair, Richard:** Oberammergau, its environment and tradition. Innsbruck / München 1969.
- **Siegener, Otto:** Oberammergau, Das Passionsdorf und seine Umgebung. München 1960.
- **Uhlschmid, Heinrich (Hg.):** Oberammergau und seine Umgebung, Naturkundlicher Führer von Oberammergau und seiner Umgebung. Oberammergau 1930.
- **Uhlschmid, Heinrich (Hg.):** Touristen-Führer durch Oberammergau und Umgebung, Spaziergänge, Ausflüge, Bergpartien, Wintersport. Oberammergau o.J.

- **Vogelsang:** Guide pratique du voyageur et du touriste à Ober-Ammergau et aux environs visite des chateaux royaux. Paris 1900. [GAO]
- **Vogelsang:** Guide pratique du voyageur et du touriste à Ober-Ammergau et aux environs visite des chateaux royaux. Paris 1910. [GAO]
- **Zwink, Alfred O.:** Führung durch Oberammergau. Hg. vom Verkehrsamt. Oberammergau 1934. [GAO]
- **Zwink, Alfred O.:** Führung durch Oberammergau. Masch. Manuskript Oberammergau o. J. [GAO]

### 3.2 Werdenfelser Land und Südbayern

- **Baedeker, Karl:** München und Umgebung, Tegernsee, Schliersee, Oberammergau, Garmisch, Partenkirchen, Reisehandbuch. Hamburg 1955.
- **Baedeker, Karl:** München und Umgebung. Freiburg 1960.
- **Baedeker, Karl:** Munich and its environs with Garmisch-Partenkirchen and Oberammergau. Hamburg 1950.
- **Bronner, Franz Josef:** Vier Perlen des bayerischen Hochlandes, Oberammergau, Partenkirchen-Garmisch, Mittenwald, Walchensee, Skizzierte Natur- und Lebensbilder aus den Bergen zwischen Isar und Ammer. Leipzig 1890.
- **Coursen, Charl. H.:** D'Innsbruck à Oberammergau par les chateaux royaux dans les Alpes bavaoises. Innsbruck o.J.
- **Coursen, Charl.:** Von Innsbruck nach Oberammergau und zu den Königsschlössern im bairischen Gebirge. Innsbruck o. J.
- **Denk, Victor Martin Otto (Hg.):** Illustrierter Führer im Gebiete der Königl. Bayerischen Staatseisenbahnen, Band 1, München, Oberammergau, Königsschlösser, Garmisch-Partenkirchen, Tölz, Ammer- u. Starnbergersee, Kochl- u. Walchensee, Tegern- u. Schliersee, München, Schongau, Füssen, Isarthalbahn. Regensburg 1900.
- **Dörmann, Kirsten / Golder, Marion / Mayr, Walter (Hg.):** Das Werdenfelser Land mit Garmisch-Partenkirchen, Grainau, Mittenwald, Murnau und Oberammergau. Hamburg 2001. (Eine Bildreise)
- **Dreyer, Alois:** Das bayerische Hochland, Eine Wanderung durch deutsches Alpengebiet. Stuttgart / Berlin / Leipzig 1925.
- **Dröbner, Adolf (Vorw.):** Königsschloß Linderhof, Oberammergau und Kloster Ettal. Würzburg 1930.
- **Fels, Gsell.:** Starnberger See, Garmisch, Partenkirchen, Oberammergau etc. Kochel- und Walchensee. München o. J. [1900]
- **Führer durch Garmisch, Partenkirchen und das Gebiet der Mittelwaldbahn, von Innsbruck bis zu den Königsschlössern, Ettal und Oberammergau,** Kleine Ausgabe. Garmisch 1938.
- **Garbe, Eberhard H.W.:** Autorama, Bild-Autoführer durch Südbayern, Lindau bis Oberammergau. Innsbruck 1968. (Autorama, Bd. 4)
- **Göttler, Norbert:** An Ammer und Amper, Eine kulturhistorische Wanderung. Dachau 1997.
- **Günther, Leo:** Königsschloß Linderhof, Oberammergau und Kloster Ettal, Bayerische Königsschlösser. Würzburg 1930.
- **Heilmeyer, Alexander:** Das Bayerische Hochland, Westlicher Teil, der Ammergau, Garmisch-Partenkirchen, Mittenwald, Innsbruck, Ehrwald, Reutte, Kempten, Oberstdorf, Füssen, Lindau, Bodensee. München 1930. (Bayerische Reisebücher, Bd. 3)
- **Hildebrand, Paul:** Paul Hildebrand's Radfahrer-Reisebuch, Heft 11, Starnberg, Weilheim, Oberammergau. München 1895.

- **Illustrierter Führer von Füssen, Pfronten, Oberammergau und Umgebung**, Starnberger See und Chiemsee mit besonderer Berücksichtigung der Bayerischen Königsschlösser. Leipzig 1935. (Woerl's Reisehandbücher)
- **Ingerle, Johann Nepomuk**: Bayerns Hochland zwischen Lech und Isar, München 1863.
- **Lang, A. (Hg.)**: Illustrierter Führer Südbayern, Bayer. Allgäu, Kl. Walsertal, Bodensee. München 1937.
- **Lang, A. (Hg.)**: Illustrierter Führer Südbayern, Bayer. Allgäu, Kl. Walsertal, Bodensee. München 1938.
- **Lang, A. (Hg.)**: Illustrierter Führer, Südbayern, Bayer. Allgäu, Bodensee, Appenzellerland, Toggenburg, Liechtenstein, Vorarlberg, Tirol. München 1932.
- **Lang, A. (Hg.)**: Illustrierter Führer, Südbayern, Bayer. Allgäu, Bodensee. München 1934.
- **Lang, A.**: Illustrierter Führer von München durch die bayerischen und österreichischen Alpenländer an den Bodensee. München 1930.
- **Lang, A.**: Illustrierter Führer von München durch Südbayern an den Bodensee Tirol, Vorarlberg, Liechtenstein. München 1929.
- **Maxim, Larry T.**: Assignment in Bavaria, a collection of articles on Bavaria, its customs and handcrafts, which originally appeared in the Landsberg bavarian. Landsberg 1954.
- **Queri, Georg**: München und das Bayerische Hochland. München o.J.
- **Richters Reiseführer, München und Umgebung**, Bairische Königsschlösser, Oberammergau, Augsburg. Bearb. Von Edgar Niemann. Leipzig 1922.
- **Schaching, Otto von (Hg.)**: Illustrierter Führer im Gebiete der Königl. Bayerischen Staatseisenbahnen. O. O. O. J. [siehe Denk, Victor Martin Otto]
- **Seguin, Lisbeth Gooch**: The country of the Passion Play, the highlands and highlanders of Bavaria. London 1880. [GAO]
- **Seguin, Lisbeth Gooch**: Walks in Bavaria, an autmn in the country of the passion play. London 1884.
- **Simon, Ludwig / Vollmann, Richard**: Der Ammergau, Murnau, Oberammergau, Linderhof. München 1923. (Münchener Wanderbuch, Bd. 4)
- **Sutton, Michael**: Let's go to Bavaria, a traveller's companion. London 1938.
- **Veen, H. J. van**: Beieren, kosmos reisdidsen. Amsterdam / Antwerpen 1979.
- **Vier, Emil (Hg.)**: Südbayern und Grenzlande. Dresden 1934.
- **Vignau, Ilka von**: Werdenfelser Land Garmisch-Partenkirchen Mittenwald mit Ammergau und Isarwinkel. München 1984.
- **Weinzierl, August**: Ettal, Oberammergau, Linderhof. München 1984.
- **Weng, Ludwig (Hg.)**: Oberammergau und die Bayerischen Königsschlösser, Führer durch die Bayer. Alpen zwischen Lech und Isar und die Umgebung von München. München 1890.
- **Widmann, Werner**: Zwischen Isar und Lech, Pfaffenwinkel, Ammergau, Werdenfelser Land. München o. J. [1970]
- **Winkler, Leonhard**: Von München nach Oberammergau und zurück. Augsburg 1880.
- **Wünnenberg, Rolf**: Werdenfels, Ammergau, Staffelsee, Landkreis Garmisch-Partenkirchen. Erweiterte und aktualisierte Neuausgabe Gauting 1977.
- **Zauner, Franz Paul**: Oberammergau und Umgebung, Geschichtlicher Führer. Kempten 1922.

### 3.3 Ammergauer Alpen

- **Barton, Heinfried**: Die Ammergauer Alpen in Farbe, Reiseführer für Naturfreunde. Stuttgart 1980. (Kosmos Reiseführer Natur)
- **Die Ammergauer Alpen**. In: Bersteiger & Bergwanderer 63 (1996) Heft 3, Seite 6-23.

- **Die Ammergauer Bergwelt.** In: Das Bayerland 41 (1930), Seite 88-92.
- **Kiesel, Karl A.:** Oberammergau, God's alpine wonderland. Berlin 1929.
- **Kittel, Rolf und Bernd:** Auf stillen Wegen in den Ammergauer Bergen. München 1982. (Mini-Führer)
- **Lang, Herbert:** Berg und Tal des Ammergaus. In: In: Das Passionsdorf Oberammergau, das Land, das Volk und sein Spiel. München 1922, Seite 40-46.
- **Laudahn, Günther:** Bergtouren in den Ammergauer Alpen, mit Vilsgebiet, 20 nicht alltägliche Rundtouren mit 60 Gipfeln. München 1996. (Erlebnis Wandern)
- **Laudahn, Günther:** Bergtouren in den Ammergauer Alpen, mit Vilsgebiet, 20 nicht alltägliche Rundtouren mit 60 Gipfeln. München 2000. (Bruckmann Special)
- **Lutz, Joseph Maria:** Oberammergau und seine Berglandschaft. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 104-116.
- **Naturkundlicher Führer von Oberammergau und seiner Umgebung.** Oberammergau 1930.
- **Ritschel, Bernd / Roeper, Malte:** Bayerische Alpen zwischen Oberammergau und Bayrischzell. München 2001.
- **Schätz, Josef Julius:** Ammergauer Alpen und das Gebiet der Königsschlösser. Bielefeld / Leipzig 1930.
- **Schmidkunz, Walter:** Berge im Ammergau. In: Das Bayerland 45 (1934), Seite 266-270.
- **Schuster, August:** Führer durch die Ammergauer Alpen für Bergsteiger, Wanderer und Besucher der bayer. Königsschlösser. München 1922. (Alpenfreund-Führer, Band 1)
- **Schuster, August:** Kleiner Führer durch die Ammergauer Alpen. München 31967.
- **Steinberger, Wilhelm:** Bayerische Alpen. München 1965.

### 3.3 Berg- und Wanderführer

- **Hunger, Gerhard / Adam, Peter:** Die schönsten Wanderungen rund um Garmisch-Partenkirchen, Mittenwald, Murnau, Oberammergau, Bad Kohlgrub und Umgebung, mit Kurzbeschreibung der Täler, Hauptorte und der Sehenswürdigkeiten am Weg. Garmisch-Partenkirchen 1986.
- **Kittel, Manfred:** Rundwanderungen Ammergauer Alpen, Oberammergau – Reutte. Ostfildern 1981. (Fink-Wanderbuch)
- **Kornacher, Hermann:** Bayerisches Hochland und angrenzendes Nordtirol, die 77 schönsten Bergwanderungen zwischen Oberammergau und Berchtesgaden. München 1965.
- **Kornacher, Hermann:** Bayerisches Hochland und angrenzendes Nordtirol, die 77 schönsten Bergwanderungen zwischen Oberammergau und Berchtesgaden. München 4. Aufl. 1973.
- **Kornacher, Hermann:** Bayerisches Hochland und angrenzendes Nordtirol, die 77 schönsten Bergwanderungen zwischen Oberammergau und Berchtesgaden. München 5. Aufl. 1976.
- **Nelles, Günter:** Bayerische Voralpen, 66 Bergwanderungen, Ammergebirge bis Chiemgau. München 1973.
- **Neumann-Adrian, Michael:** Das König-Ludwig-Wanderbuch, 26 Touren auf den Spuren des bayerischen Märchenkönigs. Augsburg 1998.
- **Riffler, Bernd:** Skiwandern in Oberbayern, 40 Touren zwischen Oberammergau und Bayrischzell. München 1980.

- **Seibert, Dieter:** Bergwanderungen rund um die Zugspitze. Auswahlführer für die Gebiete um Garmisch-Partenkirchen, Oberammergau und Mittenwald. München 1985. (Rother-Wanderführer)
- **Seibert, Dieter:** Kleiner Führer Bayerische Voralpen vom Staffelsee bis Oberammergau. München 1977.

### 3.3.1 Kletterführer

- **Friedrich, Carlo:** Wasserfallklettern zwischen Bregenz und Garmisch, Vorarlberg, Bregenzer Wald, Allgäu, Lechtal, Ammergau, Wetterstein, Loisachtal. Köngen 1998. (Eiskalt ; 3)
- **Pasold, Achim / Durner, Günter:** Klettern im Allgäu und im Ammergau, die schönsten Kletterziele zwischen Oberammergau und Oberstdorf. Köngen 1992.

### 3.3.2 Radwanderführer

- **Ammer-Amper-Radweg,** von Moosburg nach Oberammergau. Hohenwart 2002.
- **Dinter, Peter:** Allgäuer und Ammergauer Alpen, Mountainbike-Touren für jede Jahreszeit. München 1994.
- **Dinter, Peter:** Ausgewählte Mountainbike-Touren um Garmisch-Partenkirchen, Walchensee, Estergebirge, Ammergebirge, Wettersteingebirge. Oberschleissheim 1995.

### 3.3.3 Einzelne Berichte über Bergwanderungen

- **Dauer, Tom:** Vom Grünen ins Graue, Touren im Ammergebirge schenken alles Glück der Berge. In: Berge 6 (2002), Seite 44-49.
- **Garnweidner, Siegfried:** Auf guten Wegen zum Gipfelglück, Wanderungen in den Ammergauer Alpen. In: Bergwelt Heft 10 Oktober 1987, Seite 71-75. [GAO]
- **Garnweidner, Siegfried:** Gipfel ohne Weg, Ammergauer Wander-Geheimtipps. In: Bergsteiger 69 (2002) Heft 5, Seite 24-28.

### 3.4 Reiseberichte

- **Alaëys, D.:** Van Antwerpen naar Ober-Ammergau en Zwitserland. Lier 1912.
- **Baker, Suzanne:** A Wayfarer in Bavaria. London 1931.
- **Bisbee, Frederick A.:** A summer flight. Boston 1911.
- **Chapman-Huston, Desmond / Bayern, Pilar von:** Bavaria the incomparable, an unpretentious travel book. London 1934.
- **Dulac, François-Xavier-Adolphe:** Aux pays de Jésus, quatre mois de voyage outre-mer, Jérusalem, Rome, Oberammergau, Le Caire, Paris, Londres, etc. Quebec 1922. [NLC]
- **Dussler, Hildebrand:** Reiseberichte über München und Oberbayern vom 16. bis 19. Jahrhundert. In: Oberbayerisches Archiv 93 (1971), Seite 29-45.
- **Dyherrn, Georg von:** Bilder und Skizzen aus Ober-Ammergau und dem bairischen Hochlande. Breslau 1880. (Gesammelte Werke, Bd. 4)

- **Golden, Marvin L.:** I took a look. O. O. 1937.
- **Holmes, Burton:** The burton holmes lectures, volume seven, through europe with a camera, Oberammergau, cycling through Corsica. New York 1910.
- **Jerome, K. Jerome:** Diary of a Pilgrimage. Leipzig o.J. [1891]
- **Kauffman, Frieda:** Auf Wanderwegen, Plaudereien über eine Europareise. Newton / Kansas 1935.
- **Meynell, Alice:** Wayfaring. London 1929.
- **Milner, Edith:** Ober-Ammergau and back in ten days. London / New York 1890.
- **Obernberg, Ignaz Joseph von:** Reisen durch das Königreich Baiern. 5 Bände. München 1815-1820.
- **Riedl, Adrian von:** Reiseatlas von Baiern. München 1736.
- **Riehl, Wilhelm Heinrich:** Alpenwanderung eines Historikers. In: Freie Vorträge. Stuttgart 1873.
- **Schmid, Hermann / Stieler, Karl:** Aus deutschen Bergen, Ein Gedenkbuch vom Bayerischen Gebirge und Salzkammergut. Stuttgart 1873.
- **Schmid, Hermann / Stieler, Karl:** Wanderungen im Bayerischen Gebirge und im Salzkammergut. Stuttgart 21880.
- **Schmithals, Hans:** Die deutsche Alpenstrasse, vom Bodensee zum Königssee. Lindau / Konstanz 1960.
- **Simons, Jozef:** Naar Oberammergau, vertellen na de reis. Tongerlo 1933.
- **Stern, Adolf:** Wanderbuch, Bilder und Skizzen. Oldenbourg 21880.
- **Steub, Ludwig:** Wanderungen im bayerischen Gebirge. München 1862.
- **Stoddard, John L.:** Red-letter days abroad. Boston 1884.
- **Wilkinson, Thomas Read:** Holiday rambles. Manchester 1881.
- **Witte, Jehan Gaspard Marie de:** Des Alpes bavaoises aux Balkans, Bavière, Oberammergau, les chateaux de Louis II, à travers l'Autriche, les rives illyriennes, Monténégro, Herzégovine, Bosnie, Croatie. Paris 1903.

#### 4 Bildbände

---

- **Ansichten-Album von Oberammergau und Umgebung.** München o.J.
- **Ballerstedt, Otto:** Schau und glaube! Bilder aus einem Herrgottswinkel im Grenzland von Bayern und Tirol. München o.J. [1930]
- **Besinnliches Ammertal.** Mit dem Zeichenstift durchstreift von Federic Grawe. Oberammergau 1967.
- **Das goldene Buch von Oberammergau.** Hg. von Jos. Jul. Schätz. München 21950.
- **Das Werdenfelser Land um Oberammergau und Mittenwald.** Berlin o. J. [1933] (Deutschland-Bildheft, Nr. 122)
- **Des bayerischen Hochlandes schönste Punkte.** München o.J.
- **Diechtel, Roland:** Garmisch-Partenkirchen, Tor zu den Alpen, ein Bildband, Grainau, Mittenwald, Krün, Wallgau, Loisachtal, Ettal, Oberammergau. Garmisch-Partenkirchen 1994.
- **Dörmann, Kirsten / Golder, Marion / Mayr, Walter:** Das Werdenfelser Land mit Garmisch-Partenkirchen, Grainau, Mittenwald, Murnau und Oberammergau, Eine Bildreise. Hamburg 2001.
- **Eckner, Lotte:** Oberammergau, Landschaft und Passion. Konstanz 1960.
- **Eckner, Lotte / Mally, Hans:** Oberammergau, scence of the Passion Play. Konstanz 1960. [GAO]
- **Fischer, Wenzel:** Werdenfels, Land vor der Zugspitze, ein Bildband. Wallgau 1985.
- **Green, Samuel:** Pictures from the German fatherland, drawn with pen and pencil. London o. J.

- **Kalckreuth, Jochen von:** Segeln über den Alpen, Erlebnis und Technik des Hochgebirgsfluges. Stuttgart / Zug <sup>3</sup>1974.
- **Klinner, Helmut W.:** Oberammergau in Aufnahmen seines ersten Fotografen, Korbinian Christa (1854-1916). Horb am Neckar 1997.
- **Königsschloß Linderhof, Oberammergau und Kloster Ettal, Bayerische Königsschlösser.** Würzburg o. J.
- **Köppen, Fedor von:** Bilder aus den deutschen Alpen, dem Alpenvorlande und aus Oberbayern. Leipzig 1878.
- **Löbl, Robert / Lutz, Josef Maria:** Oberammergau in Farbe. München 1970.
- **Neumeister, Werner:** München und Oberbayern. München o.J.
- **Oberammergau 1970.** Garmisch-Partenkirchen o.J. [1970, Verlag Christa Clausing]
- **Oberammergau, Königsschlösser, Wörishofen,** Gewidmet von einem Kunst- und Menschenfreund. Wörishofen o.J.
- **Oberammergau und Umgebung,** nach farbenphotographischen Uvachrom-Aufnahmen, mit 16 Bildern, darunter 7 aus den Passionsspielen 1922. München o.J.
- **Pörnbacher, Hans:** Oberammergau, Das Herz des Ammertals, das Land von Rottenbuch bis Linderhof, Ein Bildband von Annelies Buchwieser, Vitus Fenzl und Federic Grawe. München 1988.
- **Ritschel, Bernd:** Ammergauer Alpen. Innsbruck 1996.
- **Sattelmair, Richard:** Das Land vor Oberammergau, Wort und Bild. Innsbruck / München 1969.
- **Schätz, Josef J.:** Das Goldene Buch von Oberammergau. München 1948.
- **Schätz, Josef J.:** Das Goldene Buch von Oberammergau. München <sup>2</sup>1950.
- **Stoddard, John L.:** The passion play, illustrated and embellished with one hundred and nineteen reproductions of photographs. Chicago 1897. (The travel series, Bd. 10)
- **Werdenfelser Land,** Garmisch-Partenkirchen, Grainau, Mittenwald, Oberammergau, Bad Kohlgrub, Murnau, Kochel- und Walchensee, Anhang Wies und Königsschlösser. München o. J. (Iro-Führer, Nr. 606)
- **Woehl, Günther / Grawe, Federic:** Besinnliches Ammertal, Mit dem Zeichenstift durchstreift von Federic Grawe, in Worte gefasst von Günther Woehl. Oberammergau 1967.

#### 4.1 Oberammergau in historischen Aufnahmen

- **Blath, Peter:** Oberammergau und seine Passion. Erfurt 2000. (Die Reihe Archivbilder)
- **Buchwieser, Annelies:** Oberammergau damals und heute, Ein Dorfrundgang mit der Kamera. Oberammergau 1984.
- **Klinner, Helmut W.:** Oberammergau in Aufnahmen seines ersten Fotografen, Korbinian Christa (1854-1916). Horb am Neckar 1997.
- **Oberammergau, Eine göttliche Gaudi.** In: National Geographic Deutschland Februar 2001, Seite 210.
- **Oberammergau,** Dorfansichten in 12 Bilder getreu nach der Natur gezeichnet von Ant. Ringler. München o. J.
- **Stahl-Porzelius, Marie:** Bilder aus Oberammergau. In: Münchner Hausfrau 17 (1927/ 28) Nr. 50, Seite 5. [GAO]
- **Werdenfelser Stiche-Chronik,** Eine Reise durch Alt-Werdenfels, alten Reisebeschreibungen folgend, Band 1. Garmisch-Partenkirchen o. J.
- **Werdenfelser Stiche-Chronik,** Eine Reise durch Alt-Werdenfels anhand des Reise Atlas von Bajeern Adrian von Riedl 1796, Band II. Garmisch-Partenkirchen o. J.

## 5 Das Passionsspiel

---

### 5.1 Bibliographien

- **Ash, John:** The John Ash collection of printed books and manuscripts concerning the Oberammergau Passion Play. 2<sup>nd</sup> Edition. Halesowen 1973.
- **Ash, John:** The story of the Oberammergau Passion Play and bibliography. Halesowen 1970.
- **Rudwin, Maximilian Josef:** A historical and bibliographical survey of german religious drame. Pittsburgh 1924.
- **Wetzstein, Carl:** Führer durch die Literatur des Oberammergauer Passionsspiels. München o. J.

### 5.2 Allgemeine Darstellungen

- **Am-Acker:** La Passion à Oberammergau, suivie de quelques remarques sur le voyage et le séjour. Bologne 1974.
- **Baszel, Ernö:** Az oberammergauri passiojatak. Győr 1913. [ÖNB]
- **Bauer, Carl:** Tradition eines Bergdorfes im Werdenfelser Land Oberammergau. In: Reise- und Bädermagazin Deutschland 1967, Seite 68-69.
- **Bazelaire, Leonie de:** Le drame d'Oberammergau. Paris 2<sup>e</sup>1891.
- **Bentley, James:** Oberammergau and the Passion Play, A Guide and a History to mark the 350<sup>th</sup> Anniversary. Harmondsworth 1984.
- **Bodensiek, Karl Heinz:** Oberammergau. In: Neubau, Blätter für neues Leben aus Wort und Geist 6 (1951) Heft 3, Seite 112-114. [GAO]
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Das Passionsspiel und seine Geschichte. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 36-47.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Das Passionsspiel und seine Geschichte. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 24-33.
- **Botha, M.C.:** Oberammergau en die Passiespel. Roodepoort 1983.
- **Brenninger, Georg:** Passionsspiele in Altbayern. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 61-66.
- **Brossollet, Jaqueline:** La peste et le jeu de la Passion d'Oberammergau. In: Bauer, Otto / Glandien, Otto (Hg.): Zusammenhang, Festschrift für Marielene Putscher Professor Dr. med. phil zum 14.8.1984. Köln 1984, Seite 279-289.
- **Clarus, Ludwig:** Das Passionsspiel zu Ober-Ammergau. Erfurt 1857.
- **Corathiel, Elizabeth:** The Oberammergau Story, the history and organization of, and a practical guide to the famous Passion Play. London 1959. [GAO]
- **Craig, H.:** The origin of the passion play. In: Missouri University Studies Nr. 21 (1946), Seite 83-90.
- **Crivellone, Donald P.:** Oberammergau, A Decade of Experiences in a Bavarian Village. Alpharetta 1994.
- **Das Passionsspiel, einst und heute,** Vorträge bei einer Tagung der Katholischen Akademie Augsburg. Augsburg 1988. (Akademie-Publikationen, Bd. 75)

- **Deutinger, Martin von:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Berichte und Urteile über dasselbe nebst geschichtlichen Notizen über die Passionsspiele in Bayern überhaupt. In: Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freysing. Bd. 2-3. München 1851, Seite 397-570 und 1-460.
- **Deutinger, Martin von:** Geschichtliche Notizen über das Passionsspiel in Bayern seit der Mitte des 18. Jahrhunderts. In: Deutinger, Martin von (Hg.): Deutinger, Martin (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising. Dritter Band. München 1851, Seite 401-460.
- **Devrient, Eduard:** Das Passionsspiel in Oberammergau und seine Bedeutung für die neue Zeit. Leipzig 1851.
- **Diemer, Hermine:** Die Entwicklung des Oberammergauer Passionsspiels. In: Bayerland 21(1910), Seite 426-430.
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau und sein Passionsspiel, Ein Rückblick über die Geschichte Oberammergaus und seiner Passionsspiele von deren Entstehung bis zur Gegenwart, sowie eine Beschreibung des Ammergauer Landes, der Volkssitten und Gebräuche seiner Bewohner. München / Oberammergau 1900.
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau und seine Passionsspiele, Ein Rückblick über die Geschichte Oberammergaus und seiner Passionsspiele von deren Entstehung bis zur Gegenwart sowie eine Beschreibung des Ammergauer Landes, die Volkssitten und Gebräuche seiner Bewohner. München 1910.
- **Dreyer, Alois:** Zur Geschichte des Passionsspiels. In: Illustrierte Zeitung Nr. 4655 (1934), Seite 650-652.
- **Dubbers, W.:** Das Oberammergauer Passionsspiel nach seiner geschichtlichen, künstlerischen, ethischen und culturhistorischen Bedeutung und unter Berücksichtigung älterer und neuerer Kritik dargestellt. Frankfurt am Main 1872.
- **Dünninger, Eberhard:** Kontinuität und Neuanfang der Passionsspiele im 19. / 20. Jahrhundert. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 75-80.
- **Feldigl, Ferdinand (Hg.):** Denkmäler der Oberammergauer Passionsliteratur, Mit einer Einführung in die Literaturgeschichte des Oberammergauer Passionsspiels und zahlreichen Textproben. Oberammergau 1922.
- **Fend, Klement:** Die Herrgottschnitzer von Oberammergau und ihre Passion. In: Stadt und Gemeinde interaktiv 54 (1999) Heft 1/ 2, Seite 44-47.
- **Fink, Alois:** Ein Dorf unter'm Kreuz, Die Geschichte des Oberammergauer Passionsspiels. In: gehört – gelesen 31 (1984), Seite 36-45.
- **Fink, Alois / Schwarzer, Horst:** Everlasting Passion, The Phenomenon of Oberammergau. Düsseldorf / Wien 1970.
- **Fink, Alois:** Oberammergau. In: Fink, Alois (Hg.): Unbekanntes Bayern, Band 6, Das Komödi-Spielen. München 1961, Seite 77-85.
- **Fink, Roman / Schwarzer, Horst:** Die ewige Passion, Phänomen Oberammergau. Düsseldorf / Wien 1970.
- **Forsberg, Astrid:** Passionsspiel och träsnideri. In: Perspektiven Heft 3, 1961, Seite 110-144.
- **Francois, Etienne:** Oberammergau. In: Francois, Etienne / Schulze, Hagen (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte, Band 3. München 2001, Seite 274-291.
- **Gasparini, Lina:** La passione di Cristo a Oberammergau. In: L'Azione muliebri 30 (1930) Nr. 11, Seite 577-640. [GAO]
- **Gockerell, Nina:** Passionsspiel in Oberammergau. In: Kapfhammer, Günther (Hg.): Brauchtum in den Alpenländern, Ein lexikalischer Führer durch den Jahreslauf. München 1977, Seite 212-213.

- **Goffi, Laura:** La sacra rappresentazione di Oberammergau. Diplomarbeit an der Universität Cattolica del Sacro Cuore in Brescia. 1996/ 97.
- **Greene, S.W.:** The conspectus of byrological taxonomic literature, Band 1, Index to monographs and regional reviews. Berlin 1988. (Bryophytorum bibliotheca)
- **Greene, S.W.:** The conspectus of byrological taxonomic literature, Band 2, Guide to national and regional literature. Berlin 1989. (Bryophytorum bibliotheca)
- **Guide indispensable pour suivre la représentation de la Passion et mort de Jésus-Christ,** qui a lieu à Oberammergau. O.O. o. J. [Bibliothek des Vatikan]
- **Günzler, Otto / Zwink, Alfred O.:** Oberammergau, Berühmtes Dorf, berühmte Gäste, Drei Jahrhunderte Passionsspiel im Spiegel seiner Besucher. München 1950.
- **Hand Guide to the Passion Play at Ober-Ammergau.** Munich o. J.
- **Harvolk, Edgar:** Oberammergau und das deutsche Volksschauspiel. In: Schönere Heimat 69 (1980), Seite 197-202.
- **Heigel, K.T.:** Die Theaterzensur unter Karl Theodor. In: Forschung zur Kultur- und Literaturgeschichte Bayerns. Leipzig 1895, Seite 172-185.
- **Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.):** Höret, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990. (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur, Bd. 20 / 90)
- **Hennig, Ursula:** Die Osterereignisse in den deutschen Passionsspielen. In: Siller, Max (Hg.): Osterspiele, Texte und Musik. Innsbruck 1994, Seite 99-108.
- **Holland, Hyacinth:** Die Entwicklung des deutschen Theaters im Mittelalter und das Oberammergauer Passionsspiel, eine literaturhistorische Studie. München 1861.
- **Holzheimer, Gerd / Tworek, Elisabeth / Woyke, Herbert (Hg.):** Leiden schafft Passionen, Oberammergau und sein Spiel. München 2000.
- **Huber, Heinrich:** Der Kampf um die Passionsspiele in Bayern. In: Der Zwiebelturm 1 (1946), Seite 149-152. [IfBG]
- **Huber, Otto / Kliner, Helmut W. / Lang, Dorothea:** Die Passionsaufführungen in Oberammergau in 101 Anmerkungen. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 163-180.
- **Huber, Otto:** Chronik des Oberammergauer Passionsspiels. In: Passion 2000 Oberammergau. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München / London / New York 2000, Seite 145-157.
- **Huber, Otto:** Die Erlösung spielen, Chronologische Übersicht. In: Das Passionsspiel der Gemeinde Oberammergau 1990. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1990, Seite 5-16.
- **Huysen, Gotthelf:** Christi Leiden im deutschen Volksschauspiel, namentlich im Oberammergauer Passionsspiel. Barmen 1881.
- **Huysen, Gotthelf:** Das Oberammergauer Passionsspiel, geschichtlich und religiös-ästhetisch beleuchtet. Barmen 21890.
- **Ipser, Karl:** Chronik, Passio Domini. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 177-188.
- **Ipser, Karl:** Das Passionsspiel, Bilddrama vom Leben Gottes unter den Menschen. In: Das Passionsspiel Oberammergau, Offizieller Bildband. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 1-14.
- **Ipser, Karl:** Oberammergau, Eine deutsche Sendung. Graz 1950.
- **Jaron, Norbert / Rudin, Bärbel:** Das Oberammergauer Passionsspiel, Eine Chronik in Bildern. Dortmund 1984. (Die bibliophilen Taschenbücher, Bd. 433)
- **Jodam, M.:** Oberammergau und das Passionsspiel vor 100 Jahren. In: Ettaler Mandl 12 (1960), Seite 121-129.

- **Kaltenegger, Roland:** Oberammergau und die Passionsspiele 1634-1984. München / Wien 1984.
- **Kilström, Bengt Ingmar:** Passionsspielen in Oberammergau. Stockholm 21980.
- **Klinner, Helmut W. / Henker, Michael (Hg.):** Die Erlösung spielen, Eine Dokumentation des Oberammergauer Passionsspieler, Führer durch die Dauerausstellung im Passionsspielhaus. Oberammergau 1993.
- **Klinner, Helmut W.:** Jouer la rédemption, guide de l'exposition permanente au Théâtre de la Passion, une documentation sur le Mystère de la Passion d'Oberammergau. Oberammergau 1993.
- **Klinner, Helmut W.:** Playing salvation, guide to the permanent exhibition in the Passion Play theatre, a documentation of the Passion Play in Oberammergau. Oberammergau 1993.
- **Klinner, Helmut W.:** Rappresentazione della redenzione, guida attraverso la mostra permanente il Teatro della Passione, una documentazione della Passione di Oberammergau. Oberammergau 1993.
- **Knöpfler, J.F.:** Die Passion von Oberammergau, Ein Beitrag zur Geschichte des Spiels nach bisher unveröffentlichten Akten des Staatsarchivs Landshut. In: Am stillen Herd 3 (1930) Nr. 39 / 40, o.S. [GAO]
- **Knorr, Emil:** Entstehung und Entwicklung der geistlichen Schauspiele in Deutschland und das Passionsspiel in Ober-Ammergau, zwei Vorträge nach persönlicher Anschauung und den vorhandenen Quellen. Leipzig / Lissa 1872.
- **Kümmerle, Franz:** Die Geschichte des Passionsspiels in Oberammergau. Zulassungsarbeit München 1982. [Privatbesitz]
- **Loney, Glenn:** Oberammergau 1634-1990: The Play and the Passions. In: New Theatre Quarterly 7 (1991), Seite 203-216.
- **Mausser, Otto:** Oberammergau im Zeitalter der Aufklärung. In: Walhalla 6 (1910), Seite 272-294.
- **Mausser, Otto:** Oberammergau im Zeitalter der Aufklärung. Leipzig 1910.
- **Meyer, S.:** Die Passionsspieltradition im Allgäu. Inaugural-Dissertation München 1957.
- **Millen, William A.:** Opportunity at Oberammergau, The Passion Play`s Potential. New York 1971. [GAO]
- **Monod, Gabriel:** Portraits et souvenirs, Victor Hugo, Fustel de Coulanges, V. Duruy, J. Darmester etc. Bayreuth en 1876, le jubilé des Nibelungen le mystère de la passion à Oberammergau. Paris 1897.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Die Bühnenformen der Passionsspiele, eine Skizze. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 95-112.
- **Pace, Charles Nelson:** The passion play of Herman, a story of Oberammergau. New York 1918. [LoC]
- **Pohl, Gerhart:** Symbol Oberammergau, Eine Tragödie. Leipzig / Wien o.J.
- **Precht, Johannes Baptist:** Das Passionsspiel zu Oberammergau, Eine geschichtliche Abhandlung. In: Oberbayerisches Archiv 21 (1858), Seite 97-125.
- **Proebst, Ortrud / Proebst, Walter:** Die Passionsspiele in Oberammergau, wie sie wurden, wie sie sind. Garmisch-Partenkirchen o.J.
- **Ranftl, Johann:** Die altdeutschen Passionsspiele. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 125 (1910), Seite 705-720 (Heft 10) und 769-793 (Heft 11).
- **Rattelmüller, Paul Ernst:** „Mehr noch zogen zu Fuß daher – meist ohne Schuhe und Strümpfe...“ Die Oberammergauer Passion. In: Rattelmüller, Paul Ernst: In Treue fest. München 1973, Seite 157-181.
- **Schaller, Stephan:** Das Oberammergauer Passionsspiel im Wandel der Zeiten. In: Das Passionsspiel einst und heute 1988, Seite 66-74.

- **Schaller, Stephan:** Das Passionsspiel im Wandel der Zeiten. In: Ettaler Mandl Nr. 1 1988 Jg. 67/ 40, Seite 33-38.
- **Schaller, Stephan:** Das Passionsspiel von Oberammergau 1634 bis 1950. Ettal 1950.
- **Schaller, Stephan:** Oberammergau und sein Passionsspiel. In: Oberbayern Land und Leute 1960, Seite 156-159.
- **Schaller, Stephan:** Rückblick auf 350 Jahre, Vorwort zu: Passionsspiele in Oberammergau 1634-1984, Offizieller Bildband der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1984, Seite 3-40.
- **Schorn, N. v.:** Urkunden zur Geschichte der Oberammergauer Passion. In: Altheimatland 1930, Seite 4-6.
- **Seguin, Lisbeth Gooch:** The country of the Passion Play, the highlands and highlanders of Bavaria. London 1880. [GAO]
- **Seguin, Lisbeth Gooch:** Walks in Bavaria, an autmn in the country of the passion play. London 1884.
- **Sepp, Bernhard:** Die göttliche Tragödie oder Passion unseres Herrn und Heilands Jesu Christus, Zum Andenken an König Ludwig I. Erneuerung des Passionsspiels. München 1886.
- **Shapiro, James:** Bist du der König der Juden? Die Passionsspiele in Oberammergau. Stuttgart / München 2000.
- **Shapiro, James:** Oberammergau, The troubling story of the world's most famous passion play. New York 2000.
- **Smith, Milton Perry:** Oberammergau, peasant's day at the Passion play. O. O. O. J.
- **Stevens, T.P.:** An introduction to the Passion Play of Oberammergau. London o. J.
- **Stoddart, Francis H.:** Miracle Plays and Mysteries, References for students. O.O. 1887.
- **Swidler, Leonard (Hg.):** The Oberammergau Passion Play 1984. New York 1984.
- **Swift, Janet H.M.:** The Passion Play of Oberammergau, its history and significance. New York / Chicago / London / Edinburgh 1930.
- **Tausende werden kommen, Fromme und Laue, Gläubige und Ungläubige!** Die Geschichte der Oberammergauer Passionsspiele. In: Der Oberbayerische Fest-Täg- und Alte-Bräuch-Kalender 1990. Stockdorf 1990, Seite 36-37.
- **Thierfelder, Franz:** Die kulturpolitische Bedeutung der Oberammergauer Passionsspiele. In: Mitteilungen der Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung und zur Pflege des Deutschtums Nr. 3 (Juni 1930), München, Seite 160-164.
- **Thompson, Cath.:** Passion Play at Oberammergau. O. O. O. J.
- **Thomson, Herbert Cooper:** The Passion Play. In: Oberammergau, home, arts, exhibition 1923 / 24, Seite 34-35.
- **Thoran, Barbara:** Frauenrolle und Rolle der Frauen in der Geschichte der deutschsprachigen Passionsspiele. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 113-120.
- **Turner, May:** Ober-Ammergau and its Passion Play. O. O. O. J.
- **Utting, Mattie Johns:** The Passion Play of Oberammergau. Philadelphia 1937.
- **Weismantel, Leo:** Das Oberammergauer Gelübdespiel. In: Das Bayerland 45 (1934), Seite 241-246.
- **Weiß, Helmut:** Die Passion Oberammergau. In: Bayerland 68 (1968) Heft 9, Seite 43-46.
- **Werner-Bleibinhaus, Richilde:** Einst foppte der Teufel das Publikum, Zur Geschichte der Oberammergauer Passion. In: Charivari 6 (1980), Seite 63-71.
- **Witt, Bertha:** Dreihundert Jahre Oberammergau. In: Die Buchgemeinde 10 (April 1934) Heft 10, Seite 538-544.
- **Witt, Bertha:** Dreihundert Jahre Oberammergau. In: Ostdeutsche Monatshefte 15 (Juni 1934) Heft 3, Seite 144-147.
- **Wittmann, Ludwig:** Das Oberammergau Passionsspiel. O.O o.J.

- **Ziegler, Josef Georg:** Das Oberammergauer Passionsspiel im Widerstreit. In: Jahrbuch für Volkskunde 1986, o.S. [GAO]
- **Ziegler, Josef Georg:** Das Oberammergauer Passionsspiel, Erbe und Auftrag. St. Ottilien 1990.
- **Zumel, Enrique:** Pasión y Muerte de Jesús Drama sacro. Madrid 1907.
- **Zwink, Alfred O.:** Passionsfest, Vorschlag. Masch. Manuskript Oberammergau o.J. [GAO]

### 5.3 Literatur zu den einzelnen Aufführungsjahren

#### 5.3.1 1633 / 34

- **Elsner, Gertrud:** Oberammergaus erste Passion 1634, von der Carmina Burana bis zum Oberammergauer Passionsspieltext. Oberammergau 1950.
- **Moser, Hans:** Quellenkritisches zur Entstehungslegende des Oberammergauer Passionsspieles. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 1 (1978), Seite 119-130.
- **Naimer, Erwin:** und haben die Pasion-Tragedie alle 10 Jahre zu halten Verlobet, Die Oberammergauer Pestmatrikel und das Passionsspiel. In: Beiträge zur altbayerischen Kirchengeschichte 44 (1999), Seite 42-59.
- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

#### 5.3.2 1644

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

#### 5.3.3 1654

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

#### 5.3.4 1664

- **Der älteste Text des Oberammergauer Passionsspiels.** Nach der Handschrift im Archiv des Hauses Guido Lang. Einleitung von Georg Queri. Oberammergau 1910.
- **Hartmann, August:** Das Oberammergauer Passionsspiel in seiner ältesten Gestalt. Leipzig 1880.
- **Hartmann, August:** Das Oberammergauer Passionsspiel in seiner ältesten Gestalt. Leipzig 1880. ND Schaan / Liechtenstein 1982.
- **Radlkofer, Max:** Der Augsburger Meistersinger Sebastian Wild und sein Anteil am ältesten Texte des Oberammergauer Passionsspieles. In: Das Bayerland 11(1900), Seite 140-143, 153-155, 165-166, 171-172.

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.
- **Scholz, Wilhelm:** Der älteste Oberammergauer Text. In: Gedanken zum Drama NF 1915, Seite 251-253.

### 5.3.5 1674

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.6 1680

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.7 1690

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.8 1700

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.9 1710

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.10 1720

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.
- **Schaller, Stephan:** Karl Bader, Benediktiner von Ettal 1668-1731, Leben und Werke. St. Ottilien 1986. (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige, Ergänzungsband 30)

### 5.3.11 1730

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.12 1740

- **Schaller, Stephan:** Die ersten 100 Jahre des Oberammergauer Passionsspiels, Neues zum Beginn und zur Textgestalt. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 5 (1982), Seite 78-124.

### 5.3.13 1750

- **Brenninger, Georg:** Dachau und Oberammergau, Einige Anmerkungen zum barocken Passionsspiel in Dachau. In: Amperland 16 (1980), Seite 41-44.
- **Kiesselbach, Dorothe:** Das Oberammergauer Passionsspiel von 1750 von Ferd. Rosner. In: Fink, Alois (Hg.): Unbekanntes Bayern, Das Komödi-Spielen, Band 6. München 1961, Seite 87-107.
- **Mausser, Otto (Hg.):** Bitteres Leiden, Oberammergauer Passionsspiel, Text von 1750, verfaßt von Pater Ferdinand Rosner OSB. Leipzig 1934.
- **Schaller, Stephan:** "Tragt mitleyd!", Die Geschichte des Rosner-Spiels. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 181-186.
- **Schaller, Stephan:** Ferdinand Rosner, Passio Nova von 1750, Historisch-kritische Ausgabe mit einem längeren Nachwort. Bern 1974.

### 5.3.14 1760

- **Schaller, Stephan:** "Tragt mitleyd!", Die Geschichte des Rosner-Spiels. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 181-186.

### 5.3.15 1770 (keine Aufführung)

- **Periocha das ist, Begriff und Inhalt der tragödischen Vorstellung des Leidens und Sterbens Jesu Christi zu Oberammergau.** Augsburg 1770. [LMU]
- **Wilz, Leo:** Der Kampf gegen die geistlichen Spiele in Bayern. In: Bayerischer Heimatschutz 25 (1929), Seite 99-105.
- **Wilz, Leo:** Der Kampf gegen die geistlichen Spiele in Bayern. In: Bayerischer Heimatschutz 27 (1931), Seite 81-89.

### 5.3.16 1780

- **Periocha das ist, Begriff und Inhalt der tragödischen Vorstellung des Leidens und Sterbens Jesu Christi welche von der Gemeinde Oberammergeau vorgestellt wurde.** Augsburg 1780.
- **Schauspiel, oder alt- und neues Testament in dem für uns leidenden Gottmenschen zur Betrachtung vorgestellt von einer ehrsamem Gemeinde zu Oberammergeau auf öffentlicher Schaubühne mit höchster, gnädigster Erlaubniß aufgeführt den 13ten und 22ten May, und 15ten Brachmonat 1780.** Augsburg 1780.

### 5.3.17 1790

- **Schauspiel, oder alt und neues Testament in dem für uns leidenden Gottmenschen zu Oberammergeau.** Augsburg 1790.

### 5.3.18 1800

- **Die Oberammergeauer Passion, Krise und Reform um 1800, Ausstellung des Staatsarchivs München November / Dezember 1990, Katalogblatt.** München 1990. [GAO]
- **Geschichte des Leidens und Sterbens Jesu Christi, aus dem alten und neuen Testamente zur Betrachtung vorgestellt und auf öffentlicher Schaubühne mit höchster und gnädigster Erlaubniß aufgeführt von der ehrsamem Gemeinde Oberammergeau, den 2ten, 3ten, 24sten und 26sten Brachmonat 1800.** Oberammergeau 1800. [LMU]

### 5.3.19 1811 / 1815

- **Das große Opfer auf Golgotha oder Geschichte des Leidens und Sterbens Jesu auf öffentlicher Bühne mit allerhöchster und allergnädigster Erlaubniß aufgeführt am 3ten, 4ten, 10ten, 23ten, 24ten und 30ten Juny 1811.** Landsberg 1811.
- **Feldigl, Ferdinand (Hg.):** Denkmäler der Oberammergeauer Passionsliteratur, Erste Ausgabe des Oberammergeauer Passionstextes von 1811 nach der erst 1919 aufgefundenen authentischen Handschrift des P. Othmar Weis und genaue Feststellung des Wortlautes des ebenfalls aufgefundenen Original-Textes von 1815. Oberammergeau 1922.
- **Huber, Otto:** Zwischen Passionsandacht und Gesellschaftskritik, Die Passionsspiele des P. Othmar Weis. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 187-196.
- **Jesus – Messias oder die menschen-erlösung in vier Abtheilungen mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde aufgeführt mit allerhöchster und allergnädigster Erlaubniß zu Oberammergeau am 15ten, 16ten, 22ten May, am 4ten, 15ten, 25ten, und 26ten Juny, und am 2ten Juli 1815.** Landsberg 1815.
- **Knöpfler:** Das Oberammergeauer Passionsspiel 1811 und 1815. In: Bayerische Staatszeitung und Bayer. Staatsanzeiger Nr. 162, München, 15.7.1922, Seite 9-10.

### 5.3.20 1820

- **Baumgartner, Anton:** Vorstellung des Passiones in Oberammergau. In: Baierisches National-Blatt XXXII und XXXIII, 27. July 1820, München, Spalte 451-461.
- **Boisserée, Sulpiz:** Sulpiz Boisserée an Goethe, Das Passionsspiel 1820. In: Die Heimat, Unterhaltungsbeilage der Münchner Neuesten Nachrichten 3 (1930) Nr. 18, Seite 70.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau den 22ten, 23ten, und 29ten May, den 15ten, 19ten, 24ten, 26ten Juny, und 25ten July 1820.** Landsberg 1820.
- **Huber, Otto:** Zwischen Passionsandacht und Gesellschaftskritik, Die Passionsspiele des P. Othmar Weis. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 187-196.

### 5.3.21 1830

- **Bericht des Hofraths von Oken.** In: Deutinger, Martin von (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising. 3. Band. München 1851, Seite 189-195.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau am 31. May, 1., 7. u. 27. Juny, 11. u. 25. July, 8. u. 22. August, 5. u. 12. Sept. 1830.** München 1830.
- **Eine Reise nach Oberammergau, Vor hundert Jahren und heute.** In: Münchner Neueste Nachrichten Beilage zu 83. Jhg. (1930) Nr. 128 11. Mai, Seite 6-7. [GAO]
- **Huber, Otto:** Zwischen Passionsandacht und Gesellschaftskritik, Die Passionsspiele des P. Othmar Weis. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 187-196.
- **Martius, Theodor:** Die Festspiele 1830. In: Die Heimat, Unterhaltungsbeilage der Münchner Neuesten Nachrichten 3 (1930) Nr. 18, Seite 70-71.
- **Oppermann, Andreas:** Ernst Rietschel. Leipzig 1863.

### 5.3.22 1840

- **Bericht des Guido Görres.** In: Deutinger, Martin von (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising, 3. Band. München 1851, Seite 222-233.
- **Bericht des Ludwig Steub.** In: Deutinger, Martin von (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising, 3. Band. München 1851, Seite 209-221.

- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster Bewilligung an jedem der nachbenannten Tage vollständig aufgeführt zu Oberammergau ... am 24. u. 31. Mai, 8., 15 u. 28 Junius, 12. u. 26. Julius 16. u. 23. Aug., u. 7. Sept. 1840.** Landshut / München 1840.
- **Das Passionsspiel in Oberammergau.** In: Deutinger, Martin von (Hg.): Deutinger, Martin (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising. Dritter Band. München 1851, Seite 324-360.
- **Görres, Guido:** Das Theater im Mittelalter und das Passionsspiel in Oberammergau. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 6 (1840), o.S. [GAO]
- **Gray-Mc Queen:** To Ober-Ammergau and back. London 1840.
- **Huber, Otto:** Zwischen Passionsandacht und Gesellschaftskritik, Die Passionsspiele des P. Othmar Weis. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 187-196.
- **Lentner, Joseph Friedrich:** Bavaria, Land und Leute im 19. Jahrhundert. Oberbayern: Die Landgerichte im Gebirge, hg. von Paul Ernst Rattelmüller. München 1988.
- **Passionsvorstellung zu Oberammergau.** In: Münchener Politische Zeitung, Mit Seiner Königlichen Majestät Allergrnädigsten Privilegium, Freitag, 11. September 1840, Nr. 219, Seite 1266-1267.
- **Steub, Ludwig:** Passionsspiel in Oberammergau. In: Das bayer. Hochland, IV. Abteilung 1840, o.S.
- **Yates, Jos. Brooks:** On the holy plays of or mysteries of the middle ages, with an account of a sacred drama which was performed in the year 1840 at Oberammergau, in upper Bavaria. In: The Christian Teacher 1840, o.S.

### 5.3.23      1850

- **Clarus, Ludwig:** Das Passionsspiel zu Ober-Ammergau. Erfurt 1857.
- **Bericht des Prof. Dr. Sepp von München.** In: Deutinger, Martin von (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freising, 3. Band. München 1851, Seite 58-76.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Erster Bericht über das Passionsspiel zu Oberammergau im Jahre 1850. In: Deutinger, Martin (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freising, 2. Band. München 1851, Seite 457-482.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Mahnworte des hochwürdigen Herrn Pfarrers J.A. Daisenberger, am Tage vor der ersten Aufführung der Passions-Vorstellungen, gerichtet an die Gemeinde Oberammergau. München 1850.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung vollständig aufgeführt zu Oberammergau ...** München 1850.
- **Das Passionsspiel in Oberammergau.** In: Beilage zu Nr. 127 der Allg. Zeitung, 7. Mai 1850, Seite 2025. [GAO]
- **Das Passionsspiel in Oberammergau.** In: Beilage zur Nr. 127 [Augsburger] Allg. Zeitung Dienstag, 7. Mai 1850, o.S. [GAO]
- **Das Passionsspiel zu Oberammergau,** Eine Erinnerungs-Skizze. In: Münchener Tagblatt, Nr. 220, Samstag 10.8.1850, 48. Jahrgang, Seite 965-969. [GAO]

- **Deutinger, Martin von:** Wallfahrt nach Oberammergau zu den Passionsvorstellungen vom 25. July 1850. In: Deutinger, Martin (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising. 2. Band. München 1851, Seite 483-535.
- **Deutinger, Martin von:** Wallfahrt nach Oberammergau. Hg. von Johannes Fellerer. München 1934.
- **Devrient, Eduard:** Aus seinen Tagebüchern, Berlin – Dresden 1836-1852. Hg. von Rolf Kabel. Weimar 1964.
- **Devrient, Eduard:** Aus seinen Tagebüchern, Karlsruhe 1852-1870. Hg. von Rolf Kabel. Weimar 1964.
- **Devrient, Eduard:** Das Passions-Schauspiel im Dorfe Oberammergau in Oberbaiern. Leipzig 1851.
- **Devrient, Eduard:** Das Passionsschauspiel im Dorfe Oberammergau in Oberbaiern. In: Illustrierte Zeitung 15 (2. Nov. 1850) Nr. 383, Seite 276-280. [GAO]
- **Devrient, Eduard:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Eindrücke und Betrachtungen aus dem Jahre 1850, neu hg. von Hans Ruederer. München 1922.
- **Devrient, Eduard:** Ein Bericht über das Passionsspiel in Oberammergau, in fünf Teilen. In: Augsburger Beilage zur Allgemeinen Zeitung Jg. 1850, Nr. 257-263, S. 4105f, 4122f, 4139f, 4153-4155, 4202f. [GAO]
- **Gerstner, Joseph:** Auszug aus dem Tagebuche eines Badegastes in Partenkirchen. In: Deutinger, Martin (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbistums München und Freising. 2. Band. München 1851, Seite 536-545.
- **Howitt, Anna Maria:** The Miracle-Play in the Ammergau. In: The Living Age 27 (1850), Seite 87-92.
- **Howitt, Anna Mary:** Art student in Munich. Boston 1854.
- **Howitt, Anna Mary:** Herrliche Kunststadt München, Briefe einer englischen Kunststudentin 1850-1852. Dachau 2002.
- **Howitt, Anna Mary:** The miracle-play in Ammergau. In: The ladies companion 17<sup>th</sup> and 24<sup>th</sup> August 1850, o.S.
- **L. K.:** Oberammergau. In: Beilage zur Tiroler Zeitung, Nr. 140 1850, Seite 643-644. [GAO]
- **Lang, Johann:** Bekanntmachung. In: Intelligenz-Blatt zum Bothen für Tirol und Vorarlberg. Dienstag, 5. Juni 1849, Nr. 106, Seite 489. [GAO]
- **Oberammergau.** In: Augsburger Postzeitung, Nr. 194, 17.8.1850, Seite 775. [GAO]
- **Oberammergau.** In: Der Korrespondent von und für Deutschland, Nr. 231, 19.8.1850, Seite 1925. [GAO]
- **Oberammergau.** In: Neueste Nachrichten aus dem Gebiete der Politik, Nr. 150, 30.5.1850, 3. Jahrgang, Seite 1686-1688. [GAO]
- **Roisin, Ferdinand de:** Un mystère de la Passion représenté au dix-neuvième siècle 1850. In: Annales archéologiques par Didron 11 (1851), Seite 80-86 und 157-166.
- **Schweichel, Robert:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Devrient, Eduard: Das Passions-Schauspiel im Dorfe Oberammergau in Baiern. München 1850, o.S. [GAO]
- **Steub, Ludwig:** Aus dem bayerischen Hochlande. München 1850.
- **Volk, Wilhelm Gustav Werner:** Das Passionsspiel zu Ober-Ammergau. Erfurt 1857.

### 5.3.24 1860

- **Brunner, Sebastian:** Das Passionsspiel zu Oberammergau in den Jahren 1860 und 1870, Die Reise von München aus. Wien <sup>3</sup>1870. [ÖNB]
- **Brunner, Sebastian:** Unter Lebendigen und Todten, Spaziergänge in Deutschland, Frankreich, England und der Schweiz. Wien 1862.
- **Clarus, Ludwig:** Das Passionsspiel zu Oberammergau. München <sup>2</sup>1860.

- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau i. Obb., königl. Landgerichts Werdenfels, an jedem der nachbenannten Tage ... 1860 vollständig aufgeführt.** München 1860.
- **Das Passionsspiel in Ober-Ammergau.** In: Buch der Welt 1860 Heft 42 od. 44, Seite 325-329, 331-337, 344-347. [GAO]
- **Jocham, Magnus:** Oberammergau und das Passionsspiel. In: Kalender für katholische Christen (1860), Seite 49-78. [GAO]
- **Kreutzer, Helmut:** ...damals in Oberammergau, Maximilian Schmidt gen. Waldschmidt schildert seine Eindrücke des Passionsspieles von 1860. In: Literatur in Bayern Heft 60 (Juni 2000), Seite 33-36.
- **Meißner, A.:** Das Passionsspiel im Oberammergau. In: Die Illustrierte Welt, Blätter aus Natur und Leben, Wissenschaft und Kunst 9 (1861), Seite 91-92. [GAO]
- **Oberammergau, Das Passionsspiel in Oberbayern.** In: Kalender für katholische Christen 1860, o.S. [GAO]
- **Schmid, Hermann:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Die Gartenlaube 8 (1860), Seite 532-537, 550-552.
- **Schwarzmann, Elias:** Reise zum Passionsspiel in Oberammergau im Juli 1860. Landshut 1862.
- **Stanley, Arthur Penryhn:** The Ammergau mystery, or sacred drama of 1860. In: Macmillans Magazine Oktober (1860), Seite 463-477.
- **Steub, Ludwig:** Das bayerische Hochland. München 1860.
- **The Ammergau mystery, or sacred drama of 1860.** In: Macmillan's Magazine 2 (1860), Seite 463-477.
- **The religious drama of the Bavarian highlands.** In: Hours at Home 3 (1866), Seite 527-537.
- **Volk, Wilhelm Gustav Werner:** Das Passionsspiel zu Oberammergau, von Ludwig Steub. München 1860. [LMU]

### 5.3.25 1870/ 71

- **A full descriptive account of the Oberammergau passion play,** in seventeen acts. London 1870. In: The church review (1870/ 71), o.S. [GAO]
- **A passion play pilgrimage.** In: Harper's new monthly magazine 42 (1871), Seite 919-929.
- **A pilgrimage on the Ammer.** In: Fraser's Magazine 4 (1871), Seite 618-636.
- **Andersen, Hans C.:** Celebration at Oberammergau. O.O. 1870.
- **Athawes, John Thomas:** The representation of the passion at Oberammergau in the Bavarian Highlands. London 1871.
- **Bartsch, Karl:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Unsere Zeit, Monatsschrift zum Conversations-Lexikon NF VIII (1872), Seite 125-139.
- **Batson, Robert:** Passion play and pantomimes. In: Dark blue 4 (1872), Seite 486-494.
- **Berry, W.S.:** Lecture on the Passion play at Ober-Ammergau. Dublin / London 1871.
- **Binder, Joseph Julius:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Kulturhistorische Skizze. Zürich 1871.
- **Blackburn, Henry George:** Art in the mountains, The story of the Passion Play. London 1870. [GAO]

- **Blackburn, Henry:** The passion play at Oberammergau. In: Once a week 6 (1870), Seite 35-39.
- **Brunner, Sebastian:** Das Passionsspiel zu Oberammergau in den Jahren 1860 und 1870, Die Reise von München aus. Wien <sup>3</sup>1870.
- **Buckland, A.W.:** Ober Ammergau and its people. London 1871.
- **Bushby, Anna S.:** The Passion Play at Oberammergau in Bavaria. In: New Monthly Magazine 147 (1870), Seite 288-298.
- **Childe, Edward:** The english words of the passion play at Oberammergau. London 1871. [GAO]
- **Childe, Frances C.:** The passion of the Saviour, represented at the Ober Ammergau bavaria on Trinity Sunday 1870. O. O. 1871. [GAO]
- **Conway, M.D.:** A passion play pilgrimage. In: Harper's Magazine 43 (1871), Seite 919-929.
- **Das Ammergauer Passionsspiel, Die neuere Literatur darüber.** In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 68 (1871) Heft 8, Seite 621-643.
- **Das Ammergauer Passionsspiel,** Ein Besuch in Oberammergau 1871. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 68 (1871) Heft 7, Seite 531-541.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau i. Obb., königl. Bezirksamt Werdenfels an jedem der nachbenannten Tage ... vollständig aufgeführt.** Weilheim 1870.
- **Das Passions-Schauspiel in Oberammergau,** mit dem vollständigen Texte der Chorgesänge und einer Abbildung des Passionsschauspieles. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Augsburg 1870.
- **Das Passionsspiel in Ober-Ammergau.** In. Wochenblatt für das christliche Volk, Nr. 6, 6.2.1870, Seite 45. [GAO]
- **Die Darsteller von Oberammergau.** In: Die Gartenlaube 18 (1870), Seite 400.
- **Doane, George Hobart:** To and from the passion play, in the summer 1871. Boston 1872.
- **Dorr, Julia:** The Christus of the passion play of Oberammergau. In: Scribners Monthly 1874, o.S. [GAO]
- **Dubbers, W.:** Das Oberammergauer Passionsspiel nach seiner geschichtlichen, künstlerischen, ethischen und kulturhistorischen Bedeutung und unter Berücksichtigung älterer und neuerer Kritik dargestellt. Frankfurt am Main 1872.
- **Ein Besuch in Oberammergau.** In: Archiv, Materialien für die Volksschule und ihre Lehrer 14 (1870), Heft 3, Seite 161-180. [GAO]
- **Försch, Johann:** Das Passionsspiel zu Oberammergau in Bayern, nach eigener Anschauung und nach der vorhandenen Literatur als Leitfaden bei der Vorstellung beschrieben und herausgegeben. Bamberg 1870.
- **Freudhofmeier, Alois:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Weckstimmen für das katholische Volk 2 (1871) Heft 10, o.S. [GAO]
- **Freudhofmeier, Alois:** Das Passionsspiel in Oberammergau. Wien 1871. [ÖNB]
- **Frick, Otto:** Das Passions-Spiel in Ober-Ammergau, Ein Vortrag. Berlin 1871.
- **Frick, Otto:** Das Passions-Spiel in Ober-Ammergau, Ein Vortrag. Halle 1880.
- **Greatorex, Eliza:** The Homes of Ober-Ammergau, A series of twenty etchings in heliotype, from the original pen - and - ink drawings, together with notes from a diary kept during a three month's residence in Oberammergau, in the summer of 1871. Munich 1872. [GAO]
- **Holland, Henry:** Impressions of the Oberammergau passion play. London 1870.
- **Holland, Hyacinth:** Das Ammergauer Passionsspiel im Jahre 1870. In: Zeitgemäße Broschüren 6(1870) Heft 3, Seite 49-76.
- **Holland, Hyacinth:** Das Passionsspiel zu Oberammergau. In: Alte und Neue Welt 1870, Seite 372-377.

- **Impressions of the Oberammergau Passion Play by an Oxonian.** London 1870.
- **Jackson, John P.:** Album of the passion-play at Oberammergau being sixty photographs of the scenes and tableaux of the passion play, taken by command of his majesty king Ludwig II., of Bavaria, by the court-photographer Albert, of Munich. München / London 1874. [GAO]
- **Klasing, August:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Daheim, Ein deutsches Familienblatt 8 (Nov. 1871- Okt. 1872), Nr. 9 vom 25.11.1871, Seite 132-138. [GAO]
- **Lampert, Friedrich:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Zur Führung und Orientierung. Würzburg 1870.
- **Lipsius, Maria:** Im Hochgebirge, Skizzen aus Oberbayern und Tirol. Leipzig 1876.
- **Löffler, Ludwig:** Zum Passionsspiel in Oberammergau, Von München nach Wien, Genre-Bilder mit Stift und Feder. In: Über Land und Meer, Allgemeine Illustrierte Zeitung Bd. 26 (1871), 13. Jahrgang, 2. Bd, Nr. 37, Seite 16-18, Nr. 38, Seite 16-18, Nr. 39, Seite 16-17, Nr. 40, Seite 15-17, Nr. 41, Seite 16. [GAO]
- **MacColl, Malcolm:** The Ober-Ammergau passion play. London <sup>2</sup>1870.
- **MacColl, Malcolm:** The Ober-Ammergau passion play. London <sup>3</sup>1871.
- **MacColl, Malcolm:** The Ober-Ammergau passion play. London 1870.
- **Melcher, Oskar:** Das Passionsspiel in Oberammergau. 1870, Auszug aus meinem Berichtswerk 1870-72. Handschriftliches Manuskript. München 1940.
- **Molloy, Gerald:** The Passion Play at Ober-Ammergau, in the summer of 1871. London <sup>2</sup>1872. [GAO]
- **More about the Passionsspiel.** In: Month 2 (1870), Seite 340-356. [GAO]
- **Müller, Hermann:** Das Passionsspiel in Oberammergau 1870. In: Das Neue Blatt 1870, Seite 87-90.
- **Mystery or Passion Plays.** In: Living Age 18 (1870), Seite 142-158. [GAO]
- **Oxenham:** Recollections of Ober-Ammergau. London 1871.
- **Passionsspiel at Oberammergau.** In: Monthly Packet 10 (1870), Seite 259-265.
- **Patruban, Hermine von:** Erinnerung an Oberammergau vom Jahre 1870. Wien 1871.
- **Pernetta, Umberto H.:** Die Reise zum Passionsspiel, Tagebuchaufzeichnungen im Sommer 1871 / 72, Übersetzung von Eliza Greatorex, The homes of Oberammergau. O. O. o. J. [Manuskript] [GAO]
- **Ranke, Winfried:** Joseph Albert, Hofphotograph der bayerischen Könige. München 1977.
- **Schmid, Hermann:** In den Vorproben zum diesjährigen Passionsspiel in Oberammergau. In: Die Gartenlaube, Illustriertes Familienblatt 18 (1870) Nr. 15, Seite 233-238.
- **Schmid, Hermann:** The rehearsal of the miracle play at Oberammergau in 1870. In: Living Age 16 (1870), Seite 169-174.
- **Schöberl, Franz:** Das Oberammergauer Passions-Spiel mit den Passionsbildern von A. Dürer. Eichstätt / Stuttgart 1870.
- **Schweickel, Robert:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Deutsche Roman-Zeitung 1871, Spalte 61-69.
- **Sellar, Alexander Craig:** The Passion Play in the Highlands of Bavaria. In: Blackwood's Magazine 107 (1870), Seite 381-396.
- **Sellar, Alexander Craig:** The passion-play in the highlands of Bavaria. Edinburgh / London 1871. [LoC]
- **Stern, Adolf:** Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha, oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu nach den vier Evangelisten zu Oberammergau in Oberbayern. Weilheim 1870.
- **Stern, Adolf:** Die Passionsspiele in Oberammergau nebst Anhang, Wanderung durch die Ostschweiz. Leipzig <sup>2</sup>1878. (Deutsche Haus- und Reisebibliothek, Band 2)
- **Stern, Adolf:** Wanderbuch, Bilder und Skizzen. Leipzig 1877.
- **Textbuch zum Oberammergauer Passions-Spiel für 1871.** München 1871.
- **The Ammergau Passion Play 1871.** In: The Leisure Hour 1871, Seite 343-344.

- **The book of the Passion Play.** In: Monthly Packet 11 (1871), Seite 597-606.
- **The book of the Passion Play.** In: Monthly Packet 12 (1871), Seite 97-104, 197-304.
- **The passion play in Oberammergau in 1870.** In: Harper's new monthly magazine 42 (1871), Seite 174-186.
- **The passion play.** In: Catholic world 12 (1870), Seite 81-89.
- **The passion play 1870.** In: The Graphic July 9 1870, Seite 34.
- **The two last Sundays at Ammergau.** In: Monthly Packet 10 (1870), Seite 368-377.
- **Thoden van Velzen, S.K.:** Het Passions-Spiel te Ober-Ammergau in Beijeren, 17. juli 1870, benevens een kijkje in Tyrol, Muenchen en Thuringen. Amsterdam 1871. [KBN]
- **Tyrwhitt, R.:** Ober-Ammergau and symbolic christianity. In: The Contemporary Review 18 (1871), Seite 235-247.
- **Wagner, Ferdinand:** Vor Ausbruch des Krieges 1870. In: Die Heimat, Unterhaltungsbeilage der Münchner Neuesten Nachrichten 3 (1930) Nr. 18, Seite 71-72.
- **Ward, A.W.:** The Oberammergau Passion Play in 1871. In: The Cornhill Magazine 29 (1910), Seite 200-214.
- **Washburn, E.A.:** The Oberammergau Passion Play. In: The American Church Review 24 (1872), Seite 187-203.
- **Wichern, J.:** Das Oberammergauer Passionsspiel. Hamburg 1871.

### 5.3.26 1880

- **Ackermann, Adolf (Hg.):** Guidebook for the Oberammergau Passion Play 1880, a full description of the tableaux and scenes. Munich 1880.
- **Am-Acker:** La Passion à Oberammergau, suivie de quelques remarques sur le voyage et le séjour, d'après l'original. München / Eichstätt 1880.
- **Bekh, Wolfgang Julius:** Anton Bruckner, Biographie eines Unzeitgemäßen. Bergisch Gladbach 2001.
- **Blackburn, Henry:** Art in the mountains, the story of the passion play. London 1880.
- **Brackel, Ferdinande von:** Erinnerungen dreier Sommermonate auf Reisen. Hannover 1882.
- **Brackel-Welda, Othon Engelbert de:** Apuntes historicos sobre representaciones dramatico-religiosas, y los pasos de la pasion en Oberammergau. Guadalajara 1886.
- **Bricard, Georges:** Souvenirs d'un voyage en Bavière, Oberammergau et le mystère de la Passion, conférence faite au Cercle catholique d'ouvriers de Saint-Serge. Angers 1882.
- **Brunner, Sebastian:** Les montagnards d'Oberammergau. Paris 1881.
- **Burton, Richard:** A glance at the passion play. London 1881.
- **Childe, Edward:** The english words of the passion play, at Oberammergau. Eichstätt / München <sup>3</sup>1880.
- **Conil, Félix-Mathieu:** Les mystères de la Passion d'Oberammergau, imités à Lyon en 1883, notice historique. Lyon 1883.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Ogau i. Obb. an jeden nachbenannten Tage ... vollständig aufgeführt.** München 1880.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todes-Geschichte Jesu nach den vier Evangelisten mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde zur Betrachtung und Erbauung mit allerhöchster und allergnädigster**

- Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau in Obb. an jeden nachbenannten Tage ... vollständig aufgeführt.** Weilheim 1880.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel mit besonderer Hervorhebung seiner herrlichen Musik,** Von einem Verehrer des Tonmeisters R. Dedler. Regensburg 1880.
  - **Das Oberammergauer Passionsspiel.** In: Augsburger Postzeitung Beilage 1880, Nr. 44, o.S. [GAO]
  - **Das Passionsdrama von 1880.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1880.
  - **Devrient, Eduard:** Das Oberammergauer Passionsspiel. Leipzig <sup>2</sup>1880.
  - **Devrient, Eduard:** Das Passionsschauspiel in Oberammergau und seine Bedeutung für die neue Zeit. Leipzig <sup>3</sup>1880.
  - **Doedes, J.I.:** Het Passiespel van Oberammergau, 1880. In: Protestantsche Illustratie 8 (1880), 28 Seiten. [KBN]
  - **Drew, Mary Frances:** The passion play of Ober-Ammergau, The complete text translated for the first time from the German. London 1881.
  - **Erinnerung an die Oberammergauer Passionsspiele 1880,** 14 Photolithographien in Klappformat. Eichstätt 1880.
  - **Erinnerungen an Oberammergau 1880,** Album mit 9 Fotos von Passionsdarstellern. Nürnberg 1880.
  - **Erklärung der lebenden Bilder bei der Oberammergauer Passion.** München 1880.
  - **Frick, Otto:** Das Passions-Spiel in Ober-Ammergau, Ein Vortrag. Halle 1880.
  - **Fried, Rudolf:** Führer nach Oberammergau zum Passionsspiele 1880, nebst genauer Beschreibung der Starnberger und Ammer-Seegegenden, von Partenkirchen und Garmisch. München 1880.
  - **Fuchs, Max:** Oberammergau und sein Passionsspiel, historisch, ethisch und touristisch, vollständiger Führer zu demselben. München 1880.
  - **Gray, Edward:** To Oberammergau and back, a practical guide for visitors to the passion play. London 1880.
  - **Groß, Ferdinand:** Oberammergauer Passionsbriefe von 1880. Leipzig 1880. [ÖNB]
  - **Heuss:** Illustrationen zu den Gesängen des Ammergauer Passionsspiels, mit begleitenden Texten von Prof. Leop. Höhl. Würzburg 1880.
  - **Höhl, Leopold:** Führer zum Ammergauer Passionsspiel im Jahre 1880. Würzburg 1880. ND Sondheim 1980.
  - **Höhl, Leopold:** Kleiner Führer zum Ammergauer Passionsspiel im Jahre 1880. Würzburg 1880. (Woerls Reise-Handbücher)
  - **Huttler, M.:** Erinnerungen an Oberammergau im Jahre 1880. In: Bayerischer Kurier 1880, o.S. [GAO]
  - **Jackson, John P.:** The Oberammergau passion play, giving the origin of the play, and history of the village and people. London / München 1880.
  - **Jordan, L.A. von:** Erinnerungsblatt an das Passionsspiel in Oberammergau und Mahnung zu dessen Besuch im Jahre 1890. Magdeburg 1880.
  - **Kistler, Cyrill:** Das Passionsspiel zu Oberammergau in musikalisch-dramatischer Hinsicht beleuchtet. München <sup>2</sup>1880.
  - **Kistler, Cyrill:** Das Passionsspiel zu Oberammergau, in musikalisch-dramatischer Hinsicht beleuchtet. München 1880.
  - **Kleinpaul, Rudolf:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Allgemeine Zeitung Beilage Nr. 179, 1880, o.S. [GAO]
  - **Krach, Oswald:** Ober-Ammergau und sein Passionsspiel, 1880 und 1890. Straßburg 1891.
  - **Lampert, Friedrich:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Zur Führung und Orientierung. München 1880.

- **Loculus, H.:** Ein Besuch in Oberammergau. In: Feierstunden im häuslichen Kreis 6 (1880), Seite 244-252. [GAO]
- **MacColl, Malcolm:** The Ober-Ammergau Passion Play. 6 Auflage. London 1880.
- **Mahnungsworte des Hochw. Hrn. Pfarrers J. N. Müller an die Gemeinde Oberammergau bei dem feierlichen Gottesdienste am 6. Dezember 1879 vor der Wahl der zu den Passions-Vorstellungen nothwendigen Personen.** Oberammergau o. J.
- **Meister, Oskar:** Die Musik des Passionsspiels in Oberammergau. In: Musikalisches Wochenblatt, Organ für Musiker und Musikfreunde, Leipzig. Nr. 45, XI. Jahrgang, 29.10.1880, Seite 529-531, Nr. 46, 5.11.1880, Seite 541-543, Nr. 47, 12.11.1880, Seite 553-554, Nr. 48, 19.11.1880, Seite 565-566, Nr. 49, 26.11.1880, Seite 577-578.
- **Nicolovius, [Alfred]:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Historisch-topographisch-dramatische Darstellung, nach Quellenwerken und eigener Anschauung bearbeitet. Donauwörth 1880.
- **Oberammergau passion play,** synopsis of the passion play of Oberammergau. Philadelphia 1880.
- **Oettingen, Alexander von:** Der Passion, Reiseerinnerungen eines Pilgers nach Oberammergau. Leipzig 1880.
- **Offizieller Führer zum Oberammergauer Passionsspiel im Jahre 1880,** Verfaßt von einem Oberammergauer. München 1890.
- **Passionsskuespillet i Oberammergau.** In: Nutiden i Billeder og Text (1880), Seite 298. [GAO]
- **Passionsspiel in Oberammergau.** In: Triester Zeitung, Nr. 191, Sonnabend, 21. August 1880, XXX. Jahrgang, Seite 3. [GAO]
- **Perry, William Stevens:** Oberammergau in 1875 and 1880. In: American church review 35 (1881), Seite 1-19.
- **Regnet, Carl Albert:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Illustrierte Zeitung Nr. 1933 Leipzig 1880, Seite 53.
- **Regnet, Carl Albert:** Die Träger der Hauptrollen beim Oberammergauer Passionsspiel. In: Über Land und Meer, Allgemeine Illustrierte Zeitung Bd. 44 (1880) 22. Jhg. 2. Bd. Nr. 41, Seite 819-822.
- **Regnet, Carl Albert:** Nach Oberammergau! Wohlunterrichteter Begleiter zum Passionsspiel 1880, 1. Auflage. München 1880.
- **Rommel, Henri:** De Passiespelen van Oberammergau, met een overzicht der godsdienstige tooneelspelen der verledene eeuwen in Belgie. Brugge 1881.
- **Rossmann, Wilhelm:** Gastfahrten, Reiseerfahrungen und Studien. Leipzig 1880.
- **Scheffer, R.:** Ein Besuch in Oberammergau, Beschauliches und Erbauliches von den dortigen Passionsspielen, Ein Vortrag. Essen 1880.
- **Schlögl, Friedrich:** Mein Abschied vom Pfaffenwinkel, Eine Oberammergauer Nachlese. In: Roseggers Heimgarten, November 1880, Seite 1-7.
- **Schöberl, Franz:** Das Oberammergauer Passions-Spiel mit den Passionsbildern von A. Dürer. Eichstätt / Stuttgart 1880.
- **Schöberl, Franz:** Das Oberammergauer Passions-Spiel, Text, Erklärung der lebenden Bilder und die Handlung selbst enthaltend. 12. Auflage Eichstätt / München 1880.
- **Schoeberl, Franz:** The passion-play at Ober-Ammergau, translated by Catherine Thompson. Eichstätt / München 1880.
- **Scott, Clement:** Pictures of the Passion Play. In: The Theatre July (1880), Seite 1-17.
- **Scott, Clement:** The Oberammergau Passion Play. In: The Theatre May (1880), Seite 225-264.
- **Seguin, Lisbeth Gooch:** The country of the passion-play; London 1880.
- **Snively, William A.:** The Oberammergau passion play of 1880. New York 1881. [LoC]

- **Stanford, E.:** Oberammergau and its Passion Play. O.O. 1880.
- **Steinbrecher, Oscar:** Führer zum Oberammergauer Passionsspiel. München <sup>2</sup>1880.
- **Stieler, Karl:** Zu den Ammergauer Passionsspielen 1880. In: Bilder aus Bayern. Stuttgart 1908.
- **Stöcker:** Ueber das Oberammergauer Passionsspiel. In: Kreuzzeitung 1880, o.S. [GAO]
- **The Ober-Ammergau Passion Play**, the passion play of Oberammergau, the treat atonement at Golgatha, the complete text, translated for the first time from the German. London 1881.
- **The passion play at Oberammergau.** In: Catholic world 31 (1880), Seite 736-757.
- **The passion play of Oberammergau 1880**, by an admirer of the composer R. Dedler. Regensburg 1880.
- **The passion play of Oberammergau with special reference to its musical beauties**, by an admirer of the composer R. Dedler. Regensburg 1880.
- **Une représentation du mystère de la Passion à Oberammergau.** In: Le Monde Illustré 1880, o.S. [GAO]
- **Vogler, Max:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Das neue Blatt 1880, o.S. [GAO]
- **Voigt, Carl:** Das Passionsspiel in Oberammergau. Offenbach a. Main 1880.
- **Wilkinson, Thomas Read:** Holiday rambles. Manchester 1881.

### 5.3.27 1890

- **Achleitner, Arthur:** Das neue Passionsspielhaus von Oberammergau. In: Die Gartenlaube, Illustriertes Familienblatt, Nr. 39 1889, Seite 665-666.
- **Achleitner, Arthur:** Im Passionsdorfe. München 1890.
- **Achleitner, Arthur:** In the village of the Passion Play. München 1890.
- **Ackermann's Guidebook**, The Oberammergau Passion Play 1890, a full description of the tableaux and scenes, a libretto of the songs and dialogues and some practical hints for travellers. Munich 1890.
- **Album zur Erinnerung an das Oberammergauer Passions-Spiel und die bayer. Königsschlösser.** München 1890.
- **Alzheimer, Heidrun (Hg.):** Einmal Oberammergau und zurück, Das Reisetagebuch des Stockheimer Bauern Matthäus Storath aus dem Passionsjahr 1890. Oberammergau 2001. (Der Ammergau, Schriftenreihe des Historischen Vereins Oberammergau 1999 e.V., Bd. 2)
- **Bacon, Eugenia Jones:** A Stone from Oberammergau. New York 1891. [LoC]
- **Baisch, Otto:** Die Oberammergauer Passion. In: Ueber Land und Meer Bd. 64 (1890) Nr. 36, Seite 737-738.
- **Batty, Beatrice B.:** Travel journal at Oberammergau, July – October 1890. Oxford 1986. [Mikrofilm]
- **Bazelaire, Léonie de:** Le drame d'Oberammergau. Paris <sup>2</sup>1891.
- **Beck, Julius:** Zeitstimmen über Oberammergau und sein Passionsspiel im Jahre 1890. Zusammengestellt und herausgegeben von J. Beck. München 1890.
- **Belloc, J.-T. de:** Le drame de la Passion à Oberammergau, l'art dramatique chrétien au temps présent, texte inédit, publié sur les documents authentiques, avec l'histoire des auteurs de la tragédie sacrée. Paris 1890.
- **Berberich, Julius:** Das Leiden und die Auferstehung Jesu Christi, Ein Passionsspiel. Paderborn 1890.
- **Bierbaum, Otto:** Vom Spiele des Leidens Christi in Oberammergau. In: Neue freie Presse 1890, Nr. 9252-9253.
- **Blackburn, Henry:** Art in the mountains, the story of the passion play. London <sup>3</sup>1890.

- **Blondel, Georges:** Le mystère de la passion à Oberammergau, souvenirs et impressions. Dijon 1891.
- **Bramston, Mary:** A village genius, A true story of Oberammergau. London 1891. [NLS]
- **Brentano, Carl von:** Führer zum Oberammergauer Passionsspiel 1890 mit Schilderungen des Spieltextes. München 1890.
- **Burton, Isabel:** The passion play at Oberammergau. In: The new review 2 (1890), Seite 546-551.
- **Butler, William Allen:** Oberammergau 1890. New York 1891. [LoC]
- **Calwer, Richard (Hg.):** Oberammergauer Blätter. Kohlgrub 1890.
- **Calwer, Richard:** Praktischer Führer zum Passionsspiel 1890. München / Oberammergau 1890.
- **Christ, Sophie:** Eine Gebirgsreise, Oberammergau und die Königsschlösser. Mainz 1892.
- **Clare, Austin:** A real repentance, a story of Oberammergau, in three parts. London 1894. [NLS]
- **Clare, Austin:** Our pilgrimage to Oberammergau. In: Newbery house magazine 2 (1890), Seite 588-596, 681-692.
- **Clodd, Edward:** Miracle plays. In: Living Age 70 (1890), Seite 431-436.
- **Clodd, Edward:** Miracle play. In: Longman's Magazine 15 (1890), Seite 621-629.
- **Coleridge, Christabel R.:** Yet another impression. In: London society 58 (1890), Seite 486-490.
- **Condamin, James:** Le Circulaire 94, de Paris à Vienne par Oberammergau. Lyon 1891.
- **Conrad, Michael Georg:** Vom Oberammergauer Passionsspiel. In: In der Gesellschaft 1890, o.S. [GAO]
- **Craemer, Josef Ludwig:** Illustrierter Führer durch das Oberammergauer Passionsspiel, enthaltend eine gedrängte Abhandlung desselben in Wort und Bild. München 1890.
- **Cresswell, Beatrix Feodore:** A Retrospect, Life at Oberammergau in 1890. London 1900. [NLS]
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Text des Oberammergauer Passionsspieles in poetischer Umarbeitung. München / Oberammergau 1890.
- **Darstellungen aus dem Passionsspiel in Oberammergau,** 22 Illustrationen von 1890. O.O. O.J.
- **Das große Versöhnungs-Opfer auf Golgatha oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu nach den vier Evangelisten,** mit vorbildlichen Darstellungen aus dem alten Bunde, zur Erbauung und Betrachtung aufgeführt zu Oberammergau. Oberammergau 1890.
- **Das Passions-Schauspiel in Oberammergau im Jahre 1890,** mit dem Texte der Chorgesänge, historischer Einleitung, ausführlicher Beschreibung der lebenden Bilder, Reise-Routen, vielen Illustrationen und einer Karte von Südbayern. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Augsburg 1890.
- **Das Passionsspiel zu Oberammergau im Jahre 1890.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1890.
- **Das Passionsspiel zu Oberammergau im Jahre 1890.** München: Neues Münchener Tagblatt o.J. [26 Seiten] [GAO]
- **De Dijon à Oberammergau, Tyrol, Bavière, excursion de vacances.** Dijon 1891.
- **Die Passionsspiele.** In: Bruno Mayer's Warte 1892, II. Band, 5. Heft, o.S. [GAO]
- **Eichbaum, Frederick A.:** The country parson at the Passion Play at Oberammergau on Trinity Sunday 1890, and how to get there. London 1890.
- **Ettmayr, Korbinian:** Die Darstellung der Passion. In: Allgemeine Zeitung 1890, Nr. 266, o.S. [GAO]
- **Farrar, Frederic William:** The Passion Play at Oberammergau 1890. London 1890. [NLS]
- **Farrar, Frederic William:** The Passion Play at Oberammergau 1890. London 1891.

- **Faturet, Georges:** Une représentation de la Passion dans les Alpes du Tyrol. Digne 1891.
- **Fronmüller, W.:** Der Darsteller des Hohenpriesters Kaiphas in Oberammergau. In: Der Sammler, belletristische Beilage zur Augsburger Abendzeitung 59 (1890) Nr. 70, Seite 3-6. [GAO]
- **Führer und Quartiergeber,** für Passionsreisende, Nr. 1. Murnau 1890.
- **Gesamt-Text des Oberammergauer Passionsspiels von 1890,** getreuer Wortlaut des Gesangs- und Prosa-Textes. München 1890.
- **Gesangs-Textbuch zum Passionsspiel in Oberammergau 1890,** Das große Versöhnungsoffer auf Golgatha oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu, nach den vier Evangelisten mit vorbildlicher Darstellung aus dem alten Bunde zur Erbauung und Betrachtung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau. München 1890.
- **Goodwin, Mary R.:** The passion play of 1890. Boston 1890.
- **Hahn, Alban von:** Ober-Ammergau, ein Jahr vor den Passionsspielen, Eine Wanderung im Ammerwald. In: Leipziger Zeitung, Nr. 198, 26.8.1889, Seite 2972.
- **Hahn, Alban von:** Nach Oberammergau, Wanderung zum Passionsspiel. Leipzig 1890.
- **Hanslick, Eduard:** Aus dem Tagebuch eines Musikers, Kritiken und Schilderungen. Berlin 1892. (Seite 49-57: Ein Brief aus Oberammergau an Theodor Billroth, 1890)
- **Hanslick, Eduard:** Ein Brief aus Oberammergau. In: Neue Freie Presse 1890, Nr. 9307, o.S. [GAO]
- **Hanslick, Eduard:** Ueber das Passionsspiel 1890. In: Schwäbischer Merkur 1890, Nr. 175, o.S. [GAO]
- **Harrison, W.:** How I saw the Oberammergau Passion play. O.O. 1890.
- **Haushofer, Max:** Das Passionsspiel zu Oberammergau. In: Die Gartenlaube 1890, Halbheft 13, Seite 397-401, 403.
- **Hüni, E.:** Oberammergau. In: Neue Züricher Zeitung Nr. 292, 1890, o.S. [GAO]
- **Huysen, Gotthelf:** Das Oberammergauer Passionsspiel, geschichtlich und religiös-ästhetisch beleuchtet. Barmen 21890.
- **Jackson, John P.:** 1890 Passion Play, the only complete, illustrated guide. München 1890.
- **Jackson, John P.:** Album of the passion-play at Ober-Ammergau being forty two photographs of portraits-scenes and tableaux of the passion-play 1890. Munich / New York 1890.
- **Jackson, John P.:** The Oberammergau Passion Play. Oberammergau / München 1890. [GAO]
- **Jerome, K. Jerome:** Diary of a Pilgrimage. Leipzig o.J. [1891]
- **Jerome, K. Jerome:** Eine Pilgerfahrt nach Oberammergau nebst sechs Plaudereien. Bremen 1895.
- **Jonglez de Ligne, Alexandre:** Souvenir d'Oberammergau, le drame de la Passion en 1890, rapport présenté au Congrès des catholiques du Nord et du Pas-de-Calais (commission des œuvres de foi et de prière). Lille 1890.
- **Jordan, von:** Erinnerungsblatt an das Passionsspiel in Oberammergau. Leipzig 1880.
- **Kleinpaul, Rudolf:** Die Vorbilder des Oberammergauer Passionsspiels. In: Allgemeine Zeitung Nr. 174, 1890, o.S. [GAO]
- **Klingenberg, O.:** Das Passionsspiel zu Oberammergau. O.O. 1894.
- **Koch von Berneck, Max:** Das diesjährige Passionsspiel in Oberammergau Teil I, III. In: Illustrierte Zeitung, Bd. 94, Nr. 2450 (14. Juni 1890), Seite 615.
- **Koch von Berneck, Max:** Das diesjährige Passionsspiel in Oberammergau Teil I, III. In: Illustrierte Zeitung, Bd. 95, Nr. 2454 (21. Juli 1890), Seite 41, Nr. 2456 (26. Juli 1890), Seite 91.
- **Koch von Berneck, Max:** Oberammergau, Ein Führer zu den Passionsspielen 1890, nebst Anhang die bayerischen Königsschlösser. München 1890.

- **Krach, Oswald:** Ober-Ammergau und sein Passionsspiel, 1880 und 1890. Straßburg 1891.
- **Krell, P.F.:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Tägliche Rundschau Nr. 129, 1890, o.S. [GAO]
- **La passion d'Oberammergau, Lettre d'un pèlerin aixois.** Aix en Provence 1890.
- **Lampert, Friedrich:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1890 nebst Führer in die nächste Umgebung. München 31890.
- **Lang, Anton:** Offizieller Führer zum Oberammergauer Passionsspiel im Jahre 1890, verfasst von einem Ammergauer. München 1890.
- **Lemmermayer, Fritz:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Prochaska's illustrierte Monatsbände 9. Band (1890), Seite 173-191. [GAO]
- **Lochemes, Michael Joseph:** Recollections of Oberammergau. Dayton 1892. [LoC]
- **Ludwig, Daniel August:** Das Oberammergauer Passionsspiel, Vortrag gehalten in der Sektion Scesaplana des S.A.C. Davos 1891.
- **MacColl, Malcolm:** The Oberammergau Passion Play. London 1890.
- **Malten, B.H.:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In. Donauzeitung Nr. 91, 1890, o.S. [GAO]
- **Malten, B.H.:** Praktischer Führer für Südbayern und Nordtirol, mit besonderer Berücksichtigung der mit dem Besuche des Oberammergauer Passions-Spieles und der Königsschlösser zu verbindenden Gebirgstouren. München 1890.
- **Mayer-Bergwald, Anna:** Ein Wintergang durch das Passionsdorf. In: Bayerland 1 (1890) Heft 25, Seite 295-298. [GAO]
- **Mayer-Bergwald, Anna:** Eine Passionswoche im Passionsdorf. In: Allgemeine Zeitung Nr. 106, 1890, o.S. [GAO]
- **Mensi:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Allgemeine Zeitung Nr. 139, 1890, o.S. [GAO]
- **Misch, Robert:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Vom Fels zum Meer Bd. 18 Jahrgang 1890, Spalte 1441-1470.
- **Molloy, Gerald:** The Passion Play at Ober Ammergau. 5. Auflage Dublin 1890.
- **Moltan, H.:** Die Passion von Oberammergau. In: Münchner Signale Nr. 13, 1890, o.S. [GAO]
- **Mrossko, Kurt-Dietrich:** Richard Calwer, Wirtschaftspolitiker und Schriftsteller 1868-1927. Stuttgart 1972.
- **Naber, S.A.:** Ad Coveliacas. In: de GIDS, algemeen cultureel maandblad Nr. 10, 1890, Seite 1-17. [GAO]
- **Niedenzu, Aloys:** Eine Reise zu den Oberammergauer Passionsspielen im Sommer 1890. Wollenstein 1893.
- **Norris, Florence E.:** Passion Players at home, 1890. In: The Murray's Magazine 7 (1890), Seite 633-638.
- **O'Reilly, P.J.:** At Oberammergau in 1890. In: The month 1890, Seite 1-23, 165-185, 359-379.
- **Oberammergau und sein Passionsspiel.** In: Westphälischer Merkur Nr. 194, 1890, o.S. [GAO]
- **Oberammergauer Blätter.** Oberammergau 1890.
- **Palm, Adolf:** Eine Sommerreise nach dem Passionsdorf. In: Über Land und Meer 1890/ 91 Heft 2, Seite 326-342.
- **Palm, Adolf:** Eine Sommerreise nach dem Passionsdorf. In: Über Land und Meer, Deutsche Illustrierte Zeitung Bd. 64, (1890), Nr. 44, Seite 887-890.
- **Panizza, Oskar:** Theater-Coups und Machinationes, ein geschichtlicher Überblick über Scene und Konstruktion der Mysterienbühne bei Gelegenheit der Oberammergauer Passionsaufführungen 1890. In: Die Gesellschaft (1891), Heft 5 und 6, o.S. [GAO]
- **Pappenheim, Anastasia Countess de:** On the road to the Passion-Play. München 1890.

- **Paris, Emile:** Guide du voyageur à Oberammergau en 1890, le mystère de la Passion représenté dans les montagnes de la Bavière, traduit par Mme. E Paris sur le texte officiel imprimé pour la première fois en 1890. Paris 1890. [BnF]
- **Paris, Emile:** Le mystère de la Passion représenté dans le montagnes de la Bavière, traduit sur le livret officiel imprimé pour la première fois en 1890. Paris 1891. [BnF]
- **Paturet, Georges:** Une représentation de la Passion dans les Alpes de Tyrol. Digne 1891.
- **Regnet, Carl Arlbert:** Nach Oberammergau! Wohlunterrichteter Begleiter zum Passionsspiele, welcher sagt, wie das Spiel entstand, sich im Verlauf der Jahrhunderte erhielt, zur jetzigen Gestalt entwickelte und was die Bilder all bedeuten, auch wie man mit rechtem Genuß dahin reisen und wieder heimkehren kann. München 1890.
- **Rogge, Bernhard:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Velhagen & Klasings Neue Monatshefte 4 (1889/ 90) Band 2, Seite 513-528.
- **Rommel, Henri:** Oberammergau, guide du pèlerin et du touriste aux représentations de la Passion, d'après "Passiespelen" de M. l'abbé H. Rommel. Bruges / Lille 1890.
- **Roth, Hermann:** Im Passions-Theater, Ein Führer durch's Passionsspiel. München 1890.
- **Rovers, M.A.N.:** Het Passiespel te Oberammergau. Arnhem 1890. [KBN]
- **Russel, Edward R.:** The Passion Play at Ober-Ammergau. In: Liverpool Daily Post 1890, Seite o.S. [GAO]
- **Sailer, Ludwig:** Garmisch-Partenkirchen Füssen-Oberstdorf im Allgäu, Das Oberammergauer Passionsspiel von 1890. München 1890.
- **Sangnier, Félix:** En vacances à mille lieues de Paris, Cap Nord, A vol d'oiseau, de Paris à Moscou en passant par Berlin et Saint-Pétersbourg, le moyen âge en plein XIXe siècle: le jeu de la Passion à Oberammergau, excursions en Tunisie. Paris 1892. [BnF]
- **Sangnier, Félix:** En vacances à mille lieues de Paris, Cap Nord, A vol d'oiseau, de Paris à Moscou en passant par Berlin et Saint-Pétersbourg, le moyen âge en plein XIXe siècle: le jeu de la Passion à Oberammergau, excursions en Tunisie, 2<sup>e</sup> édition. Paris 1892. [BnF]
- **Schaumberg, Georg:** Bericht über die Fahrt der Journalisten nach Oberammergau. München 1890.
- **Schaumberger, Julius:** Das Oberammergauer Passionsspiel 1890. In: Münchner Kunst (1890) Nr. 20, o.S. [GAO]
- **Schmitz, Frank:** Guten Tag, Herr Hauptlehrer! Joseph Tiesmeyer (1856-1918) aus Emsbüren, Das Lebensbild eines Volksschullehrers zu Kaisers Zeiten. Lingen / Ems 1999.
- **Schönhoff, L.:** Zum Passionsspiel in Oberammergau. In: Deutschland (1890) Nr. 35ff, o.S. [GAO]
- **Seguin, Lisbeth Gooch:** The country of the passion play, the highlands and highlanders of Bavaria. London 1890. [GAO]
- **Sepp, Johann N.:** Ueber das Oberammergauer Passionsspiel 1890. In: Bericht des Historischen Vereins von Oberbayern, 1890, 2. Juni, o.S. [GAO]
- **Smith, James C.:** Judas Iscariot. New York 1891.
- **Stead, William Thomas:** The Passion Play as it is played today, at Oberammergau in 1890, german and english text of Passion Play in parallel columns. London 1890. [GAO]
- **Stead, William Thomas:** The story that transformed the world or the passion play at Oberammergau in 1890, the complete german and english text of the Passion Play in parallel columns. New York / London / Sydney / Melbourne 1890. [GAO]
- **Stern, Adolf:** Die Passionsspiele in Oberammergau nebst Anhang, Wanderung durch die Ostschweiz. Leipzig <sup>3</sup>1890.
- **Stoddard, John L.:** The passion play. Chicago 1897. [GAO]
- **Text des Oberammergauer Passionsspieles in poetischer Umarbeitung von Joseph Alois Daisenberger,** mit einem Vorwort von Professor Carl von Brentano. München / Oberammergau 1890.

- **Text und Erklärung der lebenden Bilder zum Oberammergauer Passionsspiele.** Oberammergau 1890.
- **The passion play of Ober-Ammergau** ... the choruses. London / Calcutta 1890.
- **Trautmann, Karl:** Oberammergau und sein Passionsspiel. Bamberg 1890. (Bayerische Bibliothek, Bd. 15)
- **Trautwein, Theodor:** Das Passionsspiel in Oberammergau, Ausflüge an den Starnberger See, nach Partenkirchen und zu den Königsschlössern Linderhof und Neuschwanstein. Augsburg 1890.
- **Trench, Maria:** The Passion Play at Oberammergau. London 1890. [GAO]
- **Tweedie, Ethel Brilliana H. [Alec]:** The Oberammergau Passion Play 1890. London 1890. [NLS]
- **Vuille, Ch.:** Le mystère de la Passion à Oberammergau. O.O. 1890.
- **Waddell, Peter Hately:** The gospel in the passion play of 1890, a lecture delivered in the parish church, Whitekirk, 26<sup>th</sup> Oct. 1890. Edinburgh 1890.
- **Wyl, Wilhelm:** Aus dem grünen Ammerthal, Reiseskizzen von der Passion 1890. In: Berliner Tagblatt 1890, Nr. 271, 274, 280, 293, 296, o.S. [GAO]

### 5.3.28      1900

- **Bacon, E.F.:** The passion play as seen in 1900 at Oberammergau. Boston 1902.
- **Bartlett, W.A.:** Oberammergau and other places. O.O. 1900.
- **Bellamy, Charles H.:** The passion play of 1900. In: Manchester Quarterly 21 (1902), Seite 1-15.
- **Blondel, Georges:** La Drame de la Passion à Oberammergau. Etude historique et critique avec des renseignements pratiques, un plan du théâtre et deux cartes. München / Oberammergau 1900.
- **Blondel, Georges:** La Drame de la Passion à Oberammergau. Etude historique et critique avec des renseignements pratiques, un plan du théâtre et deux cartes. Paris 1900.
- **Blondel, Maurice:** La psychologie dramatique du mystère de la Passion à Oberammergau. Paris 1900.
- **Bremond, Henri:** Ames religieuses: Edouard Thring: Les acteurs d'Oberammergau. Paris 1902.
- **Bremond, Henri:** Oberammergau et le drame de la Passion. Paris 1900.
- **Burgh, A. de:** The passion play at Oberammergau. In: The temple magazine 4 (1900), Seite 533-542.
- **Burgh, A. de:** The passion play at Oberammergau. In: The windsor magazine 12 (1900), Seite 193-202.
- **Burton, Isabel:** The Passion-Play at Ober-Ammergau. London 1900. [GAO]
- **Chabot, Auguste-Jean Françoise de:** Notes de voyages, impressions et souvenirs: bords du Rhin, Belgique, Hollande, Italie, Écosse, de Paris à Oberammergau, Savoie, Suisse, gorges du Tarn, Carcassonne. Paris 1901. [BnF]
- **Claerhout, Juliaan:** Schetsen en verhalen. Pitthem 1900.
- **Conrad, Michael Georg:** Oberammergau. In: Die Zukunft 32 (1900), Seite 208-211.
- **Crawford, Frank B.:** Descriptive itinerary of the Crawford tours to London, Paris Ober Ammergau ... and round the world 1900. Boston / London 1899.
- **Dale, Hylton:** An impressionist sketch. In: The Queen September 1900, Seite 120.
- **Dallow, Wilfrid:** Oberammergau and its Passion Play in 1900. In: Irish Ecclesiastical Review 4 (1901), Seite 63-82.

- **Day, Ernest Hermitage:** Oberammergau a memory, the passion play 1900, with some account of the gifts presented by english visitors 1901. London 1901. [GAO]
- **Devrient, Hans:** The passion play at Oberammergau. In: The forum 29 (1900), Seite 545-554.
- **Dickie, James Francis:** The Passion Play of Oberammergau, the complete text translated by James F. Dickie. Berlin / Dresden 1900. [GAO]
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau and its passion play, a retrospect of the history of Oberammergau and its passion play from the commencement up to the present day also full description of the country and the manners and customs of the people. Munich 1900. [GAO]
- **Drew, Mary Frances:** The Oberammergau passion play, the great atonement at Golgotha. London 1900.
- **Eid, Ludwig:** Eine oberbayerische Dorfbühne. In: Bayerland 11 (1900) Nr. 16, o.S. [GAO]
- **Erinnerungsblätter an die Reise nach Oberammergau im Passionsspieljahr 1900.** München o.J.
- **Ernst, Wilhelmine:** Eine Reise nach Oberammergau. In: Monatsschrift für katholische Lehrerinnen 13 (1900), Seite 26-31.
- **Eröffnung des diesjährigen Passionsspiels in dem oberbayerischen Dorf Oberammergau.** In: Die Woche 2 (Mai 1900), Nr. 20, Seite 881-882.
- **Ettmayr, Corbinian:** Das Oberammergauer Passionsspiel auf Grund des offiziellen Gesamttextes in seinen Vorbildern und Handlungen. Oberammergau 1900.
- **Feldigl, Ferdinand:** Oberammergau and its Passion Play in the past and present, a Guidebook compiled from actual experience and official sources containing many illustrations and extracts from the text. Partenkirchen 1900.
- **Foreman, T.B.:** Reminiscences of a pilgrimage to Oberammergau, with some account of the Passion Play of 1900. Leyton 1900.
- **Forster, G.J.:** Oberammergau 1900. In: Misericordia (1900), Seite 1-16. [GAO]
- **Frost, William H.:** Some notes on Oberammergau. In: Harpers Weekly 44 (1900), Seite 1020.
- **Frost, William H.:** The evil man in the passion play. In: Harpers Weekly 44 (1900), Seite 1042.
- **Führer zum Passionsspiel in Oberammergau für das Jahr 1900,** nebst einem Führer durch München und einigen Ausflügen ins oberbayerische Gebirge. Leipzig 1900. (Woerl's Reisehandbücher)
- **Gary, Frank Ephraim Herbert:** Ober-Ammergau and the Passion play. Boston 1901. [LoC]
- **Gaus, E.F.L.:** The so-called mystery plays. In: The open court 14 (1900), Seite 415-421.
- **Glemmie, J.S.:** The exposition and the passion play. In: The open court 15 (1901), Seite 480-494.
- **Gruss aus München,** Ein Gedenkbuch und Führer der Hauptstadt Bayern's nebst Ausflügen nach den Königsschlössern, See'n und Alpen etc. unter besonderer Berücksichtigung der Oberammergauer Passionsspiele. München 1900.
- **Hay, Agnes Grant:** Oberammergau and its great Passion drama of 1900. London 1902. [British Library, London]
- **Heuss:** Illustrationen zu den Chorgesängen des Ammergauer Passionsspieles. Würzburg 1900. [GAO]
- **Heyck, Eduard:** Oberammergau. In: Daheim, Ein deutsches Familienblatt mit Illustrationen 36 (Okt. 1899 - Okt. 1900) Nr. 37 vom 16.6.1900, Seite 19-23.
- **Holzbock, Alfred:** Bei den Oberammergauern. In: Velhagen & Klasings Monatshefte 14 (1899/ 1900), o.S. [GAO]
- **Howe, Sarah Willard:** Oberammergau in 1900, the village, the people, the Passion play. New York / London 1900. [LoC]

- **Huber, Otto:** Selbst aus China waren drei Herren eingetroffen, Zur Attraktivität Oberammergaus um die Jahrhundertwende. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 9-28.
- **Jackson, John P.:** 1900 Passion Play, the only complete, illustrated guide. München 1900.
- **Jacotet, Henri:** La représentation de la passion en Bavière et en Suisse, Ober-Ammergau et Selzach. In: Tour du monde (1902), Seite 517-528.
- **Koch von Berneck, Max:** Das Passionsspiel in Oberammergau, 2 Teile. In: Illustrierte Zeitung Nr. 2970 (31. Mai 1900), Seite 791 und Nr. 2972 (14. Juni 1900), Seite 865.
- **Koolen, P.N.:** Het lijden van onzen Goddelijken Zaligmaker Jezus Christus, de Passiespelen te Oberammergau. Utrecht 1900. [KBN]
- **Krauskopf, Joseph:** A Rabbi's Impression of the Oberammergau Passion Play. Philadelphia 1901.
- **Krauskopf, Joseph:** A Rabbi's Impression of the Oberammergau Passion Play, being a series of six lectures. Philadelphia 1908. [GAO]
- **Krauß, Maximilian:** Eine Plauderei, Wie der Passion entsteht, Betrachtungen über das Oberammergauer Passionsspiel. In: Moderne Kunst 24 (1900), Heft 47, Seite 185-186.
- **Krehbiel, C.E.:** The passion play at Oberammergau, 1900, notes from the diary of a Mennonite student. In: Mennonite life 35 (1980) Nr. 3, Seite 4-9.
- **Lagénardière, Raoul de:** Une représentation à Oberammergau, 22 juillet 1900. Chalon-sur-Saône 1901. [BnF]
- **Lagénardière, Raoul de:** Une représentation à Oberammergau, 22 juillet 1900. Chalon-sur-Saône 21905. [BnF]
- **Lang, Guido (Hg.):** Praktischer, illustrierter Führer zum Besuch der Passionsspiele in Oberammergau, gleichzeitig ein Wegweiser durch Oberammergau und seine Umgebung, Adressbuch von Oberammergau. Oberammergau 21900.
- **Lang's Practical Guide to Oberammergau and its Passion Play 1900 by Guido Lang.** Oberammergau 1900. [GAO]
- **Lewis, John. J.:** The passion play of 1900. In: Munsey's Magazine 22 (1899), Seite 325-333.
- **Lightfoot, George G.:** Oberammergau Diary. O.O. 1900.
- **McKim, Randolph H:** Present-day problems of Christian thought. New York 1900. [LoC]
- **Montefiore, C.G.:** Criticism of Dr. Krauskopf's book 'A rabbi's impression of the Oberammergau passion play'. In: Jewish quarterly review 14 (1902), Seite 141-147.
- **Morant, L.C.:** The vulgarising of Oberammergau, 1900. In: The nineteenth century 48 (1900), Seite 820-824.
- **Oberammergau, A Memory.** O.O. 1901.
- **Offizieller Gesamt-Text des Oberammergauer Passionsspieles,** zum ersten Male nach dem Manuscripte des H.H. Geistl. Rates J.A. Daisenberger im Druck veröffentlicht. Oberammergau 1900.
- **Paris, Emile:** Le mystère de la Passion représenté dans le montagnes de la Bavière, traduit sur le livret officiel imprimé pour la première fois en 1890. Paris 1900. [BnF]
- **Passiespelen de te Oberammergau,** het lijden van onzen goddelijken zaligmaker Jezus Christus. Utrecht 1900.
- **Perl, Henry:** Das Oberammergauer Passionsspiel 1900. München o.J.
- **Praxmarer, Ch.:** Oberammergau. In: Die Wahrheit 1900, Seite 467-472.
- **Proelss, Johannes:** In Oberammergau vor dem Passionsspiel. In: Die Gartenlaube Nr. 18 (1900), Seite 304-307.
- **Rauchenegger, Benno:** Oberammergau, routes to Oberammergau, Munich, Munich-Starnberg-Murnau-Oberammergau, the passion play 1900, the royal palaces, Reutte, Garmisch-Partenkirchen etc. Munich 1900. (Bruckmanns illustrated Guides, No. 109)

- **Rauchenegger, Benno:** Oberammergau, Wege nach Oberammergau, München, München, Starnberg, Murnau, Oberammergau, Das Passionsspiel 1900, die Königsschlösser, Reutte, Füssen, Garmisch-Partenkirchen etc. München 1900.
- **Rauchenegger, Benno:** Oberammergauer Passionsspiele 1900. In: Über Land und Meer, Deutsche Illustrierte Zeitung Bd. 84 (1900) Nr. 34, Seite 544-545.
- **Rauchenegger, Benno:** Oberammergauer Passionsspiele 1900. In: Über Land und Meer, Illustrierte Okt.-Hefte Heft 16, Seite 245-252.
- **Rawnsley, H.D.:** Oberammergau in 1900. In: The atlantic monthly 86 (1900), Seite 409-414.
- **Reiss, Winold:** The passion players of Oberammergau, drawings by Winold Reiss. New York 1900.
- **RiB, Franz:** Oberammergau. In: Die Propyläen Wochenschrift 7 (1910) Nr. 52, Seite 500-502.
- **Schaching, Otto von:** Das Passionsspiel in Oberammergau im Jahre 1900. In: Deutscher Hausschatz 26 (Okt. 1899 – Okt. 1900) Nr. 29, Seite 528-530.
- **Schaching, Otto von:** Im Passionsdorf. In: Deutscher Hausschatz 26 (Okt. 1899 – Okt. 1900) Nr. 38, Seite 696-699.
- **Schaching, Otto von:** Oberammergau im Jahre 1900, Beschreibung und Geschichte Oberammergaus und seines Passionsspieles, zugleich Führer in die Umgegend. Oberammergau 1900.
- **Schenker's Programm für den Besuch des Passionsspieles in Oberammergau, der bayerischen Königsschlösser etc.** München <sup>3</sup>1900. [ÖNB]
- **Schröder, Joseph / Korff, Heinrich:** Oberammergau und sein Passionsspiel in Wort und Bild. München 1900.
- **Shawan, Jacob Albright:** Recent glimpses in Europe, notes of a summer visit to England, France, Switzerland, Germany and Belgium, including passion play at Oberammergau. Columbus 1902. [LoC]
- **Stead, William Thomas:** The Passion Play as it is played today, at Oberammergau in 1900, german and english text of Passion Play in parallel columns. London 1907. [GAO]
- **Stead, William Thomas:** The Passion Play at Ober Ammergau, the complete text of the play with english translation printed side by side. London / New York / Melbourne 1900. [GAO]
- **Stevenson, Irenaeus:** The Passion Play. In: Harpers Weekly 44 (1900), Seite 634.
- **Tessyl, Paul-Henri:** Notes sur la Passion à Oberammergau. In: Revue franco-allemande 1900, Seite 331-335.
- **The Ober-Ammergau Passion Play,** the passion play of Oberammergau, the treat atonement at Golgatha, the complete text, translated for the first time from the German by Mary Frances Drew. New York / Chicago 1900.
- **The only complete official text of the passion play,** published for the first time with the special permission of the community, dialogue translated by Frances Manette Jackson. Oberammergau 1900.
- **The passion play 1901, a study and an appreciation.** In: Church quarterly 51 (1901), Seite 179-207.
- **The passion-play of Ober-Ammergau,** the complete text translated by James Francis Dickie. Berlin 1900.
- **Thomassin, C.H.:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Die Reise 1900, Nr. 1, o.S. [GAO]
- **Trench, Maria (Übers.):** Passion Play at Ober-Ammergau. London 1900. [GAO]
- **Triller, Georg:** Oberammergauer Passionsblumen, anlässlich der Jahrhundertwendefeier des Kath. Lehrervereins in Bayern in Ettal am 9. August 1900. München 1900.

- **Ueberhorst, Wilhelm:** Führer für Oberammergau und sein Passionsspiel 1900. Leipzig 1900.
- **Vassieux, Marquise de:** La foi frontière, lettres à ma fille, de Nimes à Oberammergau, représentation de la Passion. Nimes 1907.
- **Wenger, Georg:** Das Passions-Spiel von Oberammergau im Jahre 1900. München 1900.

### 5.3.29 1910

- **Ad Oberammergau,** Il grandissimo dramma della Passione di Cristo, colla versione intera e fedelissima del sacro testo pel sacerdote Alberti Giansevero. Milano 1910.
- **Agnetus:** In Oberammergau. In: Stadt Gottes, Illustrierte Zeitschrift für das katholische Volk, 1. Heft, 34 (1911), Seite 16-24.
- **Alaëys, D.:** Van Antwerpen naar Ober-Ammergau en Zwitserland. Lier 1912.
- **Berger, Lya:** Oberammergau. In: La femme contemporaine Juli 1910, Seite 49-53. [GAO]
- **Bisbee, Frederick A.:** A summer flight. Boston 1911.
- **Blondel, Maurice:** La psychologie dramatique du mystère de la Passion à Oberammergau. Paris 1910.
- **Blondel, Maurice:** La psychologie dramatique du mystère de la Passion à Oberammergau. Paris 1911.
- **Bregy, Katherine:** The Passionsspiele of 1910. In: Catholic world 92 (1910), Seite 42-50.
- **Bruckmanns Illustrierter Reiseführer,** Illustrierter Reiseführer Passionsspiele 1910. München 1910.
- **Cecil, Algernon:** Oberammergau – an appreciation. In: Blackwood's magazine 188 (1910), Seite 616-622.
- **Coulthard, E.N.:** The Passion Play at Oberammergau. O.O. 1910.
- **Coyle, Robert Francis:** Passion Play at Oberammergau. Denver 1910. [LoC]
- **Das Passionsspiel in Oberammergau,** Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 24 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfasst von J.A. Daisenberger weil. Kgl. geistl. Rat in Oberammergau, Offizieller Gesamttext. Oberammergau / München 1910.
- **Day, Ernest Hermitage:** Oberammergau and the passion play, a practical and historical handbook for visitors. London 1910. [GAO]
- **Destutayre:** Le mystère de la Passion à Oberammergau. In: Revue du Traditionisme April / Mai 1910, Seite 67-68. [GAO]
- **Dickie, James Francis:** The Passion Play of Oberammergau, with the complete text translated by James Francis Dickie. Oberammergau / Berlin <sup>3</sup>1910. [GAO]
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau and its passion play, a retrospect of the history of Oberammergau and its passion play from the commencement up to the present day also full description of the country and the manners and costumes of the people. Munich <sup>2</sup>1910. [GAO]
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau et ses jeux de la Passion, Coup d'œil rétrospectif sur l'histoire d'Oberammergau et de ses jeux de la Passion, depuis leur origine jusqu'à nos jours, ainsi qu'une description du pays de l'Ammergau. München <sup>2</sup>1910.
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau vor den Passionsspielen. In: Reclams Universum 26 (1910) Heft 22, Seite 542-550.
- **Doering-Dachau, Oscar:** Vom Oberammergauer Passionsspiel. In: Deutscher Hausschatz 36 (1909/ 10), Seite 712-715.
- **Drew, Mary Frances:** Passion Play of Oberammergau. New York / London / Chicago 1910.
- **Düsel, Friedrich:** Oberammergau und Weimar. In: Westermanns Illustrierte Monatshefte 12 (1910), Seite 870-882.

- **Economic and religious sides of Oberammergau.** In: The literary digest 41 (1910), o.S.
- **Ellsworth, Henry:** The Passion Play at Oberammergau. In: The Columbian Magazine März 1910, Seite 775-791.
- **Fastenrath, Juan:** Passionarias de un aleman-espanol. Madrid 1912.
- **Feldigl, Ferdinand:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1910, Führer. Oberammergau 1910.
- **Feuchtwanger, Lion:** Der Retter Oberammergaus. In: Die Schaubühne 6 (1910), Seite 523-524.
- **Feuchtwanger, Lion:** Der Retter Oberammergaus. In: Berndt, Wolfgang (Hg.): Lion Feuchtwanger, Centum opuscula, Ein Auswahl. Rudolstadt 1956, Seite 252-253.
- **Feuchtwanger, Lion:** Oberammergau. In: Die Schaubühne 6 (1910), Seite 394-398, 424-428 und 597-600.
- **Furst, Adolf:** The passion play at Oberammergau. In: The mask 3 (1910), Seite 70-71.
- **Garber, William Allen:** The Passion play graft; or, Oberammergau with the lid off. Dayton 1911. [LoC]
- **Graham, Helen:** Impressions of Oberammergau in 1910. In: The national review 56 (1910), Seite 807-817.
- **Hasse, Else:** Betrachtungen zur Oberammergauer Passion. In: Hochland VII (1.9.1910), Seite 746-753.
- **Het Passiespel te Oberammergau,** Officieele verzamelde tekst voor het jaar 1910, het Passiespiel te Oberammergau. München / Gent 1910.
- **Höffner, J.:** Das Oberammergauer Spiel. In: Daheim, ein deutsches Familienblatt Nr. 38 (18.6.1910), Seite 12-15.
- **Illustrierter Führer zum Passionsspiel in Oberammergau für das Jahr 1910,** nebst einem kurzen Führer durch München und Beschreibung einiger Ausflüge ins Oberbayer. Gebirge. Leipzig 1910.
- **Janssens, Em.:** Oberammergau, Beschrijving mijner reis en der beroemde passiespelen. Gent 1910.
- **Kelly, James Paul:** The Passion Play of Oberammergau 1910. O. O. 1911.
- **Kemmerich, Max:** Oberammergau. In: Westermanns Illustrierte Deutsche Monatshefte Juni 1910, Seite 393-404.
- **Krile, K.:** Dramatsko prikazivanje Spasiteljeve muke (Passionsspiel) u. Oberammergau. Dubrovnik 1911. [ÖNB]
- **Lang, Guido:** Lang's Guide Oberammergau and its Passion Play, with special consideration of the historical material and statistics. Oberammergau <sup>3</sup>1910. [GAO]
- **Lang, Hermann:** Ein Gespräch auf der Reise. In: Die Propyläen, Wochenschrift 7(1910) Heft 52, Seite 498-500.
- **Lechner, Narziß:** Tirol und Oberammergau. Innsbruck 1910.
- **Lessing, Theodor:** Oberammergau, Epilog eines Ewig-Malkontenten. In: Die Schaubühne Berlin 1910, Seite 954-958.
- **Lightfoot, George G.:** Oberammergau Diary. O.O. 1910.
- **Maplestone, Esse Esto:** The passion play at Ober Ammergau, with complete text from the German. New York 1911. [LoC]
- **Maushagen, Hubert:** Oberammergauer Kulissengeheimnisse. In: Velhagen & Klasing's Monatshefte 14 (1910) Heft 11, Seite 387-400.
- **Mausser, Otto:** Text des Oberammergauer Passionsspieles, Historisch-kritische Ausgabe. Dießen 1910.
- **Millner, Edith:** Oberammergau cottage hospital. In: Times 9<sup>th</sup> April 1910, o.S. [GAO]
- **Milner, Edith:** Life in Oberammergau, Its Flowers and Legends. Mickelgate York 1910.
- **Milner, Edith:** Oberammergau and its Passion Play. London <sup>3</sup>1910.

- **Moses, Montrose J.:** Passion Play of Oberammergau. New York 1910. [GAO] [NYSL]
- **Moses, Montrose Jonas:** The passion play of Oberammergau, translated from the German text with an historical introduction. London 1910. [NLS]
- **Neisser, Arthur:** Das Oberammergauer Passionsspiel 1910. In: Münchner Kunstwoche 1910 (23.7.1910), Seite 137-140.
- **Oberammergau 1910.** In: Der Kunstwart, XXIII, 20, 2. Juliheft 1910, Seite 86-91.
- **Oberammergauer Passionsspiel 1910.** Hg. vom Reisebureau der Hamburg-Amerika-Linie Berlin o.J. [1910]
- **Offizieller Gesamt-Text des Oberammergauer Passionsspieles,** das Passions-Spiel in Oberammergau, ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 24 lebenden Bildern. Oberammergau 1910.
- **Paris, Emile:** Le mystère de la Passion représenté dans le montagnes de la Bavière, traduit sur le livret officiel imprimé pour la première fois en 1890. Paris 1910. [BnF]
- **Passionsspiel Oberammergau 1910,** Die sieben Worte am Kreuz. München 1910.
- **Primaube, Luc:** Ce qu'en va chercher à Oberammergau. In: Revue hebdomadaire (Paris) 23.7.1910, Seite 471-486.
- **Programme of arrangements for visiting Ober Ammergau,** including the Bavarian highlands, the Dolomite and Salzkammergut districts, the Tyrol, and all parts of central Europe. Hg von Thomas Cook Ltd. London / New York 1910. [NYSL]
- **Richards, Louise Parks:** Oberammergau, its passion play and players, a 20<sup>th</sup> century pilgrimage to a modern Jerusalem and a New Gethsemane. Munich 1910. [GAO] [NYSL]
- **Richards, Louise Parks:** Oberammergau, its passion play and players, a 20<sup>th</sup> century pilgrimage to a modern Jerusalem and a New Gethsemane. Munich 1910. [GAO]
- **Sokolowski, Paul:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1910, Reiseführer. Leipzig 1910. (Miniatur-Bibliothek, Bd. 960)
- **Salis, P. Nikolaus von:** Oberammergauer und sein Passionsspiel, Erinnerungen und Gedanken aus der Spielzeit 1910. Mergentheim a. T. 1911.
- **Schaefer, Rudolf:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Eckart, Berlin 1.8.1910, Seite 689-709.
- **Schaumberg, Georg:** Oberammergau 1910. In: Bühne und Welt XII, 19, Seite 812-823.
- **Schmidt, P. Expeditus:** Oberammergau und sein Passionsspiel. In: Über den Wassern III (1910), Seite 325-333.
- **Schmitt, Julius:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Der Armen-Seelen-Freund 14 (Sept. 1910) Heft 12, Seite 186-187.
- **Schmitz, Frank:** Guten Tag, Herr Hauptlehrer! Joseph Tiesmeyer (1856-1918) aus Emsbüren, Das Lebensbild eines Volksschullehrers zu Kaisers Zeiten. Lingen / Ems 1999.
- **Scholz, Wilhelm:** Das Spiel von Oberammergau 1910. In: Gedanken zum Drama NF 1915, Seite 128-136.
- **Schroeder, Joseph:** Führer nach und durch Oberammergau, Oberammergau und sein Passionsspiel. München 1910.
- **Schroeder, Joseph:** Guide to Oberammergau, Oberammergau and its passion play with numerous illustrations and the portraits of the principal performers. München 1910.
- **Schroeder, Joseph:** Oberammergau et la Représentation de la Passion avec de nombreuses illustrations et les portraits des principaux acteurs. Paris 1910.
- **Schrumpf, Ernst:** Oberammergau 1910, Das Passionsspiel in Wort und Bild, verbindende Dichtung von Ernst Schrumpf. München / Leipzig 1911.
- **Schrumpf, Ernst:** Oberammergau 1910, Das Passionsspiel in Wort und Bild, verbindende Dichtung von Ernst Schrumpf. München / Leipzig 4. Auflage 1911.
- **Schupp, August:** Oberammergau and its passion play 1910, Munich, routes to Oberammergau, Oberammergau and its environs, the royal castles, Garmisch-Partenkirchen etc. München 1910.

- **Schupp, August:** Oberammergau et son jeu de la Passion. München 1910.
- **Schupp, August:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1910, München, Wege nach Oberammergau, Oberammergau und Umgebung, die Königsschlösser, Garmisch-Partenkirchen etc. München 1910. (Illustrierte Reiseführer, Bd. 108)
- **Senger, Maria von:** Im Wohnwagen nach Oberammergau. In: Die Woche, Moderne illustrierte Zeitschrift 12 (27.8.1910) Nr. 35, Seite 1493-1498.
- **Short, Josephine Helena:** Oberammergau. New York 1910. [GAO]
- **Smeltzley, Mary Catherine:** The last passion play. Boston 1919. [LoC]
- **Stead, William Thomas:** Oberammergau for the third time. In: Review of reviews 1910, Seite 29-37.
- **Stead, William Thomas:** The Passion Play at Ober Ammergau 1910, the complete text of the play with english translation printed side by side. London / Munich / Oberammergau 1910. [GAO]
- **Steub, Ludwig:** Oberammergau. In: Deutscher Hausschatz 48 (1922/ 23), Seite 167-170.
- **Stieler, Karl:** Zu den Oberammergauer Passionsspielen. In: Der schwäbische Postbote, Unterhaltungsblatt zur Neuen Augsburgsburger Zeitung 44 (1910), Seite 336-339, 342-344, 348-350, 364-366.
- **Stork, Karl:** Oberammergau. In: Der Türmer 12 (1910) Heft 10, Seite 536-540.
- **Texte officiel du drame de la passion représenté à Oberammergau 1910.** München 1910.
- **The actors of the Passion.** In: Literary digest 41 (1910) Nr. 8, o.S.
- **The complete official text of the passion play at Oberammergau,** The passion play at Oberammergau, a sacred play in three divisions with 24 tableaux. Oberammergau 1910.
- **The passion play at Oberammergau 1910 and The mediterranean, Italy and Switzerland, Travel handbook.** O.O. 1909.
- **The passion play of Oberammergau,** the great atonement at Golgatha, the complete text, translated by Mary Frances Drew. London / New York / Cincinnati / Chicago 1910.
- **The piety of Ober-Ammergau.** In: The literary digest 41 (1910) Nr. 26, o.S.
- **Trench, Maria (Übers.):** The Passion Play at Oberammergau. London 1910.
- **Uberti, Giansevero:** Passione di Cristo, ad Oberammergau, il grandioso dramma della Passione di Cristo, colla versione intera e fedelissima del sacro testo. Milano 1910.
- **Ullmann, Kurt:** Vor Beginn der Spielzeit in Oberammergau. In: Die Woche, Moderne illustrierte Zeitschrift 12 (14.5.1910) Nr. 20, Seite 814-815.
- **Vitis, Charles de:** Le mystère de la Passion à Oberammergau. In: Les Conférences Nr. 302 (21. Juli 1910), Seite 1-26.
- **Wichmann, Franz:** Oberammergau und die Passion von 1910. In: Alte und Neue Welt 1910, Seite 777-784.
- **Zeeb, Emma F.:** Oberammergau and its passion play. Kalamazov 1910.

### 5.3.30 1922

- **Adelt, Leonhard:** Oberammergau. In: Deutschland, Zeitschrift für Aufbau Heft 10 (1922), Seite 215-238.
- **Allmendinger, Cäcilie:** Oberammergau und sein Passionsspiel. In: Deutscher Hausschatz 48 (1922/ 23), Seite 296-300.
- **Amtlicher Führer der Deutschen Gewerbeschau München 1922 mit dem Anhang Münchens Kunstschätze, Oberammergau, die bayerischen Berge.** München 1922.
- **Canton, William:** The passion play at Oberammergau. In: Review of reviews 1922, Seite 174-181.

- **Cecil, Algernon:** The passion play at Oberammergau. In: A Dreamer in Christendom 1925, Seite 23-65.
- **Dancey, Jesse S.:** The Oberammergau passion play. In: The methodist review 106 (1923), Seite 87-92.
- **Diemer, Hermine:** Der Passion, Oberammergauer Plauderei. In: Das Passionsdorf Oberammergau, das Land, das Volk und sein Spiel. München 1922, Seite 15-18.
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau and its passion play. Munich <sup>3</sup>1922.
- **Dreyer, Alois:** Oberammergau. In: Westermanns Monatshefte 132 (1922) Heft 790, Seite 357-362.
- **Dreyer, Aloys:** Oberammergau. In: Velhagen&Klasings Monatshefte 36 (1921/ 22), o.S. [GAO]
- **Düsel, Friedrich:** Oberammergau und sein diesjähriges Passionsspiel. In: Westermanns Monatshefte 66 (1921/ 22), Seite 593-604.
- **Feldigl, Ferdinand:** Die Heimat der Passionsspiele. In: Das Passionsdorf Oberammergau, das Land, das Volk und sein Spiel. München 1922, Seite 3-6.
- **Feldigl, Ferdinand:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1922, Offiziell von der Gemeinde Oberammergau anerkannter und genehmigter, nach amtlichen Quellen und eigener Anschauung verfaßter Führer durch Spiel, Ort und Umgegend. Oberammergau 1922.
- **Freska, Friedrich:** Über das Passionsspiel in Oberammergau. In: Velhagen & Klasings Monatshefte 36 (1921/ 22), 2. Band, Seite 256-265.
- **Griebens Reiseführer Band 190,** Oberammergau und die Passionsspiele 1922, Mit Ausflügen in das Ammergebirge. Berling 1922.
- **Grundmann, Emil:** Gen Oberammergau! Kultur- und Landschaftsbilder aus dem Passionsdorfe und seiner engeren und weiteren Umgebung. Dresden 1922.
- **Heathcote, Charles William:** A pilgrimage to Oberammergau, the home of the passion play. Williamsport 1923.
- **Herrmann, Gustav:** Oberammergau 1922. In: Zeitschrift Deutscher Pfeiler 2 (1922) Heft 5, Seite 253-260.
- **Ion, Sister:** Oberammergau and its message. O.O. 1922.
- **Just, Alfred:** Das Oberammergauer Passionsspiel, mit sieben Abbildungen. O.O. O. J. [1922]
- **Kowalsky, Emile:** Oberammergau und seine Passion. Diekirch 1922. [BNL]
- **Maxwell, Gerald:** Oberammergau and its passion play. In: The fortnightly review 111 (1922), Seite 1018-1029.
- **Murphy, S. H.:** The Oberammergau passion play : Easter address. Ottawa 1924. [NLC]
- **Newton:** Passion Play at Oberammergau. O.O. 1922.
- **Oberammergau and the Passion Plays of 1922,** with excursions to the Ammermountains. Berlin 1922. (Griebens Guide books Vol. 194)
- **Offizielles Textbuch zum Passionsspiel in Oberammergau.** Oberammergau 1922.
- **Ould, Hermon:** The Oberammergau Myth. In: The english review 1922, Seite 426-433.
- **Passion Play at Oberammergau.** hg. von Thomas Cook. O.O. 1922.
- **Reiss, Winold:** The Oberammergau Players. In: The Century Magazine 104 (1922), Seite 727-742.
- **Restrepo, F.:** El Drama de la Pasión en Oberammergau. Madrid 1922.
- **Reyner, Ferdinand:** Christ in Oberammergau. In: The Atlantic Monthly 130 (Sept. 1922), Seite 599-607.
- **Richards, Louise Parks:** Oberammergau, its passion play and players, a 20<sup>th</sup> century pilgrimage to a modern Jerusalem and a New Gethsemane. Munich <sup>3</sup>1922. [GAO]
- **Salis-Soglio, Nikolaus von:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1922, Erinnerungen und Gedanken von P. Nikolaus von Salis-Soglio. Beuron 1922.

- **Schupp, August:** Das Passionsspiel 1922, Wege nach Oberammergau und Umgebung, ein kurzgefasster Begleiter für alle Besucher des Passionsdorfes. München 1922.
- **Speyer, Leonora:** Oberammergau. New York 1922.
- **Strobl, Karl Hans:** Englisches Reiseabenteuer. In: Deutschland, Zeitschrift für Aufbau Heft 10, 1922, Seite 224-226.
- **The passion for passion plays.** In: The Graphic May 20 1922, o.S.
- **Uhlschmid, Heinrich (Hg.):** Oberammergauer Passionsspiel- und Touristenführer, von Oberammergau nach den Königsschlössern Linderhof / Hohenschwangau / Neuschwanstein und Garmisch-Partenkirchen-Mittenwald. Oberammergau 1922.

### 5.3.31 1930

- **Baker, Suzanne:** A wayfares in Bavaria. Boston 1931.
- **Berg, Hans:** Die Kreuzespredigt von Oberammergau. In: Zeitschrift in all Welt (1930) Heft 1, Seite 5-8.
- **Bernstein, Philip S.:** Unchristian christianity and the jew, a rabbi speaks out. In: Harper's Magazine (May 1931), Seite 660-671.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1930, Offizieller Führer. München 1930.
- **Brockdorff-Noder, Frigga:** Oberammergau und die Passionsspiele 1930. In: Deutsche Erde 19( 1930) 15. Heft, Seite 113-119.
- **Das Passionsspiel in Oberammergau,** Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 24 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfasst von J.A. Daisenberger weil. Kgl. geistl. Rat in Oberammergau, Offizieller Gesamttext. Diessen 1930.
- **Diemer, Hermine:** Oberammergau and its passion play 1930, newly revised by Dr. F. X. Bogenrieder. Munich 1930.
- **Dreyer, Alois:** Oberammergau das Passionsdorf, das Passionsspiel, Ein Geleit- und Erinnerungsbuch. Ebersberg / München 1930.
- **Eine Reise nach Oberammergau, Vor hundert Jahren und heute.** In: Münchner Neueste Nachrichten Beilage zu 83. Jhg. (1930) Nr. 128 11. Mai, Seite 6-7.
- **Formosa, Giov.:** Id-Dramma Mondjali tal Passioni ta Gesù Christu. Valetta 1931.
- **Frank, Joseph:** Oberammergau in Oberbayern. In:Zeitschrift Katholisches Apostolat 5 (1930) Heft 3, Seite 308-310.
- **Hartz, Erich von:** Passion. In: Deutsche Erde 1929/ 1930, Heft 15, 5. Mai, o.S. [GAO]
- **Hildenbrand, H.:** Zum Oberammergauer Passionsspiel von 1930, Erinnerungen und Betrachtungen. München 1930.
- **Jais, Regina:** Legendary germany, Oberammergau and Bayreuth. New York 1930. [NYSL]
- **Kiesel, Karl A.:** Oberammergau, gods alpine wonderland. Berlin 1929. [GAO]
- **Klein, Tim:** Gedanken und Eindrücke. In: Beilage zu Münchener Neueste Nachrichten, Beilage zum 83. Jhg. (1930), Nr. 128, Seite 17.
- **Langheinrich, Franz:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Daheim 66 (1930), 8. Mai, Seite 6-8.
- **Linnebach, Adolf:** Die Bühneneinrichtung des Passionstheaters. In: Münchner Neueste Nachrichten Beilage Nr. 151 / 2 (1930), Seite 4-5.
- **Lüers, Friedrich:** Der Oberammergauer Passion. In: Deutsche Erde 1929 / 30, Heft 15, 5. Mai, Seite 113-120.
- **Lüers, Friedrich:** Der Oberammergauer Passion. In: Heimat und Volkstum 8 (1930), Heft 13/ 14, Seite 97-103, Heft 15 / 16, Seite 113-120, Heft 17 / 18, Seite 129-136.
- **Lunn, G.:** Oberammergau passion play, the Tyrol and the Dolomites 1930. O. O. 1930.

- **Moerkerk, Herman:** Oberammergau. In: Katholieke Illustratie, extra Kerstnummer 1930, Seite 41-45.
- **Moser, Hans:** Oberammergau. In: Bayerischer Heimatschutz 26 (1930), Seite 24-29.
- **Moses, Montrose Jonas:** The Passion Play of Oberammergau. New York 1930. [GAO]
- **Murphy, Charles:** Lecture, Oberammergau and the Passion play : delivered by Hon. Charles Murphy ... at the Chateau Laurier, on Thursday, February 19th, 1931, under the auspices of St. Theresa's Church, Ottawa. O. O. O. J. [1931] [NLC]
- **Neidhart:** Das neue Bühnenhaus in Oberammergau, Natur und Technik. In: Deutsche Erde 1929/ 30, 15. Heft, 5. Mai, Seite 113-117.
- **Oberammergau 1930.** Utrecht 1930.
- **Oberammergau the passion play of 1930 and a trip to the royal castles of Bavaria.** Berlin 1930. (Griebens Guide Books, Vol. 194)
- **Oberammergau.** In: Reisedienst des MER, Illustrierte Reise-Zeitschrift Mitteleuropäisches Reisebüro (1930), o.S.
- **Parfit, Joseph Thomas:** A visit to Oberammergau's Passion Play. London 1933.
- **Passionsspiele Oberammergau,** Nach Joseph Alois Daisenberger. Dießen 1930.
- **Priestley, J.B.:** Oberammergau. In: Self-selected Essays. London 1932.
- **Richards, Louise Parks:** Oberammergau, its passion play and players. O.O. 1930.
- **Schramm, Wilhelm von:** Der Oberammergauer Passion 1930, Die Krönung bajuwarischer Stammeskunst. In: Die Heimat, Unterhaltungsbeilage der Münchner Neuesten Nachrichten 3 (7. Mai 1930) Nr. 18, Seite 69-70.
- **Skilton, Catharine A.:** Impressions of the Passion Play. O. O. 1930.
- **Soldini, Francesco:** Oberammergau, il grandioso dramma della passione di G. Cristo colla visione intera e fedelissima del sacro testo, per cura di mons. O. O. 1930. [Bibliothek des Vatikan]
- **Stead, William Thomas:** Stead's Guide The Passion Play at Oberammergau, the complete english text of the play. Munich 1930.
- **Swift, Janet H.:** Passion Play of Oberammergau, its history and significance. New York 1930. [NYSL]
- **The Passion Play of Oberammergau.** New York 1930.

### 5.3.32 1934

- **Bilder vom Passionsspiel zu Oberammergau.** München 1934.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Jubiläumspassionsspiel Oberammergau 1634-1934, Amtlicher Führer. München 1934.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Jubilee of Passion Play Oberammergau 1634-1934, official guide, issued by the Parish, english by Margaret Senft-Howie. München 1934.
- **Borcherdt, Heinrich:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Das Bayerland 45 (1934), Seite 246-253.
- **Corathiel, Elisabeth H.C.:** Oberammergau its story and its passion play. London 1934. [GAO]
- **Corathiel, Elisabeth H.C.:** Personalities behind the passion Play. In: Windsor Magazine May (1934), o.S.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel,** Jubiläums-Textbuch, Das Passionsspiel in Oberammergau, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfasst von J.A. Daisenberger weil. Kgl. geistl. Rat in Oberammergau, Offizieller Gesamttext. Diessen 1934.

- **Eckhardt, A.:** Das Oberammergauer Passionsspiel. In: Die Scholle, Monatshefte für aufbauende Arbeit in Erziehung und Unterricht Juni 1934, Seite 620-622.
- **Eckhardt, A.:** Den Sitten der Väter getreu, die Oberammergauer Jubiläums-Passion. In: N.S. Frauen-Warte 2 (1934), Seite 564-565.
- **Fleming, James R.A.:** Travel sketches, being mainly glimpses of Spain and with chapter on the passion play at Oberammergau. Blairgowrie 1934. [NLS]
- **Fuller, Raymond Tiff:** The world's stage Oberammergau 1934, a book about the passion play, its history, its meaning and its people. New York 1934. [GAO]
- **Grundmann, Emil:** Oberammergau-Fahrt (1634-1934), I. In den Bergen, II. Das Passionsdorf, III. Das Passionsspiel. In: Christenkreuz und Hakenkreuz 2 (1934), Heft 5,6 und 7, Seiten 19-24, 24-31 und 23-31. [GAO]
- **Herrmann, Gustav:** Oberammergau im Jubiläumsjahr. In: Illustrierte Zeitung Nr. 4655 (1934), Seite 654-55.
- **Jubiläumspassionsspiele Oberammergau 1634-1934.** München 1934. [Postkarten]
- **Jubiläumspassionsspiele Oberammergau 1634-1934.** München 1934. [gedruckte Bilder]
- **Kiefer, Joseph P.:** Oberammergau and its Passion Play. London 1934.
- **Krause, W.:** Aus dem Sagenkranz der Passionsgeschichte. In: N.S. Frauen-Warte, die einzige parteiamtliche Frauenzeitschrift 2 (1934), Heft 2 März, Seite 562-564.
- **Langheinrich, Franz:** Was bedeutet uns Oberammergau, Gedanken zum Passionsspiel. In: Das Bayerland 45 (1934), Seite 254-260.
- **Läpple, Alfred:** Adolf Hitler und das Oberammergauer Passionsspiel 1930/ 1934, eine unliebsame, aber notwendige und heilsame Erinnerung. In: Klerusblatt 80 (2000) Heft 7, Seite 153-154.
- **Moses, Montrose Jonas:** The Passion Play of Oberammergau. New York 1934.
- **Murphy, Charles:** Oberammergau and the Passion Play. In: Canadian Geographical Journal 8 (1934), Seite 52-62.
- **Oberammergau Passion Play.** In: Monatshefte für den Deutschunterricht 27 (1935) Heft 7, Seite 296.
- **Passion Play at Oberammergau.** Hg. von Thomas Cook. O.O. 1934.
- **Phillipson, Wulstan dom:** Oberammergau 1934. In: Downside Review 59, 2 (1941), Seite 179.
- **Pizzitola, Louis:** Hearst over Hollywood, power, passion, and propaganda in the movies. New York 2002.
- **Süden, Heiner (Hg.):** Oberammergau 1950. München 1950. [Privatbesitz Florian Lang]
- **Utting, Mattie Johns:** The Passion Play of Oberammergau. Philadelphia 1937. [LoC]
- **Waterman, Henry B.:** The Passion Play at Oberammergau. O.O. 1937.
- **Wehner, Josef Magnus:** Oberammergau rüstet zur Passion. In: Westermanns Monatshefte 78 (1934), Seite 347-350.

### 5.3.33 1950

- **Barthel, Gustav:** Lovely place Oberammergau, a little guide round the passion-play. Ebenhausen 1950.
- **Becker, Josef:** The Oberammergau Passion Play. In: The word, the word press (Hadzor, Droitwich, Fathers of the Society of the divine word) Vol. VIII No. 3 May 1949, Seite 86-87, Vol. VIII 11. Jan. 1950, Seite 338-356, Vol. VIII 12. Feb. 1950, Seite 371-376, Vol. VIII 8. Oct. 1949, Seite 252-255.

- **Blondel, Maurice / Bremond, Henri:** Oberammergau und das Geheimnis der Passion. München / Freiburg 1950.
- **Borcherdt, Hans Heinrich:** Der Stil des Oberammergauer Passionsspieles und seine künstlerische Gestaltung. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 72-80.
- **Bourke, John:** Oberammergau 1950. In: German life and letters (1950), Seite 65-67.
- **Brandenburg, Hans:** Was ist das Spiel von Oberammergau. In: Brandenburg, Hans: Vom reichen Herbst, Bekenntnisse zur europäischen Kunst. Stuttgart 1950, Seite 27-38.
- **Brandenburg, Hans:** Was ist das Spiel von Oberammergau. O.O. O.J. [GAO]
- **Bruce, David:** The valley under the cross. London 1950.
- **Brück, Max von:** Abglanz der Passion? Oberammergauer Notizen. In: Die Gegenwart Mai 1950, o.S. [GAO]
- **Corathiel, Elisabeth H.C.:** Oberammergau and its passion play. London 1950. [GAO]
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha, Das Oberammergauer Passionsspiel. München 1950.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel,** Textbuch, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger im Jahre 1860, Musik von Rochus Dedler 1815, Offizieller Gesamttext. Oberammergau 1950.
- **Elsner, Gertrud:** Oberammergau und das Passionsspiel 1950. Oberammergau 1950.
- **Emmel, Felix:** Ein Jahrtausend Mysterienspiele. In: Stimmen der Zeit, Monatschrift für das Geistesleben der Gegenwart 76 (1950/ 51) 3. Heft, 147. Band, Seite 196-200.
- **Feuchtmayr, Karl (Hg.):** Bairische Passions-Kunst, Ausstellung 1000 Jahre christliche Kunst im Zeichen der Passion, Im Kunst-Haus von Oberammergau während der Passionsspiele 1950. München 1950.
- **Fischer, Pius / Elsner, Gertrud:** Oberammergau and the Passion Play. Oberammergau 1950. [GAO]
- **Flügel, Heinz:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Evangelische Akademie in Tutzing (Hg.): Tagebuch 9. bis 11. Februar 1950, Seite 37-41.
- **Giachi, Arianna:** Vergesst diese Szene nie..., Oberammergau Juli 1950. In: Die Gegenwart Juli 1950, o.S. [GAO]
- **Günzler, Otto / Zwink, Alfred:** Oberammergau famous village, famous visitors, three centuries of the Passion Play as revealed to us by eye-witnesses. München 1950.
- **Hauptdarsteller des Passionsspieles Oberammergau 1950.** Nürnberg o.J. [1950]
- **Hullah, A.S.:** The Passion Play Oberammergau 1950. O. O. 1950.
- **Ipsen, Karl:** Oberammergau, Eine deutsche Sendung. Graz 1950.
- **Kuby, Erich:** Gottesdienst und Kundendienst, Ein Schlußbericht zu den Passionsspielen von Oberammergau. In: Frankfurter Hefte 5 (1950), Seite 1075-1081.
- **Lutz, Joseph Maria:** Das Spiel 1950 und seine Darsteller. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 53-59.
- **Mayer, Norbert:** Dorf unter dem Kreuz, Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Der Ring Heft 1 (1950), Seite 20-22.
- **Meffert, W.:** Passionsspiele 1950, Oberammergau Mai-September. Dießen 1950.
- **Newman, Bernard:** Oberammergau Journey. London 1951. [NLS]
- **Oberammergau und der moderne Mensch.** In: Christ und Welt 25.5.1950, o.S. [GAO]
- **Passionsspiele Oberammergau 1950,** Ein Erinnerungsbuch. München 1950.
- **Passionsspiele Oberammergau 1950,** Oberammergau und sein Passionsspiel. München o.J.
- **Pelkofer, Hans:** Oberammergau vor 50 Jahren, Erinnerungen eines Heimatdichters. Berlin 2000.

- **Preiss, Walter:** Passionsspiele Oberammergau 1950, Ein Erinnerungsbuch mit 16 Zeichnungen von Walter Preiss und einer Einführung von Josef Maria Lutz. München o.J.
- **Riegler's Reisebegleiter für Besucher der Passionsspiele von Oberammergau 1950.** Stuttgart 1950.
- **Schneider, Josef:** Heimatvertriebene erleben die Passion. In: Volkskalender für Schlesier 1951, Seite 156-159.
- **Springorum, Friedrich:** Wege nach Oberammergau. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 27-35.
- **Ströer, Heinz:** Heimatvertriebene erleben das Oberammergauer Passionsspiel. In: Franzensbader Heimatbrief Folge 4 (21. Juni 1950), Seite 67-68.
- **Süden, Heiner (Hg.):** Oberammergau 1950. München 1950.
- **The passion play Oberammergau 1950,** authorized text of the play and guide book to Oberammergau. London 1950.
- **Thomas, Klaus:** Der Ruf von Oberammergau. In: Der Weg zur Seele, Monatszeitschrift für Seelsorger, Aerzte, Erzieher, für Helfende und Suchende, Berlin 2 (Juli 1950) Heft 7, Seite 2-6 und 2 (Juli 1950) Heft 8, Seite 2-5.
- **Weismantel, Leo:** Das ewige Oberammergau. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 90-92.
- **Werner, Bruno E.:** Das Passionsspiel 1950. In: Die Neue Zeitung Almanach 1950, Seite 59-61.
- **Zur Erinnerung an die Passionsspiele Oberammergau 1950.** Weilheim 1950.
- **Zwink, Alfred:** Die Hauptdarsteller des Oberammergauer Passionsspieles 1950. München 1950.

### 5.3.34 1960

- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Oberammergau / München 1960.
- **Corathiel, Elisabeth H.C.:** Oberammergau and its passion play. London 1960. [GAO]
- **Corathiel, Elisabeth:** Oberammergau more alluring than ever, the Passion Play analysed. In: Theatre World July 1960, Seite 11-12, 22, 30.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel,** Textbuch, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger im Jahre 1860, Musik von Rochus Dedler 1815, Offizieller Gesamttext. Oberammergau 1960.
- **Davis, Robert Gorham:** Passion at Oberammergau. In: Commentary 29 (1960), Seite 198-204.
- **Driver, Tom F.:** The play that carries a Plague. In: The Christian Century 77 (1960). Seite 1016-1018.
- **Elsner, Gertrud / Fischer, Pius:** Passion Play Oberammergau. Oberammergau 1960.
- **Fink, Alois:** Oberammergau, Die Lebenden Bilder aus der Passion 1960. München 1960.
- **Grotius, Hugo:** Ein Passionsspiel. München 1959.
- **Hiebl, Otto:** Spielleiter und Darsteller. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 65-77.
- **Johnson, Helen:** Oberammergau Passion Play 1960, published for members of the United States Armed Forces by the Garmisch Recreation Area. Garmisch-Partenkirchen 1960.
- **La passione di Cristo di Oberammergau,** dramma sacro in 3. parti, 16 atti e 20 quadri, dall'antico testo tedesco di J.A. Daisenberger, musica di Rochus Dedler. Roma 1960.

- **Le passione di Christo di Oberammergau.** Traduzione daa' originale tedesco di F. Volla. Roma 1960.
- **Leipner, Josef:** Die Oberammergauer Passionsspiele und der Fremdenverkehr. In: Bayern in Zahlen 14 (Juli / August 1960), Heft 7 / 8, Seite 266-267.
- **Lüers, Friedrich:** Sinn und Aufbau des Ammergauer Spiels. In: Der Turmhahn 8 (1960), Heft 5, Seite 94-95.
- **MacGowan, Kenneth:** Oberammergau and the Passion Play. Dublin 1960. [NLS]
- **Mally, Leo Hans:** Das ist Oberammergau. In: Der Turmhahn, Monatsschrift 8 (1960) Heft 5, Seite 84-93.
- **Meißner, A.:** Das Passionsspiel in Oberammergau. In: Die Illustrierte Welt 10 (1961), Seite 91-92.
- **Miller, Arthur Maximilian:** Ein Wort vom Arbeitstisch. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 39-42.
- **Oberammergau und sein Passionsspiel 1960,** Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1960.
- **Oberammergau, Das Passionsspiel 1960.** München 1960.
- **Oberammergau, Die lebenden Bilder aus der Passion 1960.** München 1960.
- **Oberammergau-Passionsspillet 1960,** et aandeligt festspil i tre afdelinger med 20 tableaux, forfattet efter den gamle tekst af J.A. Daisenberger i aaret 1860. Paa dansk ved Harald Ronnenfelt. Dachau 1960.
- **Roth, Eugen:** Das Gelübde. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 78-85.
- **Shuster, George:** Oberammergau, after ten years, the passion play in Bavaria. In: Saturday Review 12 March 1960, Seite 43-44.
- **The Passion Play Oberammergau 1960,** official guide and text, published by the Community of Oberammergau. London 1960.
- **Weston, Donald:** The Passion of our Lord, A series of meditations linked with the colour slides of the 1960 Oberammergau passion play. London 1961. [NLS]
- **Wiedhaup, C. J. J.:** Passiespiele in Oberammergau. Amsterdam 1960. (Actuele Onderwerpen AO 812)

### 5.3.35 1970

- **Ash, John:** The story of the Oberammergau Passion Play and bibliography. O.O. 1970.
- **Bauer, Carl:** The Oberammergau passion play 1970, supplement to the guide-book Oberammergau and its surroundings. München 1970.
- **Bauer-Peißenberg, Therese:** Das Gelübde ist erfüllt – das letzte Spiel der Passion 1960. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 27-28.
- **Clausing, Christa:** Oberammergau, passion village. Garmisch-Partenkirchen 1970.
- **Corathiel, Elisabeth H.C.:** Oberammergau and its passion play. London 1970. [GAO]
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Passionsspelet i Oberammergau. Göteborg 1970.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel,** Textbuch, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benutzung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger im Jahre 1860, Musik von Rochus Dedler 1815, Offizieller Gesamttext. Oberammergau 1970.
- **Das Passionsspiel Oberammergau, Offizieller Bildband.** Herausgegeben anlässlich der Passionsspiele 1970 von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970.

- **Döpfner, Julius Kardinal:** Eröffnungspredigt zu den Passionsspielen 1970. München 1970.
- **Graham, Janet:** Das Dorf, das sein Gelübde hielt. In: Das Beste aus Reader's Digest Nr. 6 (1970), Seite 29-36. [GAO]
- **Heaton, Vernon:** The Oberammergau passion play. London 1970. [GAO]
- **Houseley, David:** Oberammergau 1970, A guide for visitors to the Passion Play. Suffolk 1970. [GAO]
- **Humblet, J.:** By de première van de passiespelen van Oberammergau. In: Op de Uitkijk, Brüssel, Nr. 65 (Dez. 1970), Seite 19-23.
- **Klein, Charlotte:** Das entstellte Evangelium. In: Publik Mai 1970, Seite 24-25. [GAO]
- **Oberammergau und sein Passionsspiel 1970,** Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970.
- **Passionsspelet i Oberammergau,** ett andligt festspel i tre avdelningar med 17 levande bilder, med användande av de gamla texterna, författade av J.A. Daisenberger ar 1860. Oberammergau / Göteborg 1970.
- **Passionsspillet Oberammergau 1970,** et andeligt passionsspil i tre afdelinger (14 akter) med 17 tableauer, med benyttelse af de gamle tekster forfattede af J.A. Daisenberger i aret 1860. Oberammergau / Kobenhavn 1970.
- **Rappmannsberger, Franz:** Oberammergau sieht rot. In: Gehört, gelesen Heft 18 (1971), Seite 274-278.
- **Rappmannsberger, Franz:** Oberammergaus leidende Passion. In: gehört, gelesen Heft 7 (1970), Seite 721-725.
- **Report Oberammergau `70 / `80,** Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970.
- **Schwaighofer, Hans:** Für ein neues Oberammergauer Passionsspiel. München 1970.
- **Siegener, Otto:** Oberammergau, Passion Play village. München 1970.
- **Tanenbaum, Marc H. (Hg.):** Oberammergau 1960 and 1970, a study in religious anti-semitism. New York 1970, Seite 1-24.
- **Winter, Horace E.:** Oberammergau 1970, a brief history and guide. O.O. 1970.
- **Woehl, Günther:** Das Spieljahr 1970. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 31-50.
- **Wolff, Claudia / Taubmann, Horst:** Das Kreuz mit Oberammergau, Nachrichten aus einer Christengesellschaft. Köln 1970. (Funkmanuskript)
- **Zimmermann-Elsner, Gertrud / Fischer, Pius:** Passion Play in Oberammergau. Oberammergau 1970.
- **Zinke, Ludger:** Zwischen Tragikomödie und Kitsch, Fragen und Anregungen nach der Oberammergauer Passion 1970. In: Klerusblatt 51 (1971), Seite 41-42.

### 5.3.36 1980

- **Banki, Judith Herschcopf:** The Oberammergau passion play 1980, what viewers should know about. O. O. 1980.
- **Besold, Anton:** Das Oberammergauer Passionsspiel 1980. In: Bayerns Spiegel, Monatsblatt der bayerischen Einigung März / April 1980, Nr. 2, Seite 1-6.
- **Brückner, Wolfgang:** Volkskundliche Nachlese zu Oberammergau 1980. In: Bayerische Blätter für Volkskunde 7 (1980), Seite 250-256.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Passionsspelet i Oberammergau. Göteborg 1980.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1980,** Textbuch, verfaßt im Jahre 1810 von Pater Othmar Weis OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal, neu bearbeitet im Jahre 1860 von Geistl. Rat J. Alois Daisenberger Pfarrer von Oberammergau, überarbeitet durch die

- Gemeinde Oberammergau im Jahre 1980, dem II. Vatikanischen Konzil angepasst, unter Beratung von Pater Gregor Rümmelein OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal. Oberammergau 1980.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1980**, Textbuch, verfaßt im Jahre 1810 von Pater Othmar Weis OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal, neu bearbeitet im Jahre 1860 von Geistl. Rat J. Alois Daisenberger Pfarrer von Oberammergau, überarbeitet und dem II. Vatikanischen Konzil angepasst durch die Gemeinde Oberammergau im Jahre 1980... Oberammergau 1980.
  - **Franck, Frederick:** Notes from Oberammergau. In: Parabol 6 (1981) Nr. 2, Seite 94-99.
  - **Goldner, Johannes:** Wieder Passionsspiele in Oberammergau. In: Altbayerische Heimatpost 32 (1980), Seite 6-10.
  - **Heaton, Vernon:** The Oberammergau passion play. London 1979. [NLS]
  - **Houseley, David:** A visitor's guide to the Passion Play, the village and the area. Suffolk 1980. [GAO]
  - **Kilström, Bengt Ingmar:** Passionsspelen i Oberammergau. Älvsjö 1979.
  - **Kilström, Bengt Ingmar:** Passionsspelen i Oberammergau. Stockholm 1979.
  - **Kleinhans, Theodore J.:** Casting for the spell of Oberammergau, to many the Passion Play is not merely an experience but a pilgrimage. In: Christianity today 18 (1980) Nr. 24 July, Seite 34.
  - **Krüger, Horst:** Passion für einen Fremden, Die Oberammergauer Passionsspiele 1980, Manuskript für Sendung im Bayerischen Rundfunk, 20.9.1980. München 1980.
  - **Krüger, Horst:** Passion für einen Fremden, Oberammergau 1980. In: Merkur, deutsche Zeitschrift für europäisches Denken 34 (1980), Seite 13-32.
  - **Passion in Oberammergau.** In: Zur Debatte 9 (1979), Seite 1-6.
  - **Passion Oberammergau, Offizieller Bildband.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1980.
  - **Ratzinger, Joseph Kardinal:** Hoffnung inmitten der Herrschaft des Todes, Predigt zur Eröffnung der Oberammergauer Passionsspiele 1980 am 18. Mai 1980 in der Pfarrkirche von Oberammergau. München 1980.

### 5.3.37 1984

- **350 Jahre Passionsspiele Oberammergau, Offizieller Bildband.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1984.
- **Brossollet, Jaqueline:** La peste et le jeu de la Passion d'Oberammergau. In: Bauer, Otto / Glandien, Otto (Hg.): Zusammenhang, Festschrift für Marielene Putscher Professor Dr. med. phil zum 14.8.1984. Köln 1984, Seite 279-289.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Passionsspelet i Oberammergau. Göteborg 1983.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1984**, Textbuch, verfaßt im Jahre 1810 von Pater Othmar Weis OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal, überarbeitet im Jahre 1850/ 1860 von Geistl. Rat Joseph Alois Daisenberger Pfarrer von Oberammergau, dem II. Vatikanischen Konzil angepasst, unter Beratung von Pater Gregor Rümmelein OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal erneut überarbeitet durch die Gemeinde Oberammergau im Jahre 1984. Oberammergau 1984.
- **Dewiel, Lydia:** Kunstführer Oberammergau, mehr als nur ein Passionsdorf. Hamburg 1984.
- **Goldner, Johannes:** Oberammergau gedenkt der Anfänge. In: Altbayerische Heimatpost 36 (1984), Seite 4-10.
- **Goldner, Johannes:** Passion Oberammergau, 350 Jahre treue Gelübdeerfüllung. In: Bayerland 86 (1984), Seite 67-70.

- **Heaton, Vernon:** The Oberammergau Passion Play. London 31983.
- **Kelley, John J.:** Report on a visit to Oberammergau. In: Journal of Ecumenical Studies 21 (1984) Seite 635-636.
- **Kilström, Bengt Ingmar:** Passionsspelen i Oberammergau. Älvsjö 1983.
- **Lamm, Hans:** Und wieder, traditionsreiches Oberammergau. In: Münchner jüdische Gemeindezeitung 28 (1984), Seite 13-14.
- **Lane, Eric (Hg.):** The complete text in English of the Oberammergau Passion Play. With an introduction by Eric Lane. London 1984.
- **Lane, Eric / Brenson, Ian (Hg.):** Oberammergau, A Passion Play. London 1984.
- **Mork, Gordon R.:** The 1984 Oberammergau Passion Play in the historical perspective. In: Face to Face 12 (1985), Seite 15-20.
- **Thiessen, Carol R.:** A 350-year-old passion, Oberammergau's drama not only survives, it thrives. In: Christianity today 28 (1984) Nr. 13, Seite 84-85.
- **Ullman, Verda M.:** Judy's journey of the heart, a spiritual pilgrimage to Oberammergau and happiness. Hamilton, Ont. 1984. [NLC]
- **Winter, Horace E.:** Oberammergau and the passion play. O.O. 1983. [NLS]

### 5.3.38 1990

- **Da ander Passio.** Oberammergau 1990. [Karikaturen von Hermann Wiegand]
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Oberammergau spelet om Var Herres Jesu Kristi lidande, död och uppståndelse. Göteborg 1990.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1990,** Textbuch, Das Oberammergauer Spiel vom Leiden, Sterben und Auferstehen unseres Herrn Jesus Christus, unter Verwendung alter Texte verfaßt 1811/ 15 von Pater Othmar Weis OSB, neugestaltet 1860/ 70 von Geistlichen Rat Joseph Alois Daisenberger, für das Jahr 1990 erneut überarbeitet und herausgegeben von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1990.
- **Das Passionsspiel der Gemeinde Oberammergau 1990.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1990.
- **Houseley, David:** Oberammergau 1990, A guide for visitors to the Passion Play. Baldock 1990.
- **Houthaeve, Robert:** Oberammergau en zijn passiespel. Roeselare 1990.
- **Kilström, Bengt Ingmar:** Passionsspelen i Oberammergau. Stockholm 1989.
- **Lane, Eric (Hg.):** The complete text in English of the Oberammergau passion play, with an introduction by Eric Lane and Ian Brenson. O.O. 1990.
- **Läpple, Alfred:** Das Passionsspiel von Oberammergau 1990, theologisches Konzept, katechetische Anregungen. In: Klerusblatt 69 (1989), Seite 217-223.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Das Leiden der Passion von Oberammergau. In: Literatur in Bayern 20 (1990), Seite 31-33.
- **Weib, was habe ich mit dir zu schaffen...!** Passionsspiele in Oberammergau. In: Bayerland 92(1990) Heft 2, Seite 22-27.
- **Ziegler, Josef Georg:** Das Oberammergauer Passionsspiel, Erbe und Auftrag. St. Ottilien 1990.
- **Zuckert, Andrea:** Weib, was habe ich mit dir zu schaffen...! In: Das Bayerland 1990, Nr. 5, Seite 22-27.

### 5.3.39 2000

- **Bichler, Albert:** Passion in Oberammergau, ein altes Gelübde wird erfüllt. In: Weiß-Blau Rundschau 43 (2000) Heft 2, Seite 12-13.
- **Counsell, Michael:** Every Pilgrim's Guide to Oberammergau and its Passion Play. Norwich 1998.
- **Dashuber, Tomas:** Ecce Homo Oberammergau 2000, Die Entstehung des Passionsspiels, Eine Dokumentation. München / London / New York 2000.
- **Die Leute haben den Wechsel zugelassen,** Gespräch mit Christian Stückl, dem Regisseur der Oberammergauer Passionsspiele 2000. In: Aviso, Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst in Bayern 4 (2000), Seite 44-51.
- **Ernst-Motz, Antje:** Passionsspiele Oberammergau, das Spiel vom Leben und Tod. In: Wirtschaft 56 (2000) Heft 5, Seite 54-56.
- **Geus, Theodor: Das biblische Jerusalem in den bayerischen Bergen,** Oberammergau und sein Festspiel. In: Kurth, Ulrich (Hg.): wenn das Gute liegt so nah!, Reisen in Deutschland. Ingelheim am Rhein 1998, Seite 95-96.
- **Gockel, Cornelia:** Robert Wilson 14 stations Oberammergau. In: Kunstforum international 2000, Band 151, Seite 388-390.
- **Henle, Anja-Sophie:** Die Passionsgeschichte für Kinder, Passionsspiele 2000 Oberammergau. München 2000.
- **Henle, Anja-Sophie:** The story of Christ's Passion, the Passion Play 2000 Oberammergau, a tale für children. Munich 2000.
- **Höldrich, Klaus:** Was seh ich hier? Beobachtungen zur Passion 2000 Oberammergau. Oberammergau 2001.
- **Holzheimer, Gerd:** Die Passion 2000 hat begonnen, Volksentscheide in Oberammergau. In: Charivari 23 (1997) Heft 3, Seite 104-108.
- **Holzheimer, Gerd:** Oberammergau, Jerusalem in Oberbayern und letzte Polis der Antike und, wie barock ist man erst in Freising? In: Bayernspiegel 2000, Heft 3, Seite 2-7.
- **Holzheimer, Gerd:** Volle acht Stunden nur zu sehen, das Passionsspiel von Oberammergau. In: Unser Bayern 49 (2000) Heft 3, Seite 25-29.
- **Houseley, David / Goodburn, Raymond:** A Pilgrim's guide to Oberammergau and its passion play. Woodbridge 1999.
- **Jezirowski, Jürgen:** Oberammergau hält Wort, Jesus ist okay, Passionsspiel 2000. In: Die Zeichen der Zeit 54 (2000), Heft 7, Seite 36-37.
- **Kilström, Bengt Ingmar:** Passionsspielen i Oberammergau. Stockholm 1999.
- **Knoll, Susi:** Faces, Oberammergau 2000. Oberammergau 2000.
- **Lennartz, Knut:** Theater populär, die Oberammergauer Passionsspiele, die auf ein Gelübde aus dem Jahre 1633 zurückgehen und seitdem alle zehn Jahre ein ganzes Dorf in Theaterfieber versetzen. In: Die deutsche Bühne 71 (2000) Heft 7, Seite 26-29.
- **Maier, Paul L.:** Oberammergau overhaul, changes make the passion play more sensitive to jews and more faithful to scripture. In: Christianity today 44 (2000) Nr. 9, Seite 74-75.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Auf dem Weg zum Volkstheater, Das Passionsspiel von Oberammergau in neuem Gewand. In: Literatur in Bayern Heft 60 (Juni 2000), Seite 25-29.
- **Oberammergauer Passionsspiel 2000,** unter Verwendung älterer Oberammergauer Spieltexte 1811/15/20 verfaßt von Ottmar Weiß OSB, neugestaltet 1860/ 70 durch Geistlichen Rat Joseph Alois Daisenberger, für die Spiele 2000 bearbeitet und erweitert durch Otto Huber und Christian Stückl. Oberammergau 2000.
- **Passion 2000 Oberammergau.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München / London / New York 2000.
- **Ponnath, Eugen:** Unterwegs im Namen des Herrn, zwei deutsche Jesus-Darsteller treffen sich im gelobten Land. In: Süddeutsche Zeitung Magazin 1999, Heft 51, Seite 20-25.

- **Pörnbacher, Hans:** Oberammergau Passion 2000, Rezension. In: Jahrbuch Lech-Isar-Land 2000, Seite 289-290.
- **Reinbold, Wolfgang:** Der Text der Oberammergauer Passionsspiele 2000, ein Produkt des christlich-jüdischen Dialoges und ein Testfall für dessen gegenwärtigen Stand. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 98 (2001) Heft 2, Seite 131-160.
- **Shapiro, James:** Bist du der König der Juden? Die Passionsspiele in Oberammergau. Stuttgart / München 2000. [GAO]
- **Shapiro, James:** Oberammergau, The troubling story of the world's most famous passion play. New York 2000. [GAO]
- **Sherman, Franklin:** Oberammergau 2000. In: The Christian Century 117 (2000) Nr. 23, Seite 822-823.
- **Snoek, G.J.C.:** De Passiespelen to Oberammergau in 2000, traditionelle en transitionele aspecten. In: Studia catholica 41 (2001) Nr. 2, Seite 167-192.
- **Steinbichler, Georg:** Das Kreuz mit dem Kreuz, Oberammergauer Passionsspiele 2000. In: Bergsteiger, Das Tourenmagazin 9 September 67 (2000), Seite 92-97. [GAO]
- **Stückl, Christian:** 2000, das 40. Spieljahr der Oberammergauer Passion. In: Passion 2000 Oberammergau. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München / London / New York 2000, Seite 7-15.
- **Supp, Barbara:** Halb nackt in der Kälte, zum 40. Passionsspiel-Jubiläum im Mai bringt Spielleiter Christian Stückl einen neuen Jesus auf die Oberammergauer Bühne. In: Der Spiegel 2000, Heft 16, Seite 122-128.
- **Wall, Martin:** Passionsspiele Oberammergau 2000, die Suche nach einer neuen Umsetzung einer alten Geschichte. Dipl.-Arbeit Wien 2001. [ÖNB]
- **Weis, Othmar:** Passionsspelet i Oberammergau 2000. Göteborg 2000.
- **Wilson, Robert / Goldmann, Daniela:** Robert Wilson 14 stations, published on the occasion of the light and sound installation by Robert Wilson 14 stations, May 21 – Oct. 8, 2000, in conjunction with the 40<sup>th</sup> Passion Play season in Oberammergau. München 2000.
- **Wirf zum heiligen Staunen dich nieder, von Adams Schuld gebeugtes Geschlecht, Oberammergau 2000.** In: Der Oberbayerische Fest-Tag und Alte-Bräuch-Kalender 2001. Stockdorf 2000, Seite 40-41.
- **Zwick, Reinhold:** Oberammergau, die Vierzigste, zur Neuinszenierung des Passionsspiels. In: Herder-Korrespondenz 54 (2000) Heft 7, Seite 357-362.

## 5.4 Textbücher

### 5.4.1 Wissenschaftliche Texteditionen

- **Creizenach, W.:** Ältester Text des Oberammergauer Passionsspiels. In: Theologische Literaturzeitung, 13.5.1911, Seite 305-306. [Rezension zur Queri-Edition]
- **Der älteste Text des Oberammergauer Passionsspiels.** Nach der Handschrift im Archiv des Hauses Guido Lang. Einleitung von Georg Queri. Oberammergau 1910.
- **Feldigl, Ferdinand (Hg.):** Denkmäler der Oberammergauer Passionsliteratur, Erste Ausgabe des Oberammergauer Passionstextes von 1811 nach der erst 1919 aufgefundenen authentischen Handschrift des P. Othmar Weis und genaue Feststellung des Wortlautes des ebenfalls aufgefundenen Original-Textes von 1815. Oberammergau 1922.
- **Mausser, Otto (Hg.):** Bitteres Leiden, Oberammergauer Passionsspiel, Text von 1750, verfaßt von Pater Ferdinand Rosner OSB. Leipzig 1934.

- **Maußer, Otto:** Text des Oberammergauer Passions-Spiels, Historisch-kritische Ausgabe umfassend den Urtext von P. Othmar Weiß mit Proben der gesamten älteren Textentwicklung und vollem Variantenbau für die Umformung durch J.A. Daisenberger. München 1910.
- **Schaller, Stephan (Hg.):** Passio Nova, Das Oberammergauer Passionsspiel von 1750, historisch-kritische Ausgabe. Bern / Frankfurt am Main 1974. (Geistliche Texte des 17. und 18. Jahrhunderts, Band 1)

#### 5.4.2 Textbücher der Gemeinde und anderer Herausgeber

- **Bitteres Leiden... von Pater F. Rosner,** für Oberammergau bearbeitet von Dr. A. Fink. Oberammergau o.J.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha, Das Oberammergauer Passionsspiel. München 1950.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Passionsspelet i Oberammergau. Göteborg 1980.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Text des Oberammergauer Passionsspieles in poetischer Umarbeitung. München / Oberammergau 1890.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu,** nach den vier Evangelisten mit vorbildlichen Darstellungen aus dem alten Bunde zur Erbauung und Betrachtung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau. Oberammergau 1900.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu,** nach den vier Evangelisten mit bildlichen Darstellungen aus dem alten Bunde zur Erbauung und Betrachtung, mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau in Oberbayern. München 1880.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu,** nach den vier Evangelisten mit bildlichen Darstellungen aus dem alten Bunde zur Erbauung und Betrachtung, mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau in Oberbayern. Oberammergau 1880.
- **Das große Versöhnungsoffer auf Golgotha oder die Leidens- und Todesgeschichte Jesu,** nach den vier Evangelisten mit vorbildlichen Darstellungen aus dem alten Bunde zur Erbauung und Betrachtung mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung aufgeführt zu Oberammergau. Oberammergau 1890.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1970,** Mit Benutzung der alten Texte verfaßt von Joseph Alois Daisenberger. Oberammergau 1970.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1980,** Textbuch, verfaßt im Jahre 1810 von Pater Othmar Weis OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal, neu bearbeitet im Jahre 1860 von Geistl. Rat J. Alois Daisenberger Pfarrer von Oberammergau, überarbeitet durch die Gemeinde Oberammergau im Jahre 1980, dem II. Vatikanischen Konzil angepasst, unter Beratung von Pater Gregor Rümmelein OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal. Oberammergau 1980.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1980,** Textbuch, verfaßt im Jahre 1810 von Pater Othmar Weis OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal, neu bearbeitet im Jahre 1860 von Geistl. Rat J. Alois Daisenberger Pfarrer von Oberammergau, überarbeitet und dem II. Vatikanischen Konzil angepasst durch die Gemeinde Oberammergau im Jahre 1980... Oberammergau 1980.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1980.** Oberammergau 1980.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1984,** Textbuch, verfaßt im Jahre 1810 von Pater Othmar Weis OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal, überbearbeitet im Jahre 1850/ 1860

von Geistl. Rat Joseph Alois Daisenberger Pfarrer von Oberammergau, dem II. Vatikanischen Konzil angepasst, unter Beratung von Pater Gregor Rümmelein OSB aus dem Benediktinerkloster Ettal erneut überarbeitet durch die Gemeinde Oberammergau im Jahre 1984. Oberammergau 1984.

- **Das Oberammergauer Passionsspiel 1990**, Textbuch, Das Oberammergauer Spiel vom Leiden, Sterben und Auferstehen unseres Herrn Jesus Christus, unter Verwendung alter Texte verfaßt 1811/ 15 von Pater Othmar Weis OSB, neugestaltet 1860/ 70 von Geistlichen Rat Joseph Alois Daisenberger, für das Jahr 1990 erneut überarbeitet und herausgegeben von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1990.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel**, Jubiläums-Textbuch 1634-1934. Dießen 1934.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel**, Textbuch, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger im Jahre 1860, Musik von Rochus Dedler 1815, Offizieller Gesamttext. Oberammergau 1950.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel**, Textbuch, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger im Jahre 1860, Musik von Rochus Dedler 1815, Offizieller Gesamttext. Oberammergau 1960.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel**, Textbuch, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 20 lebenden Bildern, mit Benutzung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger im Jahre 1860, Musik von Rochus Dedler 1815, Offizieller Gesamttext. Oberammergau 1970.
- **Das Passionsspiel in Oberammergau**, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 24 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfasst von J.A. Daisenberger weil. Kgl. geistl. Rat in Oberammergau, Offizieller Gesamttext. Oberammergau / München 1910.
- **Das Passionsspiel in Oberammergau**, Ein geistliches Festspiel in drei Abteilungen mit 24 lebenden Bildern, mit Benützung der alten Texte verfaßt von J.A. Daisenberger weil. kgl. geistlicher Rat in Oberammergau, Offizieller Gesamt-Text für das Jahr 1922 überarbeitet und neu herausgegeben von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1922.
- **Lane, Eric (Hg.):** The complete text in English of the Oberammergau passion play, with an introduction by Eric Lane and Ian Brenson. O.O. 1990.
- **Oberammergauer Passionsspiel 2000**, unter Verwendung älterer Oberammergauer Spieltexte 1811/15/20 verfaßt von Ottmar Weiß OSB, neugestaltet 1860/ 70 durch Geistlichen Rat Joseph Alois Daisenberger, für die Spiele 2000 bearbeitet und erweitert durch Otto Huber und Christian Stückl. Oberammergau 2000.
- **Offizieller Gesamt-Text des Oberammergauer Passionsspieles**, zum ersten Male nach dem Manuscripte des H.H. Geistl. Rates J.A. Daisenberger im Druck veröffentlicht, Einzige von der Gemeindeverwaltung Oberammergau offiziell genehmigte Ausgabe des Gesamttextes. Oberammergau / München 1900.
- **Passionsspiele Oberammergau**, Nach Joseph Alois Daisenberger. Dießen 1930.
- **Rosner, Ferdinand / Kiesselbach, Dorothee (Bearb.):** Bitteres Leiden. O. O. O. J.
- **Rosner, Ferdinand P.:** Bitteres Leiden, Oberammergauer Passionsspiel, Text von 1750. Maschinenschrift o. J.
- **Text des Oberammergauer Passionsspiels, in poetischer Umarbeitung von Joseph Alois Daisenberger**, k. geistl. Rath, langjährigem Leiter und Reformator des Passionsspieles. München / Oberammergau 1890.
- **The passion-play at Oberammergau**, a religious festival in three sections with 24 tableaux vivants, written by the former royal clerical councillor at Oberammergau the late J.A. Daisenberger making use of the old text, the whole official text, for the year 1930 is revised and newly published by the municipality of Oberammergau. Diessen 1930.

- **The passion-play at Oberammergau**, a religious festival in three sections with 20 tableaux vivants, written in 1860 by J.A. Daisenberger on the basis of the old texts, music by Rochus Dedler, official text for 1960, revised and newly published by the Community of Oberammergau. Oberammergau 1960.

## 5.5 Bildbände

- **350 Jahre Passionsspiele Oberammergau, Offizieller Bildband.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1984.
- **Bilder vom Passionsspiel zu Oberammergau.** München 1934.
- **Das Passionsspiel Oberammergau, Offizieller Bildband.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970.
- **Erinnerung an das Oberammergauer Passions-Spiele.** Frankfurt am Main o.J.
- **Jubiläumspassionsspiele Oberammergau 1634-1934.** München 1934.
- **Oberammergau und Umgebung**, nach farbenphotographischen Uvachrom-Aufnahmen, mit 16 Bildern, darunter 7 aus den Passionsspielen 1922. München o.J.
- **Oberammergau**, Bilder von seinem Passionsspiel, pictures from its passion play. Oberammergau 1950.
- **Oberammergau, Das Passionsspiel 1960.** München 1960.
- **Oberammergau, Die lebenden Bilder aus der Passion 1960.** München 1960.
- **Passion 2000 Oberammergau.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München / London / New York 2000.
- **Passion Oberammergau, Offizieller Bildband.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1980.
- **Passionsspiel Oberammergau 1910**, Die sieben Worte am Kreuz. München 1910.
- **Passionsspiel Oberammergau.** Oberammergau o. J. [Bilder der Passionsspiele 1890]
- **Passionsspiel Oberammergau.** Oberammergau o.J.
- **Schumacher Tony von:** Oberammergau und seine Passionsspiele in Wort und Bild, dargestellt in ca.100 auf das künstlerischste kolorierten elektrischen Tableaux, nach den alleinigen gemeindlich konzessionierten Aufnahmen der Oberammergauer Passionsspiele im Jahre 1900, Verbindender Text. Düsseldorf 1904.

## 5.6 Antisemitismus-Diskussion

- **American Jewish Committee (Hg.):** Ergebnisse einer Analyse der offiziellen Textbücher zu den Oberammergauer Passionsspielen 1960 und 1970, 7. April 1970. O.O. O.J.
- **Bad scene at Oberammergau.** In: Christian Century 27 May 1970, Seite 651.
- **Banki, Judith Herschcopf:** The Oberammergau Passion Play, the revised text, progress and problems. O. O. 1979.
- **Banki, Judith Herschcopf:** The Oberammergau Passion Play, the revised text, progress and problems. O. O. 1980.
- **Banki, Judith:** Oberammergau 1960 and 1970, A Study in religious anti-semitism. New York 1970.
- **Baum, Phil:** Unpurged Passion Play of Oberammergau. In: American Jewish Congress Bi-Monthly February 1968, Seite 5-6.
- **Ben-Chorin, Schalom:** Die Polster, das Schwarzbrot und der Antisemitismus, Randbemerkungen zum Oberammergauer Passionsspiel. In: Henker, Michael / Dünninger,

- Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 215-218.
- **Ben-Chorin, Schalom:** Von Jerusalem nach Jerusalem, Besuch in Oberammergau. In: Israel-Nachrichten vom 5.10.1984.
  - **Ben-Chorin, Shalom:** Judentum und Christentum im technologischen Zeitalter. Freising 1972.
  - **Bernstein, Philip S.:** Unchristian christianity and the jew. In: Harpers Magazine Mai 1931, Seite 660-671.
  - **Blinzler, Josef:** Oberammergau und Antisemitismus. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 42-46.
  - **Brown, Harold O. J.:** Oberammergau, is it anti-semitic? In: Christianity today 19 June 1970, Seite 22, 24.
  - **Bryant, Cyril E.:** The passion play, biblical or antisemitic? In: Christian Herald Dezember 1969, Seite 35.
  - **Conway, John S.:** History, Hitler, and the Holocaust. In: The International History Review VII (1988), Seite 441-451.
  - **Dequeker, Luc:** Oberammergau, Sign of Contradiction or Reconciliation? In: Pastoralia Heft 3 , 9. Februar 1970, o.S.
  - **Dietrich, Donald J.:** Modern german catholic antisemitism. In: Christian Jewish Relations 18 (1985) Nr, 2, Seite 21-35.
  - **Driver, Tom F.:** The play that carries a Plague. In: The Christian Century 77 (1960). Seite 1016-1018.
  - **Engels, Barbara:** Das Oberammergauer Passionsspiel im Spannungsverhältnis von Christentum und Judentum. Hausarbeit für die 1. Staatsprüfung an der RWTh Aachen. 19. November 1991.
  - **Feilchenfeldt, Konrad:** Bach-Gedenken im Zeichen des Oberammergauer Passionsspiels. In: Literatur in Bayern Heft 60 (Juni 2000), Seite 24.
  - **Fend, Klement:** Oberammergau und seine Bemühungen um die Befreiung des Passionsspiels von Antijudaismen, Vortrag in Krefeld am 11.11.1989 bei einer Tagung der Katholischen Akademie Aachen. Masch. Manuskript O. O. 1989.
  - **Fink, Alois:** Oberammergau und Antisemitismus. In: gehört, gelesen Heft 7, 1970, Seite 725-726.
  - **Friedman, Saul S.:** The Oberammergau Passion Play, A lance against civilization. Carbondale / Edwardsville 1984. [GAO]
  - **Hill, Samye Carolyn:** Anti-Semitism reflected in the Oberammergau passion play texts, a thesis presented to the faculty of San Diego State University. San Diego 1981. [GAO]
  - **Institute of Jewish Affairs (Hg.):** Passion at Oberammergau, between tradition and reform, antisemitism and christianity. London 1969. [LoC]
  - **Kelley, John J.:** Progress and problems in passion plays. In: Relations 21 (1988), Seite 18-27.
  - **Kelley, John J.:** The dilemma of Oberammergau. In: Christian Jewish Relations 23 (1990) Heft 1, Seite 28-32.
  - **Kelley, John J.:** Update to Oberammergau. In: Journal of Ecumenical Studies 23 (1986), Seite 792-793.
  - **Klenicki, Leon (Hg.):** Passion plays and judaism. New York 1996.
  - **Klenicki, Leon:** The Oberammergau passion play, a concerned jewish reflection. New York 1999.
  - **Krochmalnik, Daniel:** Oberammergau - "eine deutsche Passion". In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 211-214.

- **Kuhn, H.B.:** Concerning Oberammergau. In: Christianity today 19 May 1978, Seite 69-70.
- **Lamm, Hans:** Oberammergau, ein Trauerspiel. In: The american jewish comitee bzw. Allgemeine unabhängige jüdische Wochenzeitung, XXV. Jahrgang, Nr. 18, 1.5.1970, o.S.
- **Lüth, Erich:** Oberammergau auf dem Höhepunkt. In: Hamburger Freie Presse 1950, o.S. [GAO]
- **Maier, Paul L.:** Anti-semitism charge follows Oberammergau passion play. In: Christianity today 34 (1990), Seite 80.
- **Mork, Gordon R.:** Germans overcoming the shadows of the past, reforming the Oberammergau Passion Play 1945-1990. St. Paul Minnesota USA 1.10.1994. [10 Seiten]
- **Mork, Gordon R.:** Oberammergau, interrelations between religious folk drama and historical environment, Paper eines internationalen Kolloquiums, Gemeinsame historische Phänomene im neuzeitlichen Europa und ihre historisch-politische Relevanz unter geschichtsdidaktischem Aspekt, Leck 19.9.1986. O. O. O. J.
- **Mork, Gordon R.:** Wicked jews and suffering christians in the Oberammergau Passion Play. In: Greenspoon, Leonard Jay / Le Beau, Bryan F. (Hg.): Representations of jews through the ages. Omaha 1996, Seite 153-169.
- **Oberammergau 1960 and 1970**, a study in religious anti-semitism. Hg. vom Institute of Human Relations. O. O. 1970.
- **Oberammergau notes**, issued by the Council of Christians and Jews. London 1978.
- **Österreicher, Johannes:** Die Wiederentdeckung des Judentums durch die Kirche. Meitingen / Freising 1971.
- **Passion at Oberammergau.** Hg. vom Institute of Jewish Affairs. London 1969. (Background Paper, Nr. 15)
- **Ratigan, Virginia Kaib:** Oberammergau, the story and the jews, film review. In: Journal of Ecumenical Studies 18 (1981), Seite 535.
- **Rupprecht, Walter:** Der angebliche Antisemitismus der Oberammergauer Passionsspiele. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 93-96.
- **Sanders, Wilm:** Antisemitismus bei den Christen, Gedanken zur christlichen Judenfeindschaft am Beispiel der Oberammergauer Passionsspiele. Leutersdorf 1970.
- **Schaller, Stephan:** Nie wieder: Verfluchte Synagoge! Die Rolle des Judentums in der Geschichte des Oberammergauer Passionsspieles. In: Schönere Heimat 1980, Seite 288-292.
- **Schaller, Stephan:** Nie wieder: Verfluchte Synagoge! Die Rolle des Judentums in der Geschichte des Oberammergauer Passionsspieles. In: Münchner jüdische Gemeindezeitung 28 (1984), Seite 8-12.
- **Schmidt, Regina Maria:** Antisemitismus im Oberammergauer Passionsspiel? Hausarbeit für die 1. Staatsprüfung, Prüfungsamt Dortmund, Juni 1996.
- **Shapiro, James:** Bist du der König der Juden? Die Passionsspiele in Oberammergau. Stuttgart / München 2000.
- **Shepard, Robert Burpo jr.:** My name is Pontius Pilate, an new understanding for christians of the tragic roots of anti-semitism in the gospels through the voices of simon of cyrene, joseph of arimathea, pilate, herod antipas, caiaphas and barbaras. School of Theology at Claremont 1983.
- **Sobel, R.B.:** The Oberammergauer Passion Play. In: ADL-Bulletin Oktober 1984.
- **Swidler, Leonard / Sloyan, Gerard S.:** A commentary on the Oberammergau Passionsspiel in regard to its image of Jews and Judaism. O. O. 1978.
- **Swidler, Leonard / Sloyan, Gerard S.:** A Commentary on the Oberammergau Passionsspiel in regard to its image of Jews and Judaism. New York 1981.
- **Swidler, Leonard / Sloyan, Gerard:** Das Leiden des Juden Jesus, Empfohlene Textänderungen für das Oberammergauer Passionsspiel nach 1984. New York 1984.

- **Swidler, Leonard:** The Passion of the Jews, recommended changes in the Oberammergau Passion Play after 1984. In: Face to Face 12 (1985), Seite 24-35.
- **Tanenbaum, Marc H. (Hg.):** Oberammergau 1960 and 1970, a study in religious anti-semitism. New York 1970, Seite 1-24.
- **Tanenbaum, Marc H.:** Textvergleichsstudie Passionsspiel 1960 und 1970. In: The American Jewish Committee, 1970, Seite 2-39.
- **Tanenbaum, Marc:** Time for a new vow at Oberammergau, antisemitism of the play. In: Christian Century 83 (1966), Seite 1328-29.
- **Timm, Marianne:** Gutachten über die Passionsspiele in Oberammergau. In: The American Jewish Committee, 1970, Seite 2-9.

## 5.7 Die Lebenden Bilder

- **Bierprigl, Barbara:** Auf der Höhe ihrer Pracht plötzlich erstarrt, Zum Phänomen der Lebenden Bilder. In: Literatur in Bayern 39 (1995), Seite 88-92.
- **Bierprigl, Barbara:** Auf einer andächtigen Schaubühne vorgestellt, die Lebenden Bilder in den Oberammergauer Passionsspiel-Fassungen von 1730 und 1750. Magisterarbeit an der Ludwig-Maximilians-Universität München. 16. März 1992.
- **Erklärung der Lebenden Bilder bei der Oberammergauer Passion.** München / Leipzig o.J. [1870]
- **Fink, Alois:** Oberammergau, Die Lebenden Bilder aus der Passion 1960. München 1960.
- **Hecher, Joseph:** Passions-Blumen, Begleitender Text zur Darstellung lebender Bilder aus dem Leiden und der Verherrlichung Christ. München 1886.
- **Landvogt, Dagmar:** Die Lebenden Bilder im Oberammergauer Passionsspiel. Inaugural-Dissertation. Köln 1972.
- **Rümelein, Gregor:** Biblische Bedeutung der Lebenden Bilder im Oberammergauer Passionsspiel. O.O. O. J.
- **Schaller, Stephan:** Die Eherne Schlange und Oberammergau. In: Bayerische Blätter für Volkskunde 16 (1989) Nr. 3, Seite 137-145.
- **Schaller, Stephan:** Die Lebenden Bilder. In: 350 Jahre Passionsspiele Oberammergau, Offizieller Bildband. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1984, Seite 121-127.

## 5.8 Passionsmusik

- **Bekh, Wolfgang Julius:** Anton Bruckner, Biographie eines Unzeitgemäßen. Bergisch Gladbach 2001.
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Die Musik zum Oberammergauer Passionsspiel. In: Musica divina, Monatsschrift für die Kirchenmusik 17 (1930), o.S.
- **Deutinger, Martin von:** Musiktext zu dem Passionsspiele, sammt den früheren Texten von den Jahren 1800 und 1811 und dem Texte zur Kreuzschule v.J. 1825. In: Deutinger, Martin von (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freysing, 2. Band. München 1851, Seite 401-456.
- **Diemer, Michael Zeno:** Oberammergau Passion Music. In: Das Passionsdorf Oberammergau, das Land, das Volk und sein Spiel. München 1922, Seite 13-14.

- **Feldigl, Ferdinand:** Die Oberammergauer Passionsmusik, Führer durch dieselbe mit mehr als 100 Notenbeispielen zugleich Entgegnung auf die Broschüre „Das Passionsspiel in Oberammergau von Cyrill Kistler“. München / Oberammergau 1900.
- **Gabriel, Sister Louis:** The gospels and the Oberammergau passion play. In: Catholic world April 1970, Seite 13-17.
- **Gideon, Henry L.:** The music of the passion play at Oberammergau. In: The forum 44 (1910), Seite 733-737.
- **Haertle-Dedler, Clemens Maria:** Führer durch die Passionsmusik von Oberammergau komponiert von Rochus Dedler. O.O. O.J.
- **Held, Ludwig:** Oberammergau, Pflegestätte des geistigen Oratoriums. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 93-96.
- **Jäger, Erika:** Rochus Dedler, der Schöpfer der Oberammergauer Passionsmusik. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 73-82.
- **Kistler, Cyrill:** Das Passionsspiel in Oberammergau, In musikalisch-dramatischer Hinsicht. München 1880.
- **Klein, Charlotte L.:** The gospel distorted in the Oberammergau passion play. In: Christian Jewish Relations 17 (1984) Nr. 3, Seite 61-63.
- **Körndle, Franz:** Zur Geschichte der Passionsspielmusik. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 157-162.
- **Meister, Oskar:** Die Musik des Passionsspiels in Oberammergau. In: Musikalisches Wochenblatt, Organ für Musiker und Musikfreunde, Leipzig. Nr. 45, XI. Jahrgang, 29.10.1880, Seite 529-531, Nr. 46, 5.11.1880, Seite 541-543, Nr. 47, 12.11.1880, Seite 553-554, Nr. 48, 19.11.1880, Seite 565-566, Nr. 49, 26.11.1880, Seite 577-578.
- **Melchthal, von:** Das Oberammergauer Passionsspiel mit Hervorhebung seiner herrlichen Musik, Von einem Verehrer des Tonmeisters Rochus Dedler. Regensburg 1880.
- **Papst, Eugen:** Die Oberammergauer Passionsmusik. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 48-52.
- **The Music of the Oberammergau Passion Play.** In: The Musical Times August (1890), Seite 486-487.
- **Waddell, Peter Hately:** The gospel in the passion play of 1890, a lecture etc. Edinburgh 1890.
- **Waddell, Peter Hately:** The gospel of the Passion Play. O.O. 1880.
- **Witt, Franz:** Die Oberammergauer Passions-Musik. In: Fliegende Blätter für katholische Kirchenmusik 1880, Nr. 6, o.S.
- **Wittmann, Ludwig:** Die Oberammergauer Passionsmusik, Erläuterungen mit vielen Notenbeispielen zusammengestellt von Ludwig Wittmann. Oberammergau 1910.
- **Wittmann, Ludwig:** The Oberammergau Passion Play Music, an explanation of the original manuscript score with musical extracts. Oberammergau 1910. [GAO]

## 5.9 Literatur- und Theatergeschichte und Passion

- **Abbey, Everet L.:** The religious drama of the Tyrol, A sketch of the ancient drama, and of the miracle and morality plays of the middle ages. The Passions-spiel in Oberammergau. Cleveland, O 1900. [LoC]

- **Bergmann, Rolf:** Studien zur Entstehung und Geschichte der deutschen Passionsspiele des 13. und 14. Jahrhunderts. München 1972.
- **Bertl, Max:** Textgeschichtliches zum Passionsspiel. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1970, Seite 17-22.
- **Borcherdt, Hans Heinrich:** Der Stil des Oberammergauer Passionsspiels und seine künstlerische Gestaltung. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 51-56.
- **Devrient, Eduard:** Geschichte der deutschen Schauspielkunst, Neu bearbeitet und bis in die Gegenwart fortgeführt als illustrierte deutsche Theatergeschichte von Willy Suhlfeld. Berlin / Zürich 1929.
- **Feilchenfeldt, Konrad:** Bach-Gedenken im Zeichen des Oberammergauer Passionsspiels. In: Literatur in Bayern Heft 60 (Juni 2000), Seite 24.
- **Flemming, Willi:** Das Oberammergauer Passionsspiel in literatur- und theatergeschichtlicher Beleuchtung. In: Zeitschrift für Deutschkunde 36 (1922), Seite 335-346.
- **Froning, Richard:** Zur Geschichte und Beurteilung der geistlichen Spiele des Mittelalters, insonderheit der Passionsspiele. Frankfurt am Main 1884.
- **Fuchs, Georg:** Die Sezession in der dramatischen Kunst und das Volksfestspiel, Mit einem Rückblick auf die Passion von Oberammergau. München 1911.
- **Genée, R.:** Aus der Kindheit des deutschen Theaters. In: Deutsche Rundschau 1888, o.S.
- **Görres, Guido:** Das Theater im Mittelalter und das Passionsspiel in Oberammergau. In: Historisch-Politische Blätter für das katholische Deutschland 6(1840), o.S. [GAO]
- **Große deutsche Volkspassion.** O.O. 1920.
- **Gumpfenberg, Carl von:** Das Bauerntheater in Südbayern und Tirol. München 1880.
- **Halbeck, E.:** Zur Geschichte des deutschen Theaters in Bayern. In: Münchner Allgemeine Zeitung 1890, o.S.
- **Hartmann, August:** Volksschauspiele, In Bayern und Oesterreich-Ungarn gesammelt. Leipzig 1880.
- **Holland, Hyacinth:** Die Entwicklung des deutschen Theaters im Mittelalter und das Ammergauer Passionsspiel. München 1851.
- **Jenkins, Sylvia P.:** The Oberammergau Passion Play, A literary study. In: German Life and Letters 5 (1951), Seite 1-10.
- **Kastner, H.:** Die Oberammergauer Passionsspiele. In: Das literarische Echo 2 (1899 / 1900), Heft 18, Berlin, Sp. 1272.
- **Köhler, Gustav:** Das religiöse Comödie Spiel. In: Bayerland 61 (1959), Nr. 11 / 12, Seite 469-471.
- **May, Adolf:** Volksschauspiele in Bayern. Erfurt 4. Auflage 1892.
- **May, Adolf:** Volksschauspiele in Bayern. In: Bachmeister, J. (Hg.): Kleine Studie, Heft 5, Erfurt / Leipzig 1892, o.S. [GAO]
- **Milchsack, Gustav:** Die Oster- und Passionsspiele, Literaturhistorische Untersuchungen über den Ursprung und die Entwicklung derselben bis zum siebzehnten Jahrhundert vornehmlich in Deutschland, nebst dem erstmaligen diplomatischen Abdruck des Kuenzelsauer Fronleichnamsspiel. ND Wolfenbüttel 1971.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Das Passionsspiel von Oberammergau in der Bayerischen Literaturgeschichte. In: Literatur, Theater, Museum 1987, Seite 92-117.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Festspiel. In: Killy, Walter (Hg.): Literatur-Lexikon, Begriffe, Realien, Methoden, Band 13. München 1992, Seite 298-301.
- **Moser, Hans:** Das altbayerische Volksschauspiel des 17. und 18. Jahrhundert. In: Bayerischer Heimatschutz 24 (1928), Seite 72-89.

- **Moser, Hans:** Das Volksschauspiel. In: Spamer, Adolf (Hg.): Die deutsche Volkskunde, Band 1. Leipzig 1935, Seite 349-387.
- **Moser, Hans:** Volksschauspiel im Spiegel von Archivalien, Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Altbayerns. München 1991. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, Band 3)
- **Neumann, Bernd:** Die Texte der Passionsspiele im Alpenraum. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 23-28.
- **Parker, Lester S.:** The great religious drama. O.O. 1900.
- **Petersen, J.:** Oberammergau und die Passionsspiele des Mittelalters. In: Zeitschrift für deutsche Bildung 7 (1931), Seite 177-191.
- **Petzold, Heinz:** Das französische Jesus-Christus-Drama nach dem Verfall der mittelalterlichen Mysterienspiele (1539-1936). Inaugural-Dissertation Dresden 1937.
- **Radlkofer, Max:** Der Augsburger Meistersinger Sebastian Wild und sein Anteil am ältesten Texte des Oberammergauer Passionsspieles. In: Das Bayerland 1900, Seite 140-143, 153-155, 165-166, 171-172.
- **Schmeisser, Josef N.:** Über den Ursprung des deutschen Schauspiels. Konstanz 1854. (Programm des Grossherzoglichen Lyceums in Konstanz)
- **Scholz, Wilhelm von:** Gedanken zum Drama, Neue Folge. München 1915.
- **Spemanns goldenes Buch des Theaters,** Eine Hauskunde für Jedermann. Hg. von Rudolph Genée u.a. Berlin / Stuttgart 1902.
- **Stettner, Thomas:** Gefundenes und Erlauschtes (Goethe und Oberammergau). Ansbach 1929.
- **Strauch, Philipp:** Die Textgeschichte des Oberammergauer Passionsspiels. In: Preußische Jahrbücher 69 (1892), Seite 234-255.
- **Wackernell, Joseph E. (Hg.):** Altdeutsche Passionsspiele aus Tirol, Mit Abhandlungen über ihre Entwicklung, Composition, Quellen, Aufführungen und litterarhistorische Stellung. Graz 1897. (Quellen und Forschungen zur Geschichte, Litteratur und Sprache Österreichs und seiner Kronländer durch die Leo-Gesellschaft)
- **Wackernell, Joseph E. (Hg.):** Altdeutsche Passionsspiele aus Tirol, Mit Abhandlungen über ihre Entwicklung, Composition, Quellen, Aufführungen und litterarhistorische Stellung. ND Walluf 1972. (Quellen und Forschungen zur Geschichte, Litteratur und Sprache Österreichs und seiner Kronländer durch die Leo-Gesellschaft)
- **West, Larry E.:** The expositor in the German passion play of the late middle ages. O. O. 1983.
- **Zuckmantler:** Passionsspiele, 2 Bände. Troppau 1868.

## 5.10 Kreuzesschule

### 5.10.1 Allgemeine Darstellungen

- **Braun, Alex:** Die Kreuzesschule in Oberammergau. In: Illustrierte Zeitung Nr. 3232, Bd. 124 (8. Juni 1905), Seite 888-889.
- **Bruckmann's Illustrierter Reiseführer,** Die Kreuzschulspiele in Oberammergau sowie Ausflüge in die nähere und weitere Umgebung. München 1905.
- **Deutinger, Martin von:** Musiktext zu dem Passionsspiele, sammt den früheren Texten von den Jahren 1800 und 1811 und dem Texte zur Kreuzschule v.J. 1825. In: Deutinger, Martin von (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freysing, 2. Band. München 1851, Seite 401-456.

- **Die kolossale Kreuzigungsgruppe und die Kreuzesschule daselbst.** In: Kalender für katholische Christen 37 (1877), Seite 41-52.
- **Die Kreuzesschule Oberammergau 1905.** Lang's Führer zum Spiel und durch Oberammergau und seine Umgebung. Oberammergau 1905.
- **Die Kreuzigungsgruppe und die Kreuzesschule in Oberammergau.** In: Illustrierte Zeitung Nr. 1686 Leipzig 23. Okt. 1875, Seite 315.
- **Erinnerungen an die Kreuzesschule.** Oberammergau o.J. [1905, Bildband, Verlag Korb. Rutz und Sohn]
- **Kudriaffsky, Euphemia von:** Die Kreuzesschule in Oberammergau. In: Ueber Land und Meer, Allg. Illustrierte Zeitung 17 (1875), o.S. [GAO]
- **Leher, Heinrich:** Die Kreuzesschule von Oberammergau. In: Das Bayerland 16 (1905), Seite 486-488.
- **Tissot, Victor:** Les prussiens en Allemagne, suite du voyage au pays des milliards. Paris 1877.

### 5.10.2 Textbücher

- **Creutz-Schul zu Oberammergau vorgestellt.** Augsburg 1778.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Die Kreuzesschule, Vorstellungen aus der Leidensgeschichte des Herrn, vorgebildet durch Handlungen aus der Geschichte des alten Testaments. Weilheim 1875.
- **Der Wanderer auf dem Wege des Kreuzes, Durch biblische und lebhaftige Bilder zur Betrachtung vorgestellt,** und von der ehrsamem Gemeinde zu Oberammergau auf öffentlicher Schaubühne aufgeführt den 13ten und 16ten Brachmonats 1785. O. O. 1785.
- **Der Wanderer auf dem Wege des Kreuzes, Durch biblische und lebhaftige Bilder zur Betrachtung vorgestellt,** und von der ehrsamem Gemeinde zu Oberammergau auf öffentlicher Schaubühne aufgeführt den 25ten und 26ten May; den 1ten, 15ten und 16ten Brachmonats. Mit höchster Erlaubniß. 1795.
- **Die Kreutzschule oder Jesus der größte Held, und Dulder, das schönste Vorbild, und die seligste Hoffnung,** Eine Ruhebank für jeden Denkenden, und eine tröstliche Legende für jeden Leidenden, Zur frommen Betrachtung vorgestellt, Mit allerhöchster und allergnädigster Bewilligung zu Oberammergau den 23. 24. und 30. May, den 12. 16. und 15. Juny, den 5. und 25. July. 1825. (Die Musik ist von Titl. Herrn Benedict Pittrich, Exconventualen von Fürstenfeld)
- **Die Kreuzesschule, Vorstellungen aus der Leidensgeschichte des Herrn,** vorgebildet durch Handlungen aus der Geschichte des alten Testaments. Aufgeführt an jedem der nachbenannten Tage, als: am 18. und 25. Juli; 1., 8., 15., 22. und 25. August; 5., 12., 19. und 26. September, 3. und 10. Oktober 1875. Weilheim 1875.
- **Die Kreuzschul Christi,** ein theatralisches Spiel, so eine ehrsamem Gemeinde in Oberammergau zu allgemeiner Lehre und Aufmunterung des Geistes vorstellen wird ... im Jahr 1768. Augsburg 1768. [LMU]
- **Hecher, Josef:** Die Kreuzesschule, david and christ, a sacred drama, or mystery-play in seven acts. München 1905. [GAO]
- **Hecher, Josef:** Die Kreuzesschule, David und Christus, Ein geistliches Schauspiel in sieben Handlungen mit neun lebenden Bildern, Offizielles Textbuch. München 1905.

## 5.11 Religion und Passion

- **Abbey, Everet L.:** The religious drama of the Tyrol, A sketch of the ancient drama, and of the miracle and morality plays of the middle ages. The Passions-spiel in Oberammergau. Cleveland, O 1900.
- **Bauer, Rudolf:** Oberammergauer Passionsspiele, religiöse Orientierungshilfe oder Jesus-Christ-Show? In: Musica Sacra 110 (1990), Seite 277.
- **Christliche Identität und ökumenischer Dialog.** In: Una sancta 45 (1990) Heft 4, o.S.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Die Früchte der Passionsbetrachtung, vorgestellt in fünf Predigten. Regensburg 1890.
- **Demandt, Alexander:** Die Hände in Unschuld, Pontius Pilatus in der Geschichte. Köln / Weimar / Wien 1999.
- **Dittmar, Ulrike:** Neue Wege gehen, Erlebnisorientierung in der Kur- und Touristenseelsorge. In: Pastoraltheologie 90 (2001) Heft 1, Seite 32-38.
- **Donaldson, Lynda Margaret Scott:** The vanished christ of modern passion drama. Diss. Louisiana 1984.
- **Doncoeur, Paul:** D'Oberammergau à Mansfield Theatre, essais de drame religieux populaire Passionsspiel – Jedermann – The green Pastures. In: Etudes, Revue catholique d'interet général. 5. April 1931, Seite 58-81.
- **Emmel, Felix:** Ein Jahrtausend Mysterienspiele. In: Stimmen der Zeit, Monatschrift für das Geistesleben der Gegenwart 76 (1950/ 51) 3. Heft, 147. Band, Seite 196-200.
- **Ettmayr, Corbinian:** Die geistlichen Schauspiele in Bayern und das Oberammergauer Passionsspiel. In: Das Bayerland 1 (1890), Seite 344-347.
- **Funkhänel, Carl Hermann:** Ueber das geistliche Spiel von den zehn Jungfrauen, Vortrag am 23. Juni 1855. Weimar 1855.
- **Graber, Rudolf:** Das Mysterium Oberammergau. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1970, Seite 23-24.
- **Hamberger, Josef:** Gelübde, Sendung, Tradition, Die Fundamente des Oberammergauer Passionsspiels, eine Klarstellung. Referat vor der Jungen Union Oberammergau, 8.4.1961. Masch. Manuskript Oberammergau 1961. [GAO]
- **Hase, Carl-August:** Miracle plays and sacred dramas, a historical survey. London 1880.
- **Hase, Karl A. von:** Das geistliche Schauspiel, Geschichtliche Übersicht. Leipzig 1858.
- **Huber, Christ. Wilh.:** Beiträge zur Geschichte des geistlichen Schauspiels und des Autos sacramentales. In: Blätter für Litteratur, Kunst und Kritik 1 (1835), o.S.
- **Kelber, Ludwig:** Das katholische Passionsspiel in Oberammergau und das protestantische Christusdrama. Stuttgart 1890.
- **Kelber, Ludwig:** Das katholische Passionsspiel in Oberammergau und das protestantische Christendrama. In: Zeitfragen des christlichen Volkslebens Bd. 15, Heft 7, 1890, Seite 3-48.
- **Kretzenbacher, Leopold:** Passionsbrauch und Christ-Leiden-Spiel. Salzburg o.J.
- **Lazarowicz, Klaus:** Das Oberammergauer Passionsspiel, Theater oder Gottesdienst? In: Theatrum Europaeum 1982, Seite 17-36.
- **Mussner, Franz (Hg.):** Passion in Oberammergau, Das Leiden und Sterben Jesu als geistliches Schauspiel. Düsseldorf 1980. (Schriften der katholischen Akademie in Bayern, Bd. 91)
- **Österreicher, Johannes:** Passion Jesu heute. In: Schaller, Stefan u.a. (Hg.): Passionsspiel heute? Meitingen 1973, Seite 65-74.
- **Panizza, Oskar:** Der Teufel im Oberammergauer Passions-Spiel, Eine textgeschichtliche Studie mit Ausblicken auf andere Mysterien-Spiele. In: Die Gesellschaft VI 7 (1890), Seite 997-1022.
- **Parker, Lester S.:** The great religious drama. O.O. 1900.

- **Ringrose, William Hyacinthe:** The masterpieces of catholic Literature, Oratory and Art: containing choice selections by the most celebrated writers, orators and painters, both ancient and modern, also the sublime Passion Play of Ober-Ammergau. Philadelphia 1901.
- **Rudwin, Maximilian Josef:** A historical and bibliographical survey of german religious drame. Pittsburg 1924.
- **Rupp, Walter SJ:** Theologie der Passionsspiele. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 121-125.
- **Schaller, Stephan:** Passionsspiele als Zeugen der sich wandelnden Frömmigkeit. In: Schaller, Stephan u.a. (Hg.): Passionsspiele heute? Notwendigkeiten und Möglichkeiten. Freiburg 1973, Seite 15-24.
- **Söll, Georg:** Oberammergau als Verkündigung. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 57-62.
- **Stauffer, Ethelbert:** Der Prozeß Jesu im Oberammergauer Textbuch. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 27-26.
- **Stauffer, Ethelbert:** Der Prozeß Jesu im Oberammergauer Textbuch. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 83-92.
- **Tyrwhitt, R.:** Oberammergau and symbolic christianity. In: The contemporary Review 18 (1871), Seite 235-247.
- **Wilken, Ernst:** Geschichte der geistlichen Spiele in Deutschland. Göttingen 1872.
- **Wilz, Leo:** Der Kampf der geistlichen Spiele in Bayern, Ein Beitrag zu ihrer Geschichte. In: Bayerischer Heimatschutz 25 (1929) , Seite 81-89.
- **Wilz, Leo:** Der Kampf gegen die geistlichen Spiele in Bayern. In: Bayerischer Heimatschutz 27 (1931), Seite 81-89.
- **Wirceburg:** Die Oster- und Passionsspiele. Wolfenbüttel 1880.
- **Ziegler, Josef Georg:** Das Oberammergauer Passionsspiel im Widerstreit. In: Jahrbuch für Volkskunde NF 9 (1986), Seite 203-214.
- **Ziegler, Josef Georg:** Das Passionsspiel in Oberammergau – Erbe und Auftrag, Anmerkungen zum Verkündigungscharakter eines Passionsspiels. In: Mussner, Franz (Hg.): Passion in Oberammergau, Das Leiden und Sterben Jesu als geistliches Schauspiel. Düsseldorf 1980, Seite 51-98.
- **Ziegler, Josef Georg:** Die große Passion in Oberammergau, Offener Brief zur Diskussion über das Passionsspiel an den Bürgermeister von Oberammergau. In: Klerusblatt 51 (1971), Seite 182ff.
- **Ziegler, Josef Georg:** Passio nova in Oberammergau zwischen religiösem Schauspiel und religiösem Festspiel, Ein Diskussionsbeitrag aus pastoraler Sicht. In: Anzeiger für die katholische Geistlichkeit 87 (1978), Seite 17-22 und 98-104.
- **Ziegler, Josef Georg:** Passionsspiele, Darstellung von Geschichte oder / und Verkündigung von Heilsgeschichte. In: Klerusblatt 61 (1981), Seite 134-141.
- **Ziegler, Josef Georg:** Schau nicht um, der Fuchs geht um, Ein Beitrag zur Diskussion um das Passionsspiel in Oberammergau und anderes mehr. In: Klerusblatt 51 (1971), Seite 115-121.

## 5.12 Film und Passionsspiele

- **Huber, Otto:** Im Bann des Erlösungsopfers, Unterschiede zwischen Jesusfilm und Passionsspiel. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 231-244.
- **Huber, Otto:** Stärker als der Tod... oder kann man Erlösung spielen? Passionsspiel und Jesusfilm. In: Jesus in der Hauptrolle, zur Geschichte und Ästhetik der Jesus-Filme (filmdienst extra) Köln 1992, Seite 24-27.
- **Kothenschulte, Daniel:** Glaube und Glamour, Doré, DeMille und Oberammergau, The king of kings (1927) als Schnittpunkt massenmedialer Bibelrezeption. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 117-134.
- **Musser, Charles:** Passions and the passion play, theatre, film and religion in America 1880-1900. In: Film history 5 (1993), Seite 419-456.
- **Küsters, Matthias:** Jesus im Film, von Oberammergau nach Hollywood. Aachen 1998. (Religion betrifft uns, Bd. 3/ 1998)
- **Leinwand und Bühne, Christian Stückl, der Regisseur der Passion 2000, im Gespräch mit Otto Huber und Reinhold Zwick.** In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 259-282.
- **Musser, Charles:** Leidenschaften und das Spiel vom Leiden, Theater, Film und Religion in Amerika 1880-1900. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 29-79.
- **Musser, Charles:** Passions and the passion play, theatre, film and religion in America 1880-1900. In: Film history 5 (1993), Seite 419-456.
- **Oberammergau im Lichtbild.** In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 177-192.
- **Raschke, Jens:** Das Nein aus Oberammergau, Gescheiterte Passionsfilm-Projekte. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 83-116.
- **Seesslen, Georg:** Von Oberammergau nach Hollywood (und zurück). In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 199-218.
- **Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.):** Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999.
- **Zwick, Reinhold:** Oberammergau in Freiburg für Amerika, Dimitri Buchowetzki's Der Galiläer 1921. In: Zwick, Reinhold / Huber, Otto (Hg.): Von Oberammergau nach Hollywood, Wege der Darstellung Jesu im Film. Köln 1999, Seite 135-176.

## 5.13 Wirtschaft und Passionsspiele

- **Alberstötter, Hans:** Oberammergauer Passionsspiele, kräftige Belebung des Fremdenverkehrs. In: Bayern in Zahlen 24 (1970), Seite 145-147.
- **Economic and religious sides of Oberammergau.** In: The literary digest 41 (1910), o.S.

- **Lang, Gottfried O.:** Die Wechselwirkung wirtschaftlicher und nicht wirtschaftlicher Faktoren im Fortbestand der Oberammergauer Passionsspiele. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 203-210.
- **Lang, Gottfried O. / Lang, Martha B.:** Feast and Famine, the problem of Oberammergau's economy. In: High plains applied Anthropologist 7 (1987) Heft 2, o.S.
- **Lepovitz, Helena Waddy:** Pilgrims, Patients, and Painters: The Formation of a Tourist Culture in Bavaria. In: Historical Reflections 18 (1992), Seite 121-145.
- **Neumüller, Victoria:** Die wirtschaftlichen und touristischen Aspekte der Passionsspiele. Oberammergau 1984.
- **Roth, Eugen:** Geschäft oder Gelübde? In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 97-103.

### 5.13.1 Vermarktung der Passionsspiele, Produkte

- **Bartels, Georg:** Die Oberammergauer Passionsmedaillen. In: Money trend 20 (April 1988), Seite 8-17.

### 5.14 Reformdiskussion

- **Edel, Walter:** Vox populi, Die schweigende Mehrheit meldet sich zu Wort. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 103-108.
- **Fink, Alois:** Notizen zur Frage einer Neufassung des Textes. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 34-38.
- **Fischer, Helmut:** Das Passionsspiel, kein Experimentierfeld. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 172-173.
- **Gößmann, Felix:** Gutachten über das Oberammergauer Textbuch. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 23-26.
- **Graber, Rudolf:** Oberammergau, ein Zeichen der geistigen Freiheit. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 21-22.
- **Haser, Arthur:** Phänomen `70: Die Weltgemeinde Oberammergau. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 161-162.
- **Hiltl, Franz:** Soll denn die Passionsgeschichte Christi manipuliert werden? In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 36-38.
- **Janson, Stefan:** Oberammergau – und kein Ende. In: Bayerische Blätter für Volkskunde 5 (1978), Seite 258-261.
- **Kienecker, Friedrich:** Passio Christi, Der Ernstfall des Glaubens als Grenzfall der Kunst. In: Mussner, Franz (Hg.): Passion in Oberammergau, Das Leiden und Sterben Jesu als geistliches Schauspiel. Düsseldorf 1980, Seite 33-50.

- **Lang, Gottfried / Lang, Martha B.:** The missed reform, conflict and continuity in a Bavarian Village. In: Anthropology Quarterly 57 (1984), Seite 100-110. [GAO]
- **Mayer, Franz:** Zum Passionsspieltext 1970. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 39-41.
- **Preisinger, Anton:** Geistes- und Gewissensfreiheit auch für uns. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 10-20.
- **Rappmannsberger, Franz J.:** Oberammergau, Das große Gelübde, Legende und Wirklichkeit, Ein Tatsachenbericht. München 1960.
- **Rappmannsberger, Franz J.:** Oberammergau, Legende und Wirklichkeit. München 1970.
- **Rappmannsberger, Franz:** Oberammergauer Zwischenspiel, Kulturkommentar im Bayerischen Rundfunk vom 4. Februar 1966. Masch. Manuskript München 1966.
- **Report Oberammergau `70 / `80,** Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970.
- **Schaller, Stephan u.a.:** Passionsspiele heute? Notwendigkeit und Möglichkeiten. Freising 1973.
- **Schwaighofer, Hans:** Radierzyklus Oberammergau, Für ein neues Oberammergauer Passionsspiel. München 1970.
- **Ziegler, Josef Georg:** Das Oberammergauer Passionsspiel im Widerstreit. In: Jahrbuch für Volkskunde 9 (1980), Seite 203-214.
- **Zinke, Ludger:** Oberammergau 1970 / 80 und zeitgemäße Verkündigung, Abschließende Thesen zur Diskussion um die Erneuerung des Passionsspiels. In: Klerusblatt 51 (1971), Seite 150ff.
- **Zwink, Ernst:** Weltweites Votum für Oberammergau. In: Report Oberammergau `70/`80, Völker hörten die Signale, Berichte, Dokumente, Zahlen, Eine Weltdiskussion. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 7-9.

#### 5.15 Pestspiel

- **Holzheimer, Gerd:** Das Pestspiel in Oberammergau und die kommende Passion. In: Bayernspiegel 1998, Heft 5, Seite 18-19.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Ein Kreuz, das schreit, Oberammergau bereitet sich mit seinem neuen Pestspiel auf die Passionsaufführungen des Jahres 2000 vor. In: Literatur in Bayern 53 (1998), Seite 58-59.
- **Wall, Martin F.:** Pest 1633, Das Spiel vom Oberammergauer Passionsgelöbnis. Oberammergau o.J [1998].
- **Weismantel, Leo:** Die Pestnot anno 1633, Das Spiel vom Oberammergauer Passionsgelübde. Oberammergau o.J.

#### 5.16 Rosner-Probe 1977

- **Burger, Hannes (Bearb.):** Das Echo auf die Rosnerprobe, Auszüge aus Presse- und Rundfunkkritiken, kirchliche Stellungnahmen und Zuschriften von Besuchern des Passionsspiels. Oberammergau 1977.

- **Burger, Hannes:** Die Probe-Aufführungen und ihr unterschiedliches Echo, Positive Kritiken in der Öffentlichkeit und negative Reaktionen in Oberammergau. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 124-135.
- **Burger, Hannes:** Die Proben für die Probe unter dem Druck von Zeit und Politik. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 114-123.
- **Das Rosnerspiel, Eine Dokumentation über die Geschichte und Vorstellung von Oberammergaus barocker Passion anlässlich des 10jährigen Jubiläums der Rosner-Probe 1977.** Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987.
- **Dibelius, Ulrich:** Der schwierige neue Weg zur alten Musik des Franz Xaver Richter, Die Suche nach einer passenden Musik zum barocken Rosner-Spiel. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 98-113.
- **Dokumente zur Reform-Geschichte und zur Rosner-Probe.** In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 158-179.
- **Feldhütter, Wilfried:** Das Rosnerspiel. In: Schöner Heimat 76 (1987), Heft 3, Seite 176-177.
- **Fink, Alois / Burger, Hannes:** Lebende Bilder aus dem Alten Testament, Eine kulturhistorische Wertung mit theologischen Anmerkungen. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 48-57.
- **Fink, Alois:** Die Passio Nova des Ettaler Benediktiners P. Ferdinand Rosner. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 38-47.
- **Fink, Alois:** Oberammergau und kein Ende, Die Geschichte des Oberammergauer Passionsspieles und die Vorgeschichte der Rosner-Probe. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 20-37.
- **Mittleman, Alan:** Von der Schuld historischer Akteure zum zeitlosen Konflikt des Menschen mit dem Bösen, Ästhetische und theologische Überlegungen eines jüdischen Theologen. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 82-97.
- **Rosner, Ferdinand:** Bitteres Leiden, Obsiegender Tod und Glorreiche Auferstehung des Eingefleischten Sohn Gottes, Einer christlichen Versammlung vorgestellt. Ettal 1750, Für Oberammergau bearb. von Alois Fink. Oberammergau 1977.
- **Schwaighofer, Hans:** Der unvollendete Rosner als Alternative und als Vision für die Zukunft. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 136-157.
- **Schwaighofer, Hans:** Rosners Drama, eine großartige Herausforderung, Die künstlerischen Vorüberlegungen. In: Das Rosnerspiel, Hg. von der Ammergauer Spielgemeinschaft. Oberammergau 1987, Seite 58-81.

## 5.17 Rezeption der Passionsspiele

### 5.17.1 Besucher der Oberammergauer Passion und ihre Reaktionen

- **Bekh, Wolfgang Julius:** Anton Bruckner, Biographie eines Unzeitgemäßen. Bergisch Gladbach 2001.
- **Böker, Uwe:** English Visitors to Oberammergau: Amelia Matilda Hull, Jerome K. Jerome, Graham Greene. In: Hietsch, Otto (Hg.): Bavaria Anglica 1 (1979), Seite 205-224.

- **Böker, Uwe:** Oberammergau, A Minor American Myth. In: Yearbook of German-American Studies 19 (1984), Seite 33-42.
- **Das Oberammergauer Passionsspiel im Urteil bedeutender Männer der Vergangenheit.** In: Das Bayerland 41 (1930), Seite 71-84.
- **Riehl, Wilhelm Heinrich:** Kulturgeschichtliche Charakterköpfe. Stuttgart 1899.
- **Ring, Johannes:** Das Bayernbild in angloamerikanischen Zeitschriften zu Beginn des 20. Jahrhunderts (1900-1909). München 1981. (Miscellanea Bavarica Monacensia, Heft 93)
- **Wolf, Georg Jakob:** Das Oberammergauer Passionsspiel im Urteil bedeutender Männer der Vergangenheit. In: Das Bayerland 41 (1930) Nr. 2, Seite 71-84.

### 5.17.2 Das Passionsspiel von Oberammergau und seine Wirkung auf andere Passionsspiele

- **Conil, Félix-Mathieu:** Les mystères de la Passion d'Oberammergau, imités à Lyon en 1883, notice historique. Lyon 1883.
- **Die Ötigheimer Passion und Oberammergau.** In: Um Rhein und Murg, Heimatbuch des Landkreises Rastatt. Hg. vom Landkreis Rastatt. Rastatt 1961, o.S.
- **Harvolk, Edgar:** Orientierung und Distanzierung, Das Oberammergauer Passionsspiel zwischen Kritik und Nachahmung. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 197-202.
- **Mayer-Pfannholz, Anton:** Das Oberammergauer Passionsspiel in Freising. In: Alt-Freising 4 (1935), Nr. 6, Seite 3-7, Nr. 7, Seite 1-5.
- **Mayr, German:** Passionsspiele, Freie Bearbeitung nach dem Oberammergauer Text. O.O. O.J. [GAO]
- **McDermott, Dana Sue:** Ritual and reification. The Passions Plays at Oberammergau and Eureka Springs, Arkansas. In: Drama and religion 1983, Seite 255-271.
- **Or, Theo de:** La Passion de N.-S. à Oberammergau, étude critique et historique. Nimes 1902.
- **Schöne, Günter:** Ein Passionsspiel in Kohlgrub von 1748 und seine Bühne. In: Bayerischer Heimatschutz 26 (1930), Seite 30-32.
- **Shea, Ann Marie:** Community pageants in Massachusetts 1908-1930. (Diss.) New York 1984.
- **Stahl, Ernst Leopold:** Oberammergau und Oetigheim, Die beiden größten Volksspielgemeinden. In: Das Prisma 7 (1930), Heft 9, Seite 86-91.

### 5.18 Das Passions-Gelübde

- **Zwink, Alfred:** Das Pestgelübde von Oberammergau. In: Bauernkalender 1960, Seite 54-56.

### 5.19 Darsteller der Passionsspiele

- **Bremond, Henri:** Was würde Christus tun? Religiöse Charaktere. Freiburg im Breisgau 1936.
- **Fronmüller, Wm.:** Der Pilatusdarsteller Thomas Rendl. In: Der Sammler 1890, Nr. 77, o.S.

- **Regnet, Carl Albert:** Die Träger der Hauptrollen beim Oberammergauer Passionsspiel. In: Über Land und Meer, Allgemeine Illustrierte Zeitung Bd. 44 (1880) 22. Jhg. 2. Bd. Nr. 41, Seite 819-822.
- **Ried, Hans August:** Oberammergauer Köpfe. München 1930.
- **The actors of the Passion.** In: Literary digest 41 (1910) Nr. 8, o.S. [GAO]

## 5.20 Technik und Bühne des Passionsspielhauses

- **Achleitner, Arthur:** Das neue Passionsspielhaus von Oberammergau. In: Die Gartenlaube, Illustriertes Familienblatt, Nr. 39 1889, Seite 665-666.
- **Gottfried, Annette:** Ausnahmsweise genehmigt, über das Passionsspielhaus in Oberammergau. In: Die Mappe 1998, Heft 8, Seite 68-70.
- **Linnebach, Adolf:** Die Bühneneinrichtung des Passionstheaters. In: Beilage zu Münchner Neueste Nachrichten Nr. 151 / 2 (1930), Seite 4-5.
- **Neidhart:** Das neue Bühnenhaus in Oberammergau, Natur und Technik. In: Deutsche Erde 1929/ 30, 15. Heft, 5. Mai, Seite 113-117.
- **Traube, Ludwig:** Zur Entwicklung der Mysterienbühne. In: Schauspiel und Bühne 1880, Heft 2, o.S. [GAO]

## 6 Ortspläne, Landkarten, Verzeichnisse

### 6.1 Adressbücher

- **Adreßbuch des Bezirksamts Garmisch.** Partenkirchen 1922.
- **Adreßbuch des Bezirksamts Garmisch 1927-1929.** Hg. von B. Tiefenbacher. Partenkirchen o.J.
- **Adreßbuch des kgl. Bezirksamts Garmisch.** Partenkirchen 1912.

### 6.2 Lokale und regionale Karten

- **Ammergauer Alpen,** Die Berge um Kohlgrub, Oberammergau und östliche Füssen, 1:50 000. München 1950. (Bergverlags-Skikarten der Bayerischen Alpen, Bl. 3)
- **Bollmann, Hermann:** Oberammergau, Bollmann-Karte Nr. 5. Salzgitter 1950.
- **Bunza, Günther:** Oberammergau, hydrographisch-morphologische Karte der bayerischen Alpen, Blatt 8432. München 1976.
- **Dorf-Plan mit Einwohnerverzeichnis von Oberammergau.** Oberammergau o.J.
- **Garmisch-Partenkirchen, Werdenfelser Land,** Die Freizeitkarte mit Staffel-, Kochel- und Walchensee; mit Bad Kohlgrub, Mittenwald, Murnau, Oberammergau, dem Freilichtmuseum Oberbayern und Schloß Linderhof. Fellbach ca. 1998. (Kreis- und Freizeitkarte; Nr. 309)
- **Garmisch-Partenkirchen, Werdenfelser Land,** Die Freizeitkarte mit Staffel-, Kochel- und Walchensee; mit Bad Kohlgrub, Mittenwald, Murnau, Oberammergau, dem Freilichtmuseum Oberbayern und Schloß Linderhof, mit den Radwegen. Fellbach ca. 2001. (Kreis- und Freizeitkarte; Nr. 309)

- **Gustav Wenng's Special-Atlas vom Königreich Bayern**, 1:150 000, Band 46 Oberammergau – Garmisch-Partenkirchen. München 1883-1920.
- **Karte vom Isarthal und Ammergau, zwischen Tölz , Partenkirchen und Füssen.** Bearbeitet von Gustav Glas, 1:280 000. München [ca. 1870].
- **Klinner, Helmut W.:** Oberammergau. München 1999.
- **Kuhnert, Christian:** Erläuterungen zur Geologischen Karte von Bayern 1:25000 Blatt Nr. 8432 Oberammergau. München 1967.
- **Kuhnert, Christian:** Oberammergau 1:25 000, Geologische Karte von Bayern 1:25 000, Oberammergau, Blatt 8432. Hg. vom Bayerischen Geologischen Landesamt. München 1967.
- **Oberammergau und Ammertal, Kurzführer, Radwanderwege.** Starnberg 1988/ 89. (Kompass-Wanderkarte, Nr. 5)
- **Routenkarte zwischen München – Oberammergau – Linderhof, Hohenschwangau – Innsbruck – Kufstein – Herrenchiemsee – München**, bearbeitet von Gustav Glas, 1:280 000. München 1900. (Mey & Widmayer's Spezialkarten)
- **Skitourenkarte vom Ammergebirge.** Hg. vom Wintersportverein Oberammergau. München 1925.
- **Skitourenkarte vom Ammergebirge.** Hg. vom Wintersportverein Oberammergau. München 1913.
- **Skitourenkarte vom Ammergebirge.** Hg. vom Wintersportverein Oberammergau. München 1935.
- **Umgegend von Füssen, Hohenschwangau, Reutte und Oberammergau zu Ausflügen in das bayerische Hochgebirg**, 1:50 000. München 1862.
- **Wanderkarte für Garmisch-Partenkirchen, Mittenwald, Oberammergau.** Garmisch-Partenkirchen 1987.
- **Winter-Panorama-Karte von Garmisch-Partenkirchen, Mittenwald, Oberammergau und Umgebung**, Wintersport-Karte. Garmisch-Partenkirchen 1988.

## **7 Brauchtum / Volkskunst**

---

### 7.1 Allgemeine Darstellungen

- **Barthel, Gustav:** Der Ammergauer Herrgottswinkel, Eine kleine Kulturmonographie um das Passionsspieldorf. Ebenhausen 1950.
- **Dussler, Hildebrand:** Eine Oberammergauer Geheimkunst. Masch. Manuskript Oberammergau o.J. [Spiegelherstellung; GAO]
- **Gröber, Karl:** Alte Oberammergauer Hauskunst. Rosenheim 1980.
- **Hartmann, August:** Weihnachtslied und –spiel in Oberbayern. In: Oberbayerisches Archiv 34 (1874/ 75), Seite 1-189.
- **Lepovitz, Helena Waddy:** Images of Faith, Expressionism, catholic folk art, and the industrial revolution. Athens / Georgia 1991.
- **Lüers, Friedrich:** Volkskundliches aus dem Ammergau. In: Das Passionsdorf Oberammergau, das Land, das Volk und sein Spiel. München 1922, Seite 29-35.
- **Rehm, Adolf und Hildegard:** Lebendiges Brauchtum im Werdenfels. Garmisch-Partenkirchen 1994.
- **Ritz, Josef M.:** Neue Oberammergauer Kunst. In: Die christliche Kunst 26 (1929) Heft 3, Seite 65-72.
- **Ritz, Joseph M.:** Volkskunst in Oberammergau. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 97-108.

### 7.1.1 Ausstellungen in Oberammergau

#### 7.1.1.1 Bairische Passions-Kunst 1950

- **Feuchtmayr, Karl (Hg.):** Bairische Passions-Kunst, Ausstellung 1000 Jahre christliche Kunst im Zeichen der Passion, Im Kunst-Haus von Oberammergau während der Passionsspiele 1950. München 1950.

#### 7.1.1.2 Landesausstellung „Passionsspiele im alpenländischen Raum“ 1990

- **Henker, Michael:** Passionsspiele im alpenländischen Raum, Überlegungen zur Ausstellung. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Höret, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 17-19.
- **Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.):** Höret, sehet, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990. (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur, Bd. 20 / 90)

#### 7.1.1.3 Robert Wilsons 14 stations, 2000

- **Gockel, Cornelia:** Robert Wilson 14 stations Oberammergau. In: Kunstforum international 2000, Band 151, Seite 388-390.
- **Wilson, Robert / Goldmann, Daniela:** Robert Wilson 14 stations, published on the occasion of the light and sound installation by Robert Wilson 14 stations, May 21 – Oct. 8, 2000, in conjunction with the 40<sup>th</sup> Passion Play season in Oberammergau. München 2000.

#### 7.1.1.4 Dauerausstellung im Passionsspielhaus Oberammergau

- **Klinner, Helmut W. / Henker, Michael (Hg.):** Die Erlösung spielen, Eine Dokumentation des Oberammergauer Passionsspieles, Führer durch die Dauerausstellung im Passionsspielhaus. Oberammergau 1993.

#### 7.1.1.5 Kunst und Design in Oberammergau, 2000

- **Kunst und Design in Oberammergau 2000**, Skulpturenweg, Pilatushaus 13. Mai i 8. Oktober 2000. Hg. von Hubert Lang, Annelies Buchwieser, Rudolf Härtl. Oberammergau 2000.

### 7.2 Musik

- **Ammergauer Liederbuch, Lieder von Heini Rutz.** Oberammergau o.J. [1999]
- **Böhm, Max:** Volkstum, Volksmusik, Kunstmusik. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde (1950), Seite 21-27.

- **Das Ave Maria von Oberammergau**, Das Ave Maria de Ritterknappen, Gesang mit Klavier. Oberammergau 1910. (Hausmusik Oberammergau, Nr. 1)
- **Ein Abend in Oberammergau**, kleines Tonstück von Ad. Bierling. München o.J.
- **Eitzenberger, Karl**: Das Gitarrentrio Eitzenberger-Greiner. In: Sänger- und Musikantenzeitung 35 (1992) Heft 5, Seite 342-343.
- **Felsenharte Bethlehemiten, Oberammergauer Herbergslied**. In: Zellner, Hans: Roasts's außi, ös Gsangl, Lieder und Weisen zwischen Lech und Isar. München 1990, Seite 90-91.
- **Lang, Anton / Noelte, A. Albert**: Schlichte Weise „Allein, für Klavier und Singstimme. Oberammergau 1910.
- **Rohse, Johannes**: An Oberammergau, Lieblich liegt in Tales Grunde, Worte und Musik von Johannes Rohse. Berlin o.J.
- **Wittmann, Paul**: Musikalisches aus Oberammergau. In: Der Merker 1. Jhg. Heft 23, Seite 930-934.

## 7.3 Hinterglasbilder, Malerei und bildende Kunst

### 7.3.1 Malerei und bildende Kunst

- **Ackermann-Pasegg, Otto**: Meine Skizzen aus den Bergen, Oberammergau, Ettal und Garmisch-Partenkirchen. München 1921.
- **Caramelle, Franz**: Das Innsbrucker Riesenrundgemälde, Der Tiroler Freiheitskampf von 1809 auf 1000m<sup>2</sup> Leinwand. Innsbruck 1983/ 84.
- **Kreitmeir, Lisa**: Die Geschichten der Lisa K., Eine Bildfolge. Frankfurt am Main 1977.
- **Kreitmeir, Lisa / Widmann, Werner A.**: Das König-Ludwig-Bilderbuch, Eine märchenhafte Reise zu den bayerischen Königsschlössern. Weilheim 1989.
- **Lang, Hubert**: Plasktiken 1966-1991. Uffing 1991.
- **Lifka, Hans**: Plastik und Keramik, das Lebenswerk eines sudetendeutschen Lehrers, Bildhauers und Keramikers. München 1990.
- **Schilcher, Hermann**: Soldaten bauen. In: Die grauen Hefte der Armee Busch, Sonderheft o. J.
- **Schilcher, Hermann**: Vater und Sohn. Oberammergau 1979.

### 7.3.2 Hinterglasmalerei

- **Grinninger, Christian**: Malen hinter Glas, mit Motiven aus Sandl, Buchers, Raimundsreut und Oberammergau. Linz o.J.
- **Hinterglasbilder aus dem Heimatmuseum Oberammergau**. München 1978. (Doron – Reihe 3)
- **Lehner, Margot**: Hinterglasmalerei von Gestern und Heute. Sendung Bayerischer Rundfunk 29.12.1974. Masch. Manuskript München 1974.
- **Ritz, Gisliind M.**: Beiträge zu einer Stilkunde der Hinterglasmalerei am Staffelsee. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1966/ 67, Seite 95-111.
- **Sauer, Josef**: Hinterglasmalerei, eine echte Heimatkunst. In: Sitte und Tracht im altbayerischen Land 1 (1950) 25.10.1950, Nr. 3, o.S. [GAO]

## 7.4 Fassaden- und Lüftlmalerei

- **Barthel, Gustav:** Ammergauer Lüftlmalereien. München / Berlin 1950.
- **Bauer-Heinhold, Margarete:** Bemalte Fassaden, Geschichte, Vorbild, Technik, Erneuerung. München 1981.
- **Baur-Heinhold, Margarethe:** Fromme Kunst der Lüftlmalerei. In: Merian 8 (1955) Heft 2, Seite 44-47.
- **Finkenzeller, Roswin:** Lüftlmalerei, die bayrische Fassadenkunst. In: Das Beste aus Reader's Digest Nr. 8, August 1987, Seite 48-52.
- **Halm, Philipp Maria:** Fassadenmalereien in Oberammergau, Garmisch und Mittenwald. In: Monatsschrift des Historischen Vereins von Oberbayern 4 (1895), Seite 30-31, 42-46, 62-64.
- **Holzapfel, Annette:** Fachadas que cuentan historias, Pintando con el soplo viento. In: Made in Germany Zeitschrift der Deutsch-peruanischen Handelskammer Heft 1-2/ 2001, Seite 32-33. [GAO]
- **Kiessling, Paula und Waldemar:** Lüftlmalerei. München 1975.
- **Mielke, Friedrich:** Christus vor Pilatus, Wandmalerei 1784, Oberammergau, Pilatushaus, Franz-Seraph Zwinck (1784-1792). In: Mielke, Friedrich: Treppen in der Kunst. Eichstätt 2001, Seite 164-167.
- **Oberbayerische Fassadenmalerei.** Hg. von der Münchener Lebensversicherungs AG. München 1974.
- **Rattelmüller, Paul Ernst:** Lüftlmalerei in Oberbayern. München 1981.
- **Rattelmüller, Paul Ernst:** Ich zier' mein Haus nach meinem Will., Lüftlmalerei in Oberbayern mit Farbaufnahmen von Hans Jürgen Rau. München 1969.
- **Tintelnot, Hans:** Die barocke Freskenmalerei in Deutschland. München 1951.
- **Weichslgartner, Alois J. / Bahnmüller, Wilfred:** Lüftlmalerei. München 1977. (Kleine Pannonia-Reihe, Band 61)
- **Weichslgartner, Alois J.:** Barocke Bilderbibel an der Hauswand, Die Lüftlmalerei der Ahnen findet in Bayern viele Nachahmer. In: Unser Bayern 26 (Dezember 1977) Nr. 12, Seite 90-93.
- **Zell, Franz:** Volkstümliche Hausmalereien im bayerischen Hochland. In: Altbayerische Monatsschrift 2 (1900), Seite 159-171.

## 7.5 Bräuche

- **Vom Eierkullern bis zum Passionsspiel, Spiele zum Osterfest.** In: Fischer, Ferdy: Ostern feiern mit Kindern. Düsseldorf 1998, Seite 81-84.

### 7.5.1 Sternrundgang / Sternsingen

- **Diemer, Michael Zeno:** Das Sternlied, Ein musikalisches Schauspiel aus Oberammergau's Vergangenheit in 3 Akten. Oberammergau o.J.
- **Gockerell, Nina:** Sternsingen in Oberammergau. In: Kapfhammer, Günther (Hg.): Brauchtum in den Alpenländern, Ein lexikalischer Führer durch den Jahreslauf. München 1977, Seite 275.
- **Moser, Hans:** Zur Geschichte des Sternsingens. In: Bayerischer Heimatschutz 31 (1935), Seite 19-31.

- **Oberammergauer Sternrundgang.** In: Kumpfmüller, Judith / Steinbacher, Dorothea: Altbayerischer Festtags- und Brauchtumskalender, Oberbayern, Niederbayern, Oberpfalz, im Jahr 2001. München 2000, Seite 123.
- **Strobl, Lorenz:** Die Sternsinger im bayerischen Oberland. In: Das Bayerland 36 (1925) Nr. 21, Seite 690-692.

### 7.5.2 Weihnachtsbräuche / Klöpflesingen

- **Courcy, Geraldine de:** German Christmas carols. Bonn 1953.
- **Das Oberammergauer Klöpfles-Singen.** In: GAP-Journal 4 (1993) Heft Dezember/Januar, Seite 41.
- **Hillenbrandt, Ludwig:** Weihnacht der Herrgottschnitzer. In: Bayerland 68 (1966) Nr. 12, Seite 4-7.
- **Karasek-Langer, Alfred:** Herkunft und Entwicklung der Adventsspiele. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde (1963), Seite 144-165.
- **Moser, Hans:** Zur Geschichte der Klöpfelnachtbräuche, ihrer Formen und ihrer Deutungen. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1951, Seite 121-140.

### 7.5.3 König-Ludwig-Feuer

- **Mayer, Susanne:** König-Ludwig-Feuer, Erforschung eines Brauches in Oberammergau. Zulassungsarbeit an der LMU München. Juli 1998.

### 7.5.4 Thomasnacht

- **Zwink, Alfred:** Thomasnacht in Ammergau. In: Der Zwiebelturm 16 (1961), Seite 268.

## 7.6 Schnitzhandwerk

### 7.6.1 Allgemeine Darstellungen:

- **Ammergauer Firmen in der Fremde anno 1786.** In: Churfürstlich-Pfalzbaierisches Regierungs- und Intelligenzblatt 1800, o.S. [GAO]
- **Bayerische Waldlandschaften im Wandel der Zeit.** Hg. vom Bayerischen Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten. München 1982.
- **Buhl, Johannes:** Anton Schauer, ein Krippenschnitzer in Oberammergau. In: Der Bayerische Krippenfreund Juni 1984, Nr. 248, Seite 18-22.
- **Das Verlags-System in Oberammergau,** Ein Dorf setzt sich durch. In: Der Steinbildhauer, der Holzbildhauer 66 (April 1950), Seite 301.
- **Dewiel, Lydia I.:** Aus gutem Holz geschnitzt. In: Sammler Journal 19 (1990) Nr. 3, Seite 346-350.

- **Döderlein, Wilhelm:** Lebende Oberammergauer Schnitzkunst. In: Das Münster, Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft 3 (1950) Heft 5 / 6, Seite 164-165.
- **Eppig, Rudolf:** Individuelle Gestaltung. In: Naturstein 39 (1984), Seite 476-478.
- **Goldner, Johannes:** Die Kunst der Schnitzer im Ammergau, hinter den begehrten Krippen steht eine alte Tradition. In: Unser Bayern, Heimatbeilage der Bayerischen Staatszeitung 34 (1985) Nr. 12, Seite 89-91.
- **Gröber, Karl:** Die Oberammergauer Schnitzkunst. In: Das Bayerland 45 (1934), Seite 261-265.
- **Haller, Reinhard:** Volkstümliche Schnitzerei, Profane Kleinplastiken aus Holz. München 1981.
- **Hauke, Wolfgang:** Die Geschichte des Schnitzhandwerks und der Waldnutzung in Oberammergau und im Werdenfelser Land im Vergleich zu anderen traditionellen Schnitzlandschaften. München 1988. (Forstliche Forschungsberichte München, Band 93)
- **Heynold-Graefe, Blida:** Oberammergauer Schnitzkunst. München 1950.
- **Kirchen-Paramente,** Warenkatalog der Oberammergauer Paramenten-Werkstätte. Oberammergau o.J.
- **Körner, Max:** Oberammergauer Holzschnitzkunst. In: Der Holz- und Steinbildhauer, Fachblatt für das gesamte plastische Kunsthandwerk, Sonderheft. Berlin / Nürnberg o. J., Seite 1-32.
- **Krenbauer, Josef:** Oberammergauer Schnitzkunst - The art of Oberammergau wood-carving. Garmisch-Partenkirchen 1960.
- **Lepovitz, Helena Waddy:** The industrialization of popular art in Bavaria. In: Past & Present Nr. 99 (1983), Seite 88-122.
- **Lidel, Erich:** Die Oberammergauer Bildschnitzerei im Wandel der Zeiten. In: Der bayerische Krippenfreund 248 (1984), Seite 3-7.
- **Margotti, Giuseppe:** Die Holzschnitzerei in Oberammergau. In: L'illustrazione vaticana 6 (1935) Heft 7, Seite 325-328.
- **Oberammergauer Gesellenstücke.** In: Der Steinbildhauer, der Holzbildhauer 1993, Nr. 9, Seite 51.
- **Oberammergauer Schnitzkunst.** Garmisch-Partenkirchen 1960.
- **Pfister, Kurt:** Holzschnitzkunst und Passionsspiel in Oberammergau. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1950, Amtlicher Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1950, Seite 81-89.
- **Pfister, Kurt:** Oberammergauer Holzschnitzereien. In: Der Feuerreiter 14 (1938) Nr. 50, Seite 785-800.
- **Queri, Georg:** Bayerischer Kalender auf das Jahr 1913. München 1912.
- **Rattelmüller, Paul Ernst:** Spielzeug aus Oberammergau. In: Rattelmüller, Paul Ernst (Hg.): Auf Weihnacht zu. München 1976, Seite 107-115.
- **Ritz, Josef M.:** Neue Oberammergauer Kunst. In: Christliche Kunst 26 (1929), Seite 65-72.
- **Ritz, Josef M.:** Oberammergauer Schnitzkunst. In: Mitteilungen der Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung und zur Pflege des Deutschtums 1930, Seite 152-159.
- **Ritz, Joseph M.:** Volkskunst in Oberammergau. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 99-110.
- **Schmidt, Heribert:** Vom Wegekreuz zum Altarkreuz, das Kreuz aus Oberammergau. In: Strunzerdaal 13 (1994), Seite 121-123. [Olsberg-Wulmeringhausen]
- **Schnell, Hugo:** Oberammergauer Bildhauer. In: Das Münster 3 (1950) Heft 5/ 6, Seite 166-168.
- **Tegernsee, Otto von:** Die Schnitzkunst der Oberammergauer. In: Literarische Umschau 20 (1910) Nr. 4, Seite 61.

- **Trautmann, Karl:** Oberammergau und seine Kunst. In: Das Münster 3 (1950) Heft 5/ 6, Seite 169-172.
- **Witte:** Die Oberammergauer Herrgottsschnitzer, Ihre neuen Ziele und neuen Wege. In: Velhagen & Klasings Monatshefte 44 (1929 / 30) 9. Heft (Mai 1930), Seite 301-304.
- **Wolf, Georg Jakob:** Die Oberammergauer Schnitzkunst, zum 150jährigen Geschäftsjubiläum von Georg Lang sel. Erben. In: Das Bayerland 36 (1925) Nr. 21, Seite 665-675.
- **Zell, Franz:** Das Schnitzhandwerk in Oberammergau im 16. Jahrhundert. Masch.-schriftl. Manuskript. O.O. o.J. [ca. 1929]
- **Zull, Gertraud:** Hyazinth Reiner (1790-1852), Ein Beitrag zum Oberammergauer Schnitzergewerbe in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde (1992), Seite 77-104.
- **Zull, Gertraud:** Oberammergauer Schnitzereien, Gewerbe und Handel in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. München 1995. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, Bd. 4)

## 7.6.2 Krippen

- **Bertl, Max:** Die große historische Krippe von Oberammergau. In: Der Bayerische Krippenfreund 164 (1963), Seite 25-27.
- **Bogner, Gerhard:** Das große Krippenlexikon, Geschichte, Symbolik, Glaube. München 1981.
- **Döderlein, Wilhelm:** Die große historische Oberammergauer Weihnachtskrippe im Heimatmuseum Oberammergau. In: Der bayerische Krippenfreund 248 (Juni 1984), Seite 7-9.
- **Hartig, Michael:** Die Oberammergauer Krippenkunst. In: Das Bayerland 36 (1925) Heft 21, Seite 675-681.
- **Mayr, Gertrud:** Oberammergauer Holzkrippen des 19. Jahrhunderts in Nordwestdeutschland. In: Die Weihnachtskrippe 58 (1993), Seite 23-31.
- **Mayr, Gertrud:** Weitere historische Krippen aus Oberammergau in Nordwestdeutschland. In: Die Weihnachtskrippe 60 (1996), Seite 50-56.
- **Pfistenmeister, Ursula:** Barockkrippen in Bayern. Stuttgart 1984.
- **Rehm, Adolf:** Krippen aus drei Jahrhunderten. Neukeferloh / München 1991.
- **Rettelbach, Harald:** Oberammergau kauft die große historische Weihnachtskrippe. In: Der Bayerische Krippenfreund Heft 307, 1999, Seite 132-135.

## 7.7 Theater

- **Rehm, Bibi:** Passionsspiele und Bauernbühnen. In: Bayerland 77 (1975) Nr. 3, Seite 40-42.
- **Fink, Alois:** Oberammergau. In: Fink, Alois (Hg.): Unbekanntes Bayern, Das Komödi-Spielen, Band 6. München 1961, Seite 77-86.
- **Franz, Eugen:** Vorbereitung für 1880, Herzog Christoph in Oberammergau. In: Die Heimat, Unterhaltungsbeilage der Münchner Neuesten Nachrichten 3 (1930) Nr. 18, Seite 72.
- **Hartmann, August:** Volksschauspiele, In Bayern und Oesterreich-Ungarn gesammelt. Leipzig 1880.
- **Lippl, Alois Johannes / Feldhütter, Wilhelm:** Das alpenländische Volksschauspiel. In: Fink, Alois (Hg.): Unbekanntes Bayern, Band 6, Das Komödi-Spielen. München 1961, Seite 24-38.

- **Lutz, Joseph Maria:** Bauernbühnen und Passionstheater. In: Merian 8 (1955) Heft 2, Seite o.S. [GAO]
- **May, Adolf:** Volksschauspiele in Bayern. In: Bachmeister, J. (Hg.): Kleine Studie, Heft 5, Erfurt / Leipzig 1892, o.S.
- **Moser, Hans:** Das altbayerische Volksschauspiel des 17. und 18. Jahrhundert. In: Bayerischer Heimatschutz 24 (1928), Seite 72-89.
- **Moser, Hans:** Das bayerische Volksschauspiel des 17. und 18. Jahrhunderts. In: Bayerischer Heimatschutz 25 (1929), Seite 90-98.
- **Moser, Hans:** Volksschauspiel im Spiegel von Archivalien, Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Altbayerns. München 1991. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, Band 3)

## 7.8 Kulturelle Großereignisse in Oberammergau

### 7.8.1 Aufführung der Oper Salome 1995

- **Schwarze Flügel und weißer Mondmann, Salome unter Gergiew in Oberammergau.** In: Opernwelt 1995, Heft August, Seite 52-53.

### 7.8.1 Aufführung der Matthäus-Passion 1952

- **J.S. Bach, Matthäus-Passion,** Oberammergau 27. Juli 1952. Oberammergau o.J.

## 7.9 Tracht

- **Ammergauer Tracht.** In: Gierl, Irmgard: Pfaffenwinkler Trachtenbuch, Kulturlandschaft und Tracht in Weilheim, Murnau und Werdenfels. Weißenhorn 1971, Seite 62-63.
- **Scheffler, Gisela / Rattelmüller, Paul Ernst:** Volkstracht und Landschaft in Altbayern, Ihre Entdeckung um 1800 durch Johann Georg von Dillis und seine Zeitgenossen, Ausstellung zum 150. Todestag von Johann Georg von Dillis, Staatliche Graphische Sammlung München 29. November 1991 – 9. Februar 1992. München 1991.

## 8 Religion

---

### 8.1 Katholische Kirche

#### 8.1.1 Allgemeines / Geschichte

- **Ambos, Jakob:** Chronik der Pfarrei Unterammergau, Verfasst von Georg Haislainger und bis zur gegenwärtigen Zeit weitergeführt von Jakob Ambos, beide Pfarrer in Unterammergau. Garmisch 1902.

- **Börst, Ludwig:** Die Theologen der Erzdiözese München und Freising im Weltkrieg 1914-1918, Ein Beitrag zur Geschichte der Erzdiözese München und Freising. München 1938.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Gottesdienst-Büchlein für die kath. Pfarr-Gemeinde Oberammergau. Weilheim 1867.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Historisch-topographische Beschreibung der Pfarrei Oberammergau. Oberammergau 1880.
- **Goldner, Johannes:** Herkomer und das Blutwunder. In: Unser Bayern 37 (1988) Nr.1, o.S. [GAO]
- **Hörger, Hermann:** Kirche, Dorfreligion und bäuerliche Gesellschaft, Strukturanalysen zur gesellschaftsgebundenen Religiosität ländlicher Unterschichten des 17. bis 19. Jahrhunderts, aufgezeigt an bayerischen Beispielen. Teil 1. München 1978.
- **Mois, Jakob:** Propst Clemens Prasser von Rottenbuch (1740-1770), Zum Gedenken des 200. Todestages. Schongau o.J.
- **Westermayer, Georg:** Statistische Beschreibung des Erzbistums München-Freising. Dritter Band. Regensburg 1884.

## 8.1.2 Bauten

### 8.1.2.1 Pfarrkirche St. Peter und Paul

- **Bogenrieder, Franz Xaver / Schnell, Hugo:** Oberammergau, Pfarrkirche. München 1950. (Kleine Kunstführer, Bd. 21)
- **Bogenrieder, Franz Xaver:** Die Pfarrkirche in Oberammergau. München 1968. (Kleine Kunstführer, Bd. 21)
- **Bogenrieder, Franz Xaver / Schnell, Hugo:** Oberammergau, Pfarrkirche. München / Zürich 1978.
- **Bogenrieder, Franz Xaver / Schnell, Hugo:** Pfarrkirche Oberammergau. München o.J.
- **Hofmann, Sigfrid:** Beiträge zur Bau- und Kunstgeschichte der Kirchen und Kapellen in den Pfarreien Ober- und Unterammergau. Schongau 1954. (Heimatspfleger von Oberbayern, Wissenschaftliche Veröffentlichungen, Reihe A, Beiträge zur Kunstgeschichte Oberbayern 4)
- **Lampl, Sixtus (Hg.):** Die Orgel von St. Peter und Paul Oberammergau, Restaurierung und Erweiterung zur Jahrhundertfeier 1893-1993. Oberammergau 1992.
- **Meider, Herbert / Stoltefaut, Franz:** Boten aus Stein, Alte Kirchen im Werdenfelser Land, am Staffelsee und im Ammergau. Hamburg 2001.
- **Mois, Jakob:** Zur Geschichte des Neubaus der Pfarrkirche in Oberammergau. In: Das Münster 1 (1947), Seite 140-153.
- **Pörnbacher, Hans:** Catholic Parish Church. Lindenberg 2000.
- **Pörnbacher, Hans:** Katholische Pfarrkirche „der seligsten Jungfrau Maria und der heiligen Apostel Petrus und Paulus“ Oberammergau. München / Zürich 1991. (Schnell Kunstführer, Bd. 21)
- **Pörnbacher, Hans:** Katholische Pfarrkirche Oberammergau. Lindenberg 2000.
- **Schlagberger, Franz Xaver:** Matthäus Günther, der Großmaler von Oberammergau. In: Die Kunst 1985, Heft 3, Seite 184.
- **Simon, Adelheid / Schlagberger, Franz:** Matthäus Günther 1705-1788, Der Höhepunkt der Freskomalerei im Rokoko. Prüm 1984. (Süddeutsche Kirchenfreskantenn im 18. Jahrhundert, Band 2)
- **Tintelnot, Hans:** Die barocke Freskenmalerei in Deutschland. München 1951.

### 8.1.3 Matrikelbücher

- **Die „Gründungsurkunde“ der Passionsspiele Oberammergau 1633.** Ausstellung zur Übergabe der restaurierten Pfarrmatrikel 1 von Oberammergau an die Pfarrei St. Peter und Paul in Oberammergau durch Kardinal Friedrich Wetter am 11. Juli 1999. München und Oberammergau 1999. (Ausstellungen im Archiv des Erzbistums München und Freising, Kataloge, Band 2)
- **Gottschalk, Wolfgang:** Restaurierungsprotokoll der Matrikel Oberammergau 1. In: Die „Gründungsurkunde“ der Passionsspiele Oberammergau 1633. München / Oberammergau 1999, Seite 34-44.
- **Naimer, Erwin:** und haben die Pasion-Tragedie alle 10 Jahre zu halten Verlobet, Die Oberammergauer Pestmatrikel und das Passionsspiel. In: Beiträge zur altbayerischen Kirchengeschichte 44 (1999), Seite 42-59.

## 9 Literarische Werke über Oberammergau

---

### 9.1 Romane und Erzählungen, Essays

- **Bacon, Eugenia Jones:** The real stone face. Atlanta 1899.
- **Baer, Joh. Eugen:** Der Koflschuster, Eine Oberammergauer Geschichte. Neustadt an der Haardt 1922. [GAO]
- **Barnes, Malcolm:** Augustus Hare, victorian gentleman. London 1985.
- **Bramston, Mary:** A village genius, A true story of Oberammergau. London 1891. [NLS]
- **Brandenburg, Hans:** Was ist das Spiel von Oberammergau. In: Brandenburg, Hans: Vom reichen Herbst, Bekenntnisse zur europäischen Kunst. Stuttgart 1950, Seite 27-38.
- **Brandenburg, Hans:** Was ist das Spiel von Oberammergau. O.O. O.J. [GAO]
- **Burg, Paul:** Oberammergau 1630-1930, Roman vom ewiglebenden Glaubenswunder eines Dorfes. Leipzig 1930.
- **Dreisbach, Elisabeth:** Cornelia erlebt Oberammergau, Eine Geschichte aus dem Leben. Stuttgart 1957.
- **Dreisbach, Elisabeth:** Cornelia erlebt Oberammergau. Stuttgart 1984.
- **Feldigl, Ferdinand:** Auferstehung und andere Geschichten. München o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Der Weg übers Moor. München 1921.
- **Feuchtwanger, Lion:** Erfolg, 3 Jahre Geschichte einer Provinz, Roman. München 1985.
- **Follath, Erich:** Wer erschoss Jesus Christus? Roman. München 2000.
- **Follath, Erich:** Wer erschoss Jesus Christus? Roman. München 2002.
- **Fried, R.:** Die Schnitzer von Oberammergau, Vaterländische Erzählung mit historischer Grundlage. In: Das Bayerland 1 (1890), Seite 265-268, 277-280, 289-291, 297-303, 309-315, 325-327, 337-339, 349-351, 361-363, 373-375, 385-387, 397-399, 409-411, 421-423, 432-435, 445-448 und 457-459.
- **Frietinger, Alois:** Der Lüftlmaler von Oberammergau, Erzählung. Landsberg am Lech 1950.
- **Frietinger, Alois:** Der Lüftlmaler von Oberammergau, Erzählung. Mühldorf am Inn 1922.
- **Frietinger, Alois:** Franz Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau. Regensburg 21930
- **Ganghofer, Ludwig:** Der Herrgottsschnitzer von Ammergau und andere Hochlandgeschichten. München 1952.
- **Ganghofer, Ludwig:** Der Herrgottsschnitzer von Oberammergau. München 1982.
- **Ganghofer, Ludwig:** Die Herrgottsschnitzer von Oberammergau. Augsburg 1880.
- **Hillern, Wilhelmine von:** Am Kreuz, Ein Passionsroman aus Oberammergau, 3. Auflage. Stuttgart / Berlin 1910.

- **Hillern, Wilhelmine von:** Am Kreuz, Ein Passionsroman aus Oberammergau. Stuttgart / Berlin 1922.
- **Hillern, Wilhelmine von:** Am Kreuz, ein Passionsroman aus Oberammergau, 19. Auflage. Stuttgart 1925.
- **Hillern, Wilhelmine von:** Am Kreuz, ein Passionsroman aus Oberammergau, 33. Auflage. Stuttgart 1938.
- **Hillern, Wilhelmine von:** Am Kreuz, ein Passionsroman aus Oberammergau, Mikrofiche-Ausgabe. Stuttgart 1989-1990. (Edition Corvey)
- **Hillern, Wilhelmine von:** On the cross, a romance of the passion play at Oberammergau. Philadelphia 1902.
- **Hillern-Birch, Wilhelmina von:** Aan het kruis, roman uit het passiespel te Oberammergau. Utrecht 21904. [KBN]
- **Holmes, Mary J.:** Connie's Mistake – and other stories. O.O. 1905.
- **Jackson, Helen:** Glimpses of three coasts. Boston / Cambridge 1886.
- **Koob, Theodora:** Johann of the trampling hand. O. O. 1960.
- **Krüger, Horst:** Tiefer deutscher Traum, Reisen in die Vergangenheit. München 1986.
- **Mayer, Friedrich:** Die Entstehung des Passionsspiels zu Oberammergau. In: Deutsches Lesebuch für Volksschulen, 5. und 6. Schuljahr. München / Berlin o.J., Seite 164-165.
- **Müller-Ahremberg, Erich:** Der schwarze Gast von Ammergau. Freiburg i. Br. 1932.
- **Müller-Partenkirchen, Fritz:** Die Hochzeit in Oberammergau, Die Vorgeschichte der Passionsspiele. Gütersloh 1937.
- **Müller-Partenkirchen, Fritz:** Die Hochzeit in Oberammergau, Die Vorgeschichte der Passionsspiele. Dresden / Leipzig 1941. (Die Bücher der Entspannung, Bd. 2)
- **Müller-Partenkirchen, Fritz:** Die Hochzeit von Oberammergau. Pfaffenhofen / Ilm 1979.
- **Müller-Partenkirchen, Fritz:** Die Hochzeit in Oberammergau, Die Vorgeschichte der Passionsspiele. Stuttgart 1950.
- **Müller-Partenkirchen, Fritz:** Passion, Die Oberammergauer Vorgeschichte. Leipzig 1930.
- **Nabor, Felix:** Das Wunder von Ammergau. München 1925.
- **Newman, Bernard:** Death in the Valley, A tale based on the origin of the Oberammergau Passion Play. London 1934. [NLS]
- **Ott, Adolf:** Vitus Schisler, der erste Christus von Oberammergau. Leipzig 1910.
- **Plant, Ruth:** Beyond the nurse window. London 1986.
- **Pollock, Channing:** Behold the man : being a novel dealing with the dual personalities of the peasants who appear in the sacred performance at Ober-Ammergau. Washington 1901.
- **Pollock, Channing:** Behold the man : being a novel dealing with the dual personalities of the peasants who appear in the sacred performance at Ober-Ammergau. Washington / New York 1905.
- **Pollock, Channing:** Behold the man, a novel. O.O. 1910.
- **Prosch, M. Magdalena:** Die sonnige Not, Historischer Roman. Regensburg 1927.
- **Sansom, Clive:** Passion Play, A novel. London 1951.
- **Schaching, Otto von:** Le Judas d'Oberammergau, histoire du temps de la guerre des Suédois. Paris 1900.
- **Schmidt, Maximilian:** Der Schutzgeist von Oberammergau, Kultur und Lebensbild. Leipzig 1901.
- **Schmidt, Maximilian:** Der Schutzgeist von Oberammergau. Leipzig 1880.
- **Schmidt, Maximilian:** Der Schutzgeist von Oberammergau. Regensburg 1928.
- **Scholtwöck, Gustav:** Vevi, Eine Erzählung aus den Tagen des ersten Passionsspiels in Oberammergau. Leipzig 1890.
- **Schrödter, Elisabeth:** Offenbarung Oberammergau, 23 Naturaufnahmen von Gerh. Klammet. Murnau o. J.
- **Schumacher, Tony:** Aus frühester Jugendzeit, Erzähltes und Erlebtes. Stuttgart 1923.

- **Schumacher, Tony:** Meine Oberammergauer von einst und jetzt, Selbsterlebtes aus drei Jahrzehnten. Stuttgart o.J. [1910]
- **Stead, William Thomas:** The crucifixion, a narrative of Jesus' last week on earth. Chicago 1900.
- **Trenker, Luis:** Das Wunder von Oberammergau, Historischer Roman über die Entstehung der Passionsspiele. München 1978.
- **Trenker, Luis:** Das Wunder von Oberammergau. Gütersloh 1960.
- **Türpitz, Erika:** Der erste Christus von Oberammergau, Novelle. Frankfurt am Main 1959.
- **Türpitz, Erika:** Oberammergau's first Christ. Frankfurt am Main 1959.
- **Wagner, Brigitte:** Die Bergmännlein von Oberammergau. Oberammergau 1950.
- **Watkins, Olga:** Tales from Tyrol. Edinburgh / London 1935.
- **Weismantel, Leo:** Die Pest in Oberammergau. Pfaffenhofen / Ilm 1970.
- **Weismantel, Leo:** Gnade über Oberammergau, ein Roman. Freiburg im Breisgau 1934.
- **Weismantel, Leo:** Gnade über Oberammergau, Roman. Gerabronn <sup>3</sup>1984.
- **Wyl, Wilhelm von:** Der Christus Mayr, Neue Studien aus Oberammergau. Berlin 1890.
- **Wyl, Wilhelm von:** Maitage in Oberammergau, Eine artistische Pilgerfahrt. München 1910.
- **Wyl, Wilhelm von:** Maitage in Oberammergau, Eine artistische Pilgerfahrt. Zürich 1880.
- **Zimbelman, Arnie P.:** Recompense, Return to Oberammergau. San Jose 2000.

## 9.2 Dramen und Theaterstücke

- **Daisenberger, Joseph Alois:** Die Bayern im deutschen Bauernkriege, Szenen aus der Vaterlandsgeschichte. Kempten 1900. (Katholische Dilettantenbühne, Heft 150)
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Drei folgenreiche Tage für Bayerland, zur Feier des siebenhundertjährigen Jubiläums der Regierung des glorreichen Hauses Wittelsbach in Bayern, Dem Bayernvolke in Erinnerung gebracht durch drei dramatische Vorstellungen vom Einsiedler am Lauberberge. Oberammergau 1880.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Otto von Wittelsbach an der Veroneser Klause, Szenen aus der Vaterlandsgeschichte. Kempten 1900. (Katholische Dilettantenbühne, Heft 130)
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Theodolinde, Szenen aus der bayerischen Vaterlandsgeschichte. Kempten 1900. (Katholische Dilettantenbühne, Heft 126)
- **Dedler, Rochus:** Der Kinder Dank, oder Freuden auf Leiden. Ein Melodrama in 3 Aufzügen, Aufgeführt zu Oberammergau den 28sten Sept. 1818 am Tage des Einzugs der Schulkinder in das am 18ten Nov. 1817 abgebrannte, nun neu erbaute Schulhaus. Solothurn 1820.
- **Diemer, Michael Zeno:** Das Sternlied, Ein musikalisches Schauspiel aus Oberammergau's Vergangenheit in 3 Akten. Oberammergau o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Das erste Passionsspiel von Oberammergau, Dramatische Darstellung der Entstehung des Oberammergauer Passionsspiels in 4 Aufzügen mit Benützung des ältesten Passionstextes. Oberammergau o.J.
- **Schillings, Richard Max von:** Die Passionsspieler von Oberammergau, Volksschauspiel mit Gesang in 4 Akten. München 1904.
- **Tannenhofer, Carl:** Die Ammergauer Lise, Original Volksstück mit Gesang in 4 Aufzügen und Vorspiel in einem Aufzug. Leipzig o.J. [ÖNB]
- **Wall, M. F.:** Pest 1633, Das Spiel vom Oberammergauer Passionsgelöbnis. Oberammergau o.J [1998].
- **Weismantel, Leo:** Die Pestnot anno 1633, Das Spiel vom Oberammergauer Passionsgelübde. Oberammergau o.J.
- **Weismantel, Leo:** Das Oberammergauer Gelübdespiel, zum Gedenken an ein ewiges Geschehen in der Vergänglichkeit der Zeit. Berlin 1933.

### 9.3 Lyrik

- **Auf nach Ammergau!** In: Sions-Harfe Nr. 47 5. Mai (1880), Seite 401.
- **Butler, William Allen:** Nothing to wear and other poems. New York 1899. [include poem Oberammergau]
- **Duff, Glen A.:** Israel to Oberammergau : poems & pictures of tour of Israel and Europe. Dorchester, Ont. 1990. [NLC]
- **Eirene:** Hymns, Cantiques, Lieder Oberammergau 1926. Leipzig 1926.
- **Holler, Helmuth Peter:** Sphären-Reigen, Gedichte. Oberammergau / Oregon 1921.
- **Mehring, Walter:** Oberammergau. In: Mehring, Walter: Die Gedichte, Lieder und Chansons des Walter Mehring. Berlin 31929, Seite 97-100.
- **Schneider, Georg:** Berge, Blumen, Bäume und Bäche um Oberammergau, Die Gedichte einer Reise 24. u. 25.5.1950. Masch. Manuskript O. O. 1950.
- **Wolfe, Humbert:** X at Oberammergau. A poem by Humbert Wolfe. London 1935.

### 9.4 Reiseerzählungen

- **Davey, Cyril:** Oberammergau Holiday. London 1969. [GAO]

### 9.5 Heimat- und Mundartdichtung

- **Bader, Josef:** G'schichtlan vom Wildern im Loisach-, Isar- und Ammertal. Garmisch-Partenkirchen 1996.
- **Bayberger, Emmeran (Hg.):** Genseneier, Alpin-Humoristisches in Wort und Bild. Kempten 1896.
- **Buck, Christian:** Geschichten aus dem Pfaffenwinkel. Weilheim 1983.
- **Daisenberger, Hans:** D'Hoamat, Gedichte und Erzählungen in Ammergauer Mundart. Oberammergau 1973.
- **Daisenberger, Hans:** D'Hoamat, Gedichte und Erzählungen in Ammergauer Mundart. Oberammergau 21984.
- **Daisenberger, Hans:** Ein Falter, ein Leben, Erlebtes und Erträumtes in Lyrik und Prosa. Oberammergau 1974.
- **Daisenberger, Hans:** Gedanken in Dur und Moll, mit und ohne Titel. Oberammergau 1983.
- **Daisenberger, Hans:** So und So! Geschehenes und Erdachtes! In Ammergauer Mundart. Oberammergau 1988.
- **Heiland, Heinz / Nitzl, Karl:** Geschichten aus dem Ammertal, Gesammelte Anekdoten. Horb am Neckar 1998.
- **Heiland, Heinz:** Lachendes Ammertal, Dorfgeschichten aus alter und neuer Zeit. Weilheim 1985.
- **Heynold-Graefe, Blida:** Sepp und Moni, Oberammergauer Kinder. Oberammergau 1950.
- **Kleeberger, Klement:** Wie's dem Wirt von Großholzhausen in Oberammergau ging, dem Helden dieser fatalen Geschichte nacherzählt. München o.J. [LMU]
- **So lang ma oan ausspielt, isch ba ebbar,** Anekdoten aus dem Ammertal gesammelt und aufgeschrieben von Heinz Heiland. Rottenbuch 2002.

- **Stemplinger, Eduard:** Passionsspiel auf dem Dachboden. In: Feldhütter, Wilfrid (Hg.): Bauerntheater, Geschichte und Geschichten. Rosenheim 1979, Seite 63-66.
- **Wagner, Brigitte:** Die Bergmännlein von Oberammergau. Oberammergau o. J.
- **Zwink, Alfred:** Die Ammergauer Christlegende. Oberammergau / Altenau 1980.

## 9.6 Geistliche Literatur, Gebetsbücher

- **Conkling, Wallace Edmonds:** Darkness and light. Milwaukee 1931.
- **Dyherrn, Georg Freiherr von:** Der Kreuzweg, Gedanken zum heyligen Opfer, Aus dem Lateinischen. Oberammergau 1875. [ÖNB]
- **Stead, William Thomas:** The crucifixion, a narrative of Jesus' last week on earth. Chicago 1900.

## 10 Einzelne Persönlichkeiten und Familien

---

### 10.1 Allgemeine Darstellungen

- **Bauer-Peißenberg, Therese:** Oberammergauer Passionsveteranen erzählen aus ihrem Leben. In: Bayerischer Bauernkalender 1960, Seite 43-46.
- **Bauer-Peißenberg, Therese:** Sieben Oberammergauer Veteranen. In: Der Baiern-Kalender 1950, Hg. von Hugo Schnell. München 1950, Seite 64-75.
- **Ried, August Hans:** Oberammergauer Köpfe. In: Mitteilungen der Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung und zur Pflege des Deutschtums Nr. 3 Juni 1930), München, Seite 121-151.

### 10.2 Oberammergauer Familien

- **Trefz, Friedrich:** Geschichte der Familie Lang. In: Münchner Neueste Nachrichten, Beilage zum 83. Jahrgang (1930) Nr. 128, Seite 18.

### 10.3 Einzelne Persönlichkeiten

#### 10.3.1 Adam von Ambergau (2. Hälfte 15. Jahrhundert)

- **Martin, Paul C.:** 525 Jahre Adam von Ambergau, Der Inkunabeldrucker und seine Heimat, Versuch einer Rekonstruktion. Oberammergau 1997.

### 10.3.2 Bader, Pater Karl (1668-1731)

- **Schaller, Stephan:** Karl Bader, Benediktiner von Ettal 1668-1731, Leben und Werke. St. Ottilien 1986. (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige, Ergänzungsband 30)

### 10.3.3 Christa, Korbinian (1854-1916)

- **Klinner, Helmut W.:** Oberammergeau in Aufnahmen seines ersten Fotografen, Korbinian Christa (1854-1916). Horb am Neckar 1997.

### 10.3.4 Daisenberger, Joseph Alois (1799-1883)

- **Daisenberger, Joseph Alois:** Anrede am vierten Sonntag nach Ostern bei Verlesung des erzbischöflichen Hirtenbriefes am 21. April 1848 gehalten von dem Hochwürdigem Herrn Joseph Alois Daisenberger, Pfarrer zu Oberammergeau. München 1848.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Abschiedsrede des Herrn Pfarrers Daisenberger von Oberammergeau, bei seiner Abreise als Abgeordneter nach München am 14. Januar 1849. München 1849.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Die Früchte der Passionsbetrachtung, vorgestellt in fünf Predigten welche zu Oberammergeau in der heiligen Fastenzeit des Passionsjahres 1871 gehalten wurden, ein Gedenkbüchlein für die Darsteller und Besucher. Regensburg 1890.
- **Daisenberger, Joseph Alois:** Predigt am 9. Sonntag nach Pfingsten, den 13. Juli 1845, gehalten von dem hochwürdigem Herrn Pfarrer Joseph Alois Daisenberger, bei dem Antritt der Pfarrei Oberammergeau. München 1845.
- **Huber, Otto:** Dichten mit glänzendem Angesichte, Daisenbergers Reform des Passionsspiels. In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergeau. Oberammergeau 1999, Seite 67-87.
- **Joseph Alois Daisenberger kgl. geistl. Rath und Pfarrer von Oberammergeau zum 100. Todestag.** Hg. von der Gemeinde Oberammergeau. Oberammergeau 1983.
- **Klinner, Helmut W. (Hg.):** Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergeau. Oberammergeau 1999.
- **Klinner, Helmut W.:** J.A. Daisenberger in Oberammergeau. In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergeau. Oberammergeau 1999, Seite 43-66.
- **Klinner, Helmut W.:** J.A. Daisenberger, Hilfspriester in Grassau, Koadjutor in Schlehdorf, Kurat und Schulbenefiziat in Farchant. In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergeau. Oberammergeau 1999, Seite 21-26.
- **Koch, Laurentius / Schelle, Heinz:** J.A. Daisenbergers Herkunft, Jugend und Ausbildung. In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergeau. Oberammergeau 1999, Seite 5-20.

- **Lang, Ludwig:** Lebensskizze des Jubelpriesters, geistl. Rathes und freiresignirten Pfarrers Joseph Alois Daisenberger von Oberammergau. In: Müller, Johann Nep.: Worte am Grab des hochwürdigen Herrn Josef Alois Daisenberger. Garmisch 1883, Seite 1-15 und 17-27.
- **Müller, Johann Nep.:** Lebensskizze des Jubelpriesters, geistl. Rathes und freiresignirten Pfarrers Josef Alois Daisenberger von Oberammergau. Worte am Grab. Garmisch 1883.
- **Pörnbacher, Hans:** „erschütternd für den Priester, der es bedenkt...“ Der Mensch Joseph Alois Daisenberger (1799-1883). In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergau. Oberammergau 1999, Seite 109-111.
- **Pörnbacher, Hans:** „stets mit schriftlichen Arbeiten beschäftigt“ Joseph Alois Daisenberger als Schriftsteller. In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergau. Oberammergau 1999, Seite 93-108.
- **Pörnbacher, Hans:** „weshalb ich mittags ein Gögglein verzehrte“, Joseph Alois Daisenberger in Uffing. In: Klinner, Helmut W. (Hg.): Joseph Alois Daisenberger, Das Urbild eines gütigen Priesters, Katalogbuch zur Ausstellung im Pilatushaus Oberammergau. Oberammergau 1999, Seite 27-42.
- **Pörnbacher, Hans:** Der Einsiedler vom Lauberberg, Joseph Alois Daisenberger und die Oberammergauer Passion. In: Unser Bayern 29 (1980), Seite 68-69.
- **Pörnbacher, Hans:** Joseph Alois Daisenberger als Pfarrer von Oberammergau. In: Joseph Alois Daisenberger kgl. geistl. Rath und Pfarrer von Oberammergau zum 100. Todestag. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1983, Seite 9-35.
- **Richter, Karl:** Joseph Alois Daisenberger. In: Neue Deutsche Biographie, Band 3, Berlin 1957, Seite 487-488.
- **Schelle, Heinz:** Die Vorfahren von Joseph Alois Daisenberger. In: Joseph Alois Daisenberger kgl. geistl. Rath und Pfarrer von Oberammergau zum 100. Todestag. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1983, Seite 5-8.
- **Schelle, Heinz:** Tagebuch eines Bauernlebens. Rosenheim 2000.
- **Seibold, Beate Christine:** Joseph Alois Daisenberger kgl. geistl. Rath und Pfarrer von Oberammergau. Masch. Diplomarbeit. Regensburg 1988.

### 10.3.5 Dasio, Maximilian (1865-1954)

- **Maximilian Dasio,** Münchner Maler, Medailleur und Ministerialrat, Ausstellung vom 9. Oktober bis 1. Dezember 1985 in der Neuen Pinakothek München. München 1985.

### 10.3.6 Dedler, Rochus (1779-1822)

- **Daisenberger, Joseph Alois:** Biographien des Pfarrers Ottmar Weis und des Lehrers Rochus Dedler. In: Deutinger, Martin v. (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freising, 3. Band. München 1851, Seite 385-400.
- **Dedler, Rochus:** Jesus-Messias oder die Menschen-Erlösung, in 4 Abth. mit bildlichen Vorstellungen aus dem alten Bunde aufgeführt zu Oberammergau 1815. Oberammergau 1815.
- **Devrient, Eduard:** Rochus Dedler und sein Werk. München o.J.

- **Diemer, Michael Zeno:** Rochus Dedler und sein Werk, Vortrag gehalten bei der Dedlerfeier im Liederkranz Oberammergeau am 20. März 1920. Masch. Manuskript Oberammergeau 1920.
- **Diemer, Michael Zeno:** Rochus Dedler und sein Werk. München o.J.
- **Haertle-Dedler, Clemens:** Rochus Dedler, Der Komponist der Passionsmusik zu Oberammergeau, Festschrift zum 200. Geburtstag des Komponisten 15. Januar 1979. Oberammergeau 1979.
- **Jäger, Erica:** Das Passionsspiel und sein Komponist Rochus Dedler. In: Stimmen der Zeit 1960, Seite 98-107.
- **Jäger, Erica:** Rochus Dedler, der Schöpfer der Oberammergeauer Passionsmusik. In: Oberammergeau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergeau. München 1960, Seite 51-57.
- **Jäger, Erika:** Rochus Dedler, der Schöpfer der Oberammergeauer Passionsmusik. In: Oberammergeau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergeau. Oberammergeau 1970, Seite 73-82.
- **Münster, Robert:** Rochus Dedler (1779-1822), Ein Lebensbild des Komponisten der Oberammergeauer Passionsmusik. München 1970.
- **Reicherzer, Erica:** Der Komponist Rochus Dedler, Sein Wirken und sein Leben. Diss. München 1956.

#### 10.3.7 Deutinger, Martin (1815-1864)

- **Graßl, Hans:** Martin Deutinger. In: Neue Deutsche Biographie, Band 3. Hg. von der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Berlin 1957, Seite 623.

#### 10.3.8 Devrient, Eduard (1801-1877)

- **Diedorf, Norbert:** Der Rufer für Ammergeau, Ein Erinnerungsblatt an Philipp Eduard Devrient. In: Das Bayerland 11 (1900) Nr. 31/ 32, 354-355, 368-369 und 377-379.

#### 10.3.9 Diemer, Michael Zeno (1867-1939)

- **Caramelle, Franz:** Das Innsbrucker Riesenrundgemälde, Der Tiroler Freiheitskampf von 1809 auf 1000m<sup>2</sup> Leinwand. Innsbruck 1983/ 84.
- **Diemer, Michael Zeno:** Lebenserinnerungen, nach dem Original im Besitze von Wilhelm Zeno Diemer bearb. u. hg. von Alfred O. Zwink. Masch.-schriftl. Manuskript. Oberammergeau 1968. (Beiträge zur Geschichte des Dorfes Oberammergeau, Bd. 13) [GAO]
- **Diemer, Michael Zeno:** Lebenserinnerungen. Masch. Manuskript. O.O. O.J. [GAO]

### 10.3.10 Geiger, Michaela (1943-1998)

- **Geiger, Michaela:** In der Männerwelt der Politik, Michael Geiger, geboren 1943 in Oberammergau, ist seit Anfang 1997 Vizepräsidentin des Deutschen Bundetages. In: Deutschland-Magazin 29 (1997) Heft 12, Seite 16-20.

### 10.3.11 Hillern, Wilhelmine von (1836-1916)

- **Bisterfeld, Gisela:** Wilhelmine von Hillern. In: Neue Deutsche Biographie, Band 9. Berlin 1972, Seite 156-157.
- **Sagarra, Eda:** Wilhelmine von Hillern. In: Killy, Walter (Hg.): Literatur-Lexikon, Band. München / Gütersloh 1992.
- **Walshe, Maire:** The life and works of Wilhelmine von Hillern, 1836-1916. Diss. Buffalo 1988.

### 10.3.12 Knipfelberger, Magnus (1747-1825)

- **Schaller, Stephan:** Magnus Knipfelberger, Benediktiner von Ettal (1747-1825) und sein Oberammergauer Passionspiel. St. Ottilien 1985. (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige, 28. Ergänzungsband)

### 10.3.13 Lang, Anton (1875-1938)

- **Krause-Lang, Martha:** Erinnerungen an Christus Anton Lang aus Oberammergau. Eggenfelden 1980.
- **Lang, Anton:** Aus meinem Leben, Christus in den Passionsspielen zu Oberammerau 1900, 1910, 1922. München 1930.
- **Lang, Anton:** Reminiscences. Munich 1930.
- **Lang, Anton:** Reminiscences, Christ in the Passion Play of Oberammergau 1900, 1910, 1922, Prologue 1930 and 1934. Munich 1934.
- **Lang, Anton / Noelte, A. Albert:** Schlichte Weise „Allein, für Klavier und Singstimme. Oberammergau 1910.
- **Müller, Wilhelm:** Daheim – Waldesfrieden, 2 Lieder gedichtet von Anton Lang, Oberammergau, Passionsjahr 1910. München 1910.
- **Queri, Georg:** Der Christus-Lang. München 1910. (47 Seiten)
- **Queri, Georg:** Anton Lang: Christ. München 1910.
- **Wall, Louise Herrick:** Biography of Anton Lang. In: Oberammergau home, arts exhibition (1923/ 24), 31 Seiten

### 10.3.14 Lang, Ernst Maria (1916-)

- **Lang, Ernst Maria:** Das war's – war's das? Erinnerungen. München 2000.

- **Lang, Ernst Maria:** Immer auf die Grossen, Karikaturen eines Unbequemen. München 21997.

#### 10.3.15 Lang, Georg (1747-1821)

- **Geschichten aus dem Ammergau,** gesammelt von J. Diemmer. 1. Bändchen: Georg Lang. München 1850. Neudruck Oberammergau 1928.
- **Zull, Getraud:** Vom Kunsthandwerker zum Verleger, Der berufliche Werdegang des Oberammergauers Georg Lang (1747-1821). In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde (2000), Seite 15-36.

#### 10.3.16 Lang, Georg Johann (1889-1968)

- **Heilmeyer, Alexander:** Der Oberammergauer Spielleiter Georg Lang. In: Beilage zu Münchener Neueste Nachrichten Nr. 151 / 2 (1930), Seite 2.

#### 10.3.17 Lang, Guido (1856-1921)

- **Siebertz, Paul:** Das Guido-Langsche Museum in Oberammergau. In: Das Bayerland 36 (1925) Nr. 21, Seite 681-685.
- **Zull, Gertraud:** Ein Museum entsteht, Das Verleger Lang'sche kunst- und kulturgeschichtliche Oberammergauer Museum und die Entdeckung der Volkskunst um 1900. München 1998. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, Band 6)

#### 10.3.18 Lang, Raimund (1895-1976)

- **Kock, Peter Jakob:** Ammergauer, denkt zuerst an eure Heimat, und dann erst an Amerika, Raimund Lang, Bürgermeister von Oberammergau und Spielleiter der Passionsspiele, 1950 bis 1958 im Bayerischen Landtag. In: Maximilianeum 13 (2001) Heft 8, Seite 124.

#### 10.3.19 Ludwig II., König von Bayern (1845-1886)

- **Klinner, Helmut W.:** König Ludwig II. und Oberammergau. In: Mohr, Löwe, Raute 3 (1995), Seite 90-126.

#### 10.3.20 Maier, Hans (1926-)

- **Pflugmacher, Karl:** Von der Krippe zum Passionsspiel, Ein Porträt von Oberammergaus Spielleiter Hans Maier. In: Der Bayerische Krippenfreund Juni 1984, Nr. 248, Seite 15-18.

### 10.3.21 Mayr, Josef (1843-1903)

- **Wyl, Wilhelm von:** Der Christus Mayr, Neue Studien aus Oberammergau. Berlin 1890.

### 10.3.22 Papst, Eugen (1886-1956)

- **Bockstiegel, Heiko:** Eugen Papst, \*24. Dezember 1886 in Oberammergau, + 2. Januar 1956 in Oberammergau. In: Bockstiegel, Heiko: Meine Herren, kennen Sie das Stück? Band 1. Wolfratshausen 1996, Seite 165-168.

### 10.3.23 Pauer, Ignaz (1732-1801)

- **Wagner, Regina:** Ignaz Pauer (1732-1801). Magisterarbeit an der LMU München 25. Mai 1991.

### 10.3.24 Prasser, Clemens (1703-1770)

- **Mois, Jakob:** Propst Clemens Prasser von Rottenbuch (1740-1770), Zum Gedenken des 200. Todestages. Schongau o.J.

### 10.3.25 Queri, Georg (1879-1919)

- **Stephan, Michael (Hg.):** Georg Queri (1879-1919), Journalist, Schriftsteller und Volkskundler aus Oberbayern. München 2002. (Staatliche Archive Bayerns, Kleine Ausstellungen, Nr. 19)

### 10.3.26 Rosner, Ferdinand (1709-1778)

- **Bayerlein, Peter:** Pater Ferdinand Rosner OSB und sein Oberammergauer Passionsspiel, Vortrag vom 16.1.1959. Masch. Manuskript. O.O. 1959.
- **Feldhütter, Wilfrid / Kenntemich, Anton:** Pater Ferdinand Rosner und Oberammergau. In: Feldhütter, Wilfrid (Hg.): Bauerntheater, Geschichte und Geschichten. Rosenheim 1979, Seite 67-73.
- **Gahbauer, Ferdinand:** Ettaler Benediktiner als Autoren, Ein Kulturspiegel des Klosters bis nach dessen Aufhebung (1803). Ettal o. J. (Sondernummer des Jahrgangs 77 der Zeitschrift Ettaler Mandl)
- **Gottes Noth.** In: Feldhütter, Wilfrid (Hg.): Bauerntheater, Geschichte und Geschichten. Rosenheim 1979, Seite 74-78.

- **Kiesselbach, Dorothe:** Das Oberammergauer Passionsspiel von 1750 von Ferd. Rosner. In: Fink, Alois (Hg.): Unbekanntes Bayern, Das Komödi-Spielen, Band 6. München 1961, Seite 87-107.
- **Passion, Bitteres Leyden, Obsiegender Todt, und Glorreiche Auferstehung des Eingefleichten Sohn Gottes,** geschrieben für Oberammergau 1750, Aufführungen am 31. März, 7., 8., 9., 15. und 16. April 2000, von Ferdinand Rosner, aufgeführt in gekürzter Form nach der Bearbeitung von Alois Fink im Freisinger Asamsaal zum Heiligen Jahr 2000 durch die Theatergruppe Werkstück Freising unter Spielleiter Diethart Lehrmann, veranstaltet von der Stadt Freising. Freising 2000.
- **Pater Ferdinand Rosner, Lieder, Predigten, Dramen,** eine Auswahl. Hg. von Stephan Schaller. Amsterdam 1989. (Geistliche Literatur der Barockzeit, Bd. 12)
- **Pörnbacher, Hans:** Pater Ferdinand Rosner und seine Oberammergauer Passion. In: Beiträge zur altbayerischen Kirchengeschichte 45 (2000), Seite 111-130.
- **Schaller, Stephan:** Die Ettaler Theaterdichterschule. In: Schönere Heimat 78 (1989) Heft 1, Seite 9-16.
- **Schaller, Stephan:** Ferdinand Rosner und sein Oberammergauer Passionsspiel. Diss. Würzburg 1939.
- **Schaller, Stephan:** Ferdinand Rosner, Benediktiner von Ettal (1709-1778), Leben und Werke. Kallmünz 1984. (Münchener Historische Studien, Abteilung Bayerische Geschichte, Band 12)

#### 10.3.27 Ruederer, Joseph von (1861-1915)

- **Müller, Hans-Reinhard (Hg.):** Josef Ruederer, 1861-1915, Zum Erscheinen einer neuen Werkausgabe. München 1987.
- **Trieb, Herbert E.:** Joseph Ruederer als Erzähler. Inaugural-Dissertation 1929.

#### 10.3.28 Rutz, Wilhelm (1865-1950)

- **Rutz, Wilhelm:** Meine Lebens-Erinnerungen. O. O. O. J.

#### 10.3.29 Schmidt (genannt Waldschmidt), Maximilian (1832-1919)

- **Dreyer, Alois:** Zum achtzigsten Geburtstage Maximilian Schmidt's genannt Waldschmidt. Leipzig 1912.
- **Kreutzer, Helmut:** ...damals in Oberammergau, Maximilian Schmidt gen. Waldschmidt schildert seine Eindrücke des Passionsspieles von 1860. In: Literatur in Bayern Heft 60 (Juni 2000), Seite 33-36.

#### 10.3.30 Schröder, Joseph (1853-1921)

- **Möckl, Karl:** Die Prinzregentenzeit, Gesellschaft und Politik während der Ära des Prinzregenten Luitpold in Bayern. München / Wien 1972. [Seite 325-328]

### 10.3.31 Schumacher, Tony (1848-1931)

- **Augustin, Rolf und Heide:** Gelebt in Traum und Wirklichkeit, Biographie und Bibliographie der einst berühmten Ludwigsburger Kinderbuchautorin Tony Schumacher, eine Recherche. Frankfurt am Main u.a. 2002. (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien, Theorie, Geschichte, Didaktik, Bd. 20)

### 10.3.32 Schwaiger, Herkulan (1756-1830)

- **Egger, J.J.:** Herkulan Schwaiger, Probst des ehem. Regulierten Chorherrenstiftes Rottenbuch, 2. Bd. 1 Heft. (Conferenz-Arbeiten)

### 10.3.33 Schwaighofer, Hans (1920-2000)

- **Müller-Wirthmann, Bernhard:** Erinnerungen an Hans Schwaighofer. In: *Schönere Heimat* 90 (2001) Heft 1, Seite 56-57.
- **Schwaighofer, Hans:** Hans Schwaighofer, Ausstellung 7. November – 6. Dezember 1964. Trier 1964.
- **Schwaighofer, Hans:** Für ein neues Oberammergauer Passionsspiel. München 1970.

### 10.3.34 Streibl, Max (1932-1998)

- **Dem Wohl des Freistaats gedient, der Bayerische Landtag würdigt Max Streibl.** In: *Klerusblatt* 79 (1999) Heft 2, Seite 38.
- **Die Verleihung des Ehrenrings der Stadt Bamberg an Ministerpräsident Max Streibl, Festsitzung des Stadtrates am 24. April 1989,** die Ansprachen von Oberbürgermeister Paul Röhner und Ministerpräsident Max Streibl. Bamberg 1989. (Schriften der Stadt Bamberg, Band 3)
- **Krauß, Silvia:** Ministerpräsident Max Streibl 19. Oktober 1988 bis 27. Mai 1993. In: *Das schönste Amt der Welt*. München 1999, Seite 171-187.
- **Max Streibl, Bayerischer Ministerpräsident.** München 1989.
- **Meitinger, Otto:** Zum Gedenken an Ministerpräsident a.D. Dr. h.c. Max Streibl. In: *Schönere Heimat* 88 (1999) Heft 1, Seite 37-38.
- **Streibl, Max:** Verantwortung für alle, die Freiheit fordert jeden. Stuttgart 1980.
- **Waldstein, Angelus:** Ein Gedenken für Max Streibl (+11.12.1998). In: *Ettaler Mandl* 78 (1999) Heft 1/ 2, Seite 179-184.

### 10.3.34 Stückl, Christian (1961-)

- **Dorn, Dieter:** Laudatio auf Christian Stückl. In: *Jahrbuch der Bayerischen Akademie der Schönen Künste* 15 (2001), Seite 447-448.

- **Dössel, Christine:** Rache ist Blutwurst, Titus Andronicus am Münchner Volkstheater und am Residenztheater. In: Theater heute 43 (2002) Heft 12, Seite 8-10.
- **Roeder, Anke / Ricklefs, Sven:** Junge Regisseure. Frankfurt am Main 1994.
- **Skasa, Michael:** Fun ist ein Ölbad, Jürgen Flimms erste Sommersaison als Salzburger Schauspielkönig, ein von Christian Stückl renovierter Jedermann, umstellt mit Inszenierungen von Claus Peymann, Andrea Breth und Igor Bauersima. In: Theater heute 43 (2002) Heft 10, Seite 12-16.
- **Stückl, Christian:** Jeder Platz soll voll sein, ein Besuch beim neuen Intendanten des Münchner Volkstheaters. In: Die Deutsche Bühne 73 (2002) Heft 10, Seite 30-33.

### 10.3.35 Thoma, Ludwig (1867-1921)

- **Gajek, Bernhard:** Oberammergau und Ludwig Thoma, Überlegungen zur Bedeutung eines Geburtsortes. In: Forschungen zur bayerischen Geschichte, Festschrift für Wilhelm Volkert zum 65. Geburtstag. Hg. von Dieter Albrecht, Dirk Göhckmann. Frankfurt am Main 1993, Seite 293-319.
- **Lutz, Joseph Maria:** Ludwig Thoma, Mensch und Werk. In: Bayerland 69 (1967) Heft 1, Seite 5-18.
- **Roth, Adolf:** Ludwig Thomas Vorfahren. In: Bayerland 58 (1956) Heft 4, Seite 128-132.
- **Roth, Adolf:** Ludwig Thomas Vorfahren. In: Familie und Volk, Zeitschrift für Genealogie und Bevölkerungskunde 2 (1953) Heft 5, o.S. [GAO]
- **Thoma, Ludwig:** Erinnerungen. München 1919.
- **Thumser, Gerd:** Ludwig Thoma und seine Welt. München 1966.

### 10.3.36 Unhoch, Nikolaus (1762-1832)

- **Unhoch, Nicolaus:** Anleitung zur wahren Kenntniß und zweckmäßigsten Behandlung der Bienen nach drey- und dreyßigjähriger genauer Beobachtung und Erfahrung, Erstes Heft. München 1823.

### 10.3.37 Weis, Othmar (1769-1843)

- **Daisenberger, Joseph Alois:** Biographien des Pfarrers Ottmar Weis und des Lehrers Rochus Dedler. In: Deutinger, Martin v. (Hg.): Beyträge zur Geschichte, Topographie und Statistik des Erzbisthums München und Freising, 3. Band. München 1851, Seite 385-400.
- **Eiden, Ingrid:** Hilfe aus Ingolstadt für Oberammergau, Gymnasialprofessor Othmar Weis rettet das Passionsspiel. In: Ingolstädter Heimatblätter, Beilage zum Donaukurier 55 (1995), Seite 29-30.
- **Feldigl, Ferdinand (Hg.):** Denkmäler der Oberammergauer Passionsliteratur, Erste Ausgabe des Oberammergauer Passionstextes von 1811 nach der erst 1919 aufgefundenen authentischen Handschrift des P. Othmar Weis und genaue Feststellung des Wortlautes des ebenfalls aufgefundenen Original-Textes von 1815. Oberammergau 1922.
- **Huber, Otto:** Zwischen Passionsandacht und Gesellschaftskritik, Die Passionsspiele des P. Othmar Weis. In: Henker, Michael / Dünninger, Eberhard / Brockhoff, Evamaria (Hg.): Hört,

sehst, weint und liebt, Passionsspiele im alpenländischen Raum. München 1990, Seite 187-196.

- **Scherer, Fritz:** Pater Ottmar Weiss OSB, Jesenwang und das Passionsspiel von Oberammergau. In: Amperland 36 (2000) Heft 2, Seite 237-239. [GAO]

### 10.3.38 Weismantel, Leo (1888-1964)

- **Weismantel, Leo:** Leben und Werk, Ein Buch des Dankes zu des Dichters 60. Geburtstag. Berlin 1948.
- **Iros, Ernst:** Leo Weismantel, der Dichter und Kulturpolitiker. München 1929.
- **Horn, Auguste:** Weismantels Dramen und der Gedankenkreis des Bühnenvolksbundes. Diss. Wien 1942.
- **Gerth, Franz:** Leo Weismantel, im Zeugenstand der Zeit. Berlin 1968. (Reihe Christ in der Welt, Bd. 21)
- **Schurig, Horst:** Findbuch des literarischen Nachlasses von Leo Weismantel, 1888-1964. Berlin 1981. (Schriftenreihe der Literatur-Archive, Bd. 12)
- **Schmitt, Christoph:** Weismantel, Leo Hugo, Schriftsteller, Volkspädagoge. In: Biographisch-bibliographisches Kirchenlexikon, Band 13. Hamm 1998, Spalte 640-647.
- **Armanski, Gerhard:** Der Mahner von der Rhön, Leo Weismantel, Literat und Pädagoge. In: Armanski, Gerhard (Hg.): Fränkische Literaturlese. Würzburg 1998, Seite 113-128.
- **Ziegler, Peter:** Rhöner Rebell und Reformier, das Werk Leo Weismantels. In: Vinculum 48 (1999) Heft 2, Seite 68-75.
- **Stark, Michael:** Leo Weismantel, 1888-1964. In: Fränkische Lebensbilder 12 (1986), Seite 293-305.

### 10.3.39 Zell, Franz (1866-1961)

- **Buchwieser, Annelies:** Der Münchner Architekt Franz Zell (1866-1961) und sein Wirken in Oberammergau, Vortrag vom Juli 1987. Masch. Manuskript Oberammergau 1987.
- **Deneke, Bernward:** Franz Zell als Sammler ländlicher Altertümer. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1972/ 75, Seite 116-125.

### 10.3.40 Zigon, Rolf (1948-)

- **Bürgermeister mit Passion, Rolf Zigon,** der neue 1. Bürgermeister von Oberammergau, spricht über die Bedeutung der Passionsspiele, weitere Kulturschwerpunkte und Probleme der Gemeinde. In: Das grenzenlose Forum Nr. 2, 08. August 2002, Seite 4-5.

### 10.3.41 Zwinck, Franz Seraph (ca. 1748-1792)

- **Bührlen, Josef:** Lueftelmaler Franz Seraph Zwinck von Oberammergau, Eine Erinnerung an sein Schaffen in Oberammergau und Umgebung als Fresko- und Oelmaler, zugleich ein Führer durch den Zyklus seiner Bilder. Oberammergau 1922.

- **Buhl, Johannes:** Franz Seraph Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau. In: Der bayerische Krippenfreund 248 (1984), Seite 10-14.
- **Franz Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau.** In: Das Bayerland 41 (1930), Seite 85-87.
- **Frietinger, Alois:** Franz Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau. Regensburg <sup>2</sup>1930.
- **Hartig, Michael:** Franz Zwinck der Lüftlmaler und die Häuserfresken in Oberammergau. In: Beilage zu Münchner Neuesten Nachrichten Nr. 151 / 2 (1930), Seite 6-7.
- **Koch, Laurentius / Buchwieser, Annelies / Grawe, Federic:** Franz Seraph Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau. Oberammergau 1986.
- **Koch, Laurentius:** Franz Seraph Zwinck, Eine Nachlese, Zum 200. Todestag am 9. Mai 1992. In: Mohr, Löwe, Raute 1 (1993), Seite 68-88.
- **Koch, Laurentius:** Franz Seraph Zwinck. In: Lech – Isar – Land 1987, Seite 115-121.
- **Koch, Laurentius:** Franz Seraph Zwinck, Der Lüftlmaler in Oberammergau des späten 18. Jahrhunderts. In: Bayerischer Spiegel 1987, Seite 4-7.
- **Koch, Laurentius:** Franz Seraph Zwinck. In: Ettaler Mandl 65 (1986), Seite 162-168.
- **Wolf, Georg Jakob:** Franz Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau. In: Das Bayerland 41 (1930) Nr. 2, Seite 85-87.
- **Zwinck, Franz Seraph.** In: Pilatushaus-Anzeiger, Nr. 1- Nr. 2. (1981-1982), o.S. [GAO]

## **11 Einzelne Gebäude und öffentliche Einrichtungen**

---

*Kirchliche Bauten siehe 8.1.2*

- **Bezold, Gustav von / Riehl, Berthold:** Die Kunstdenkmale des Regierungsbezirkes Oberbayern, 1. Theil. München 1895.
- **Buchwieser, Annelies:** Der Münchner Architekt Franz Zell (1866-1961) und sein Wirken in Oberammergau, Vortrag vom Juli 1987. Masch. Manuskript Oberammergau 1987.
- **Mork, Gordon R. (Hg.):** The Homes of Oberammergau, A Series of Twenty Etchings, together with notes from a diary by Eliza Greatorex. West Lafayette 2000.

### 11.1 Schulen

#### **11.1.1 Allgemeinbildende Schulen**

- **Das neue Schulhaus in Oberammergau.** In: Zentralblatt der Bauverwaltung 59 (1939), Seite 501-505.
- **Dedler, Rochus:** Der Kinder Dank, oder Freuden auf Leiden. Ein Melodrama in 3 Aufzügen, Aufgeführt zu Oberammergau den 28sten Sept. 1818 am Tage des Einzugs der Schulkinder in das am 18ten Nov. 1817 abgebrannte, nun neu erbaute Schulhaus. Solothurn 1820.

#### **11.1.2 Schnitzschule**

- **125 Jahre Schnitzschule Oberammergau, Staatl. Berufsfachschule für Holzbildhauer, 1877-2002.** Hg. von der Staatl. Berufsfachschule für Holzbildhauer. Oberammergau 2002.

- **Buchwieser, Annelies:** Der Münchner Architekt Franz Zell (1866-1961) und sein Wirken in Oberammergau, Vortrag vom Juli 1987. Masch. Manuskript Oberammergau 1987. [GAO]
- **Jahresbericht der Fachschule für Holzschnitzerei in Oberammergau : für das Schuljahr 1911 / 12.** Oberammergau 1912.
- **Jahresbericht der Fachschule für Holzschnitzerei in Oberammergau : für das Schuljahr 1912 / 13.** Oberammergau 1913.
- **Unterhack, Franz X.:** Die bayerischen Holzfachschulen. In: Das Bayerland 48 (1937) Nr. 22, Seite 691-698.

### 11.1.3 Bundeswehrverwaltungs- und NATO-Schule (Shape)

- **Kaltenegger, Roland:** Systematik der Bibliothek der Bundeswehrverwaltungs-schule IV. Oberammergau 1976.

### 11.2 Passionsspielhaus

- **Achleithner, Arthur:** Das neue Passionsspielhaus von Oberammergau. In: Die Gartenlaube 37 (1899) Nr. 39, Seite 665-666.
- **Das Passionsspielhaus und das Heimatmuseum.** Oberammergau 1957.
- **Klinner, Helmut W. / Henker, Michael (Hg.):** Die Erlösung spielen, Eine Dokumentation des Oberammergauer Passionsspieles, Führer durch die Dauerausstellung im Passionsspielhaus. Oberammergau 1993.
- **The passion play house and the local museum,** Oberammergau. Published by the community of Oberammergau. Oberammergau 1963.

### 11.3 Hänsel- und Gretelheim

- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Die Märchenhäuser von Oberammergau, Ein Beitrag zum Thema "Folklorisierungstendenzen im Märchen". In: Uther, Hans-Jörg (Hg.): Märchen in unserer Zeit, Zu Erscheinungsformen eines populären Erzählgenres. München 1990, Seite 75-91.
- **Moser, Dietz-Rüdiger:** Grimms Märchen christlich angewendet, Die Märchenhäuser von Oberammergau. In: Literatur in Bayern Heft 19 (1990), Seite 28-40.

### 11.4 Heimatmuseum

- **Buchwieser, Annelies:** Der Münchner Architekt Franz Zell (1866-1961) und sein Wirken in Oberammergau, Vortrag vom Juli 1987. Masch. Manuskript Oberammergau 1987.
- **Das Passionsspielhaus und das Heimatmuseum.** Oberammergau 1957.
- **Dewiel, Lydia I.:** Aus gutem Holz geschnitzt. In: Sammler Journal 19 (1990) Nr. 3, Seite 346-350.
- **Führer durch das Verleger Lang'sche kunst- und kulturgeschichtliche Oberammergauer Museum.** Oberammergau o.J.

- **Hinterglasbilder aus dem Heimatmuseum Oberammergau.** München 1978. (Doron - Reihe 3)
- **Oberammergau,** The Passion Play House and the Local Museum. Published by the Community of Oberammergau. New Edition. Oberammergau 1963.
- **Siebertz, Paul:** Das Guido-Langsche Museum in Oberammergau. In: Das Bayerland 36 (1925) Nr. 21, Seite 681-685.
- **The passion play house and the local museum,** Oberammergau. Published by the community of Oberammergau. Oberammergau 1963.
- **Zull, Gertraud:** Ein Museum entsteht, Das Verleger Lang'sche kunst- und kulturgeschichtliche Oberammergauer Museum und die Entdeckung der Volkskunst um 1900. München 1998. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, Band 6)

### 11.5 Kreuzigungsgruppe

- **Die kolossale Kreuzigungsgruppe und die Kreuzesschule daselbst.** In: Kalender für katholische Christen 37 (1877), Seite 41-52.
- **Die Kreuzigungsgruppe in Oberammergau.** In: Deutscher Hausschatz 2 (Okt. 1875 – Okt. 1876) Nr. 9, Seite 142-143.
- **Die Kreuzigungsgruppe und die Kreuzesschule in Oberammergau.** In: Illustrierte Zeitung Nr. 1686 Leipzig 23. Okt. 1875, Seite 315.
- **Halbig, Johann:** Zum Erinnerungsfest der 50jährigen Einweihung der von seiner Majestät König Ludwig II. gestifteten Kreuzigungsgruppe in Oberammergau, Erinnerungen. O.O. 1925.
- **Müller, Johann Nepomuk:** Die Kreuzigungsgruppe in Oberammergau. Oberammergau 1880.
- **Müller, Johann Nepomuk:** Die Kreuzigungsgruppe in Oberammergau. In: Mohr, Löwe, Raute 3 (1995), Seite 127-150.
- **Zum Erinnerungsfest der 50jährigen Einweihung der von Seiner Majestät König Ludwig II. gestifteten Kreuzigungsgruppe in Oberammergau,** Aus den Erinnerungen des Lehrers J.R. Bührlen. Oberammergau o.J.
- **Sahlbach, Joann Heinrich Richard (Bearb.):** Die kolossale Kreuzigungs-Gruppe in Oberammergau, Ein Geschenk seiner Majestät König Ludwig II. von Bayern, genaue Beschreibung des Kunstwerkes nach eigenen Mitteilungen des Künstlers Prof. Johann Halbig in München. München 1875.
- **Sachs, Michael:** Die Bergfahrt eines Monuments. In: Die Gartenlaube 23 (1875) Nr. 46, Seite 775-778.

### 11.6 Pilatushaus

- **Das Pilatushaus in Oberammergau.** Hg. vom Freundeskreis Pilatushaus. Oberammergau 1992.
- **Jobst, Hubert:** Das Pilatushaus in Oberammergau. In: Schönere Heimat 71 (1982), Seite 355-358.
- **Höldrich, Peter:** Das Pilatushaus Oberammergau, Bauliche Veränderungen 1780-1987. Masch. Manuskript. O.O. O.J. [Masch. Schriftl.]
- **Klinner, Helmut W.:** Das Haus und seine Besitzer. In: Das Pilatushaus in Oberammergau. Oberammergau 1992, Seite 2-10.

- **Koch, Laurentius:** Die Fassadenmalerei. In: Das Pilatushaus in Oberammergau. Oberammergau 1992, Seite 21-29.
- **Koch, Laurentius / Buchwieser, Annelies / Grawe, Federic:** Franz Seraph Zwinck, Der Lüftlmaler von Oberammergau. Oberammergau 1986.
- **Späth, Wolfgang:** Das Gebäude. In: Das Pilatushaus in Oberammergau. Oberammergau 1992, Seite 11-20.

## 11.7 Ammerburg

- **Ley, Andreas:** Die Villa als Burg, Ein Beitrag zur Architektur des Historismus im südlichen Bayern 1842-1968. München 1981. (Texte zur Architektur)
- **Ley, Andreas:** Die Villa als Burg, Ein Beitrag zur historischen Architektur des 19. und 20. Jahrhunderts im südlichen Bayern. Masch. Diss. München 1978.

## 12 Wirtschaft und Verkehr

---

### 12.1 Allgemeine Darstellungen

- **Neuburg, C[lamor].:** Die Hausindustrien des Bezirksamts Garmisch. In: Schriften des Vereins für Sozialpolitik, XLI Die deutsche Hausindustrie, Bd. 3. Leipzig 1889, Seite 34-46.
- **Glasthaner, Placidus:** Wirtschaftliche, rechtliche und soziale Verhältnisse der bäuerlichen Untertanen der Grund- und Gerichtsherrschaft Ettal. München 1926.
- **Lang, Gottfried O. / Lang, Martha B.:** Feast and Famine, the problem of Oberammergau's economy. In: High plains applied Anthropologist 7 (1987) Heft 2, o.S.
- **Lebens- und Wirtschaftsraum Alpen,** Focus Oberammergau, eine Dokumentation. Hg. von der Jugend des Deutschen Alpenvereins. München 1998.
- **Schremmer, Eckart:** Die Wirtschaft Bayerns, Vom hohen Mittelalter bis zum Beginn der Industrialisierung, Bergbau, Gewerbe, Handel. München o.J.
- **Rattelmüller, Paul Ernst:** Oberammergauer War, Hg. von der Anzeigenwerbeabteilung der Süddeutschen Zeitung. München o.J.

### 12.2 Verkehr

#### 12.2.1 Eisenbahn

- **25 Jahre Lokalbahn-Aktiengesellschaft in München 1887-1912,** Festschrift. Hg. von der Lokalbahn-Aktiengesellschaft. München o. J.
- **Asmus, Carl:** 75 Jahre elektrische Eisenbahn, Geschichte der Lokalbahn Murnau – Oberammergau. In: Eisenbahn – Journal 6 (1980), Seite 48-52.
- **Braun, Andreas / Hofmeister, Florian:** Geschichte der bayerischen Lokalbahnloks E 69. München 1978.
- **Bufe, Siegfried:** Karwendelbahn München – Garmisch-Partenkirchen – Innsbruck. Eggldham / München <sup>3</sup>1992.

- **Burandt, Walter:** Die Lokalbahn Murnau – Oberammergau. In: Jahrbuch der bayerischen Denkmalpflege 35 (1983), Seite 235-252.
- **Die Strecke Murnau – Oberammergau bleibt in Betrieb.** In: LM LOK-Magazin 19 (1980) Nr. 105, Seite o.S.
- **Grieger, Alfred:** Grieger's Eisenbahn-Reiseführer, Strecken 960 und 963 München / Augsburg – Mittenwald – Innsbruck und Murnau – Oberammergau, Landschaft, Geschichte, Kultur, Wirtschaft. Stuttgart o.J. (Band 21)
- **Koschinski, Konrad:** Weiter unter Draht! 100 Jahre Murnau – Oberammergau. In: Eisenbahn-Journal 26 (2000) Heft 5 (Mai), Seite 18-23. [GAO]
- **Mahr, Kurt-Joachim:** Elektrische Lokomotiven mit handbetätigter Nockenschaltwerksteuerung für die Strecke Murnau – Oberammergau. In: Elektrische Bahnen 15 (1939) Heft 10, Seite 229.
- **Mühlstraßer, Bernd:** Die Lokalbahn Murnau – Oberammergau und die E 69, Bayerische Eisenbahngeschichte. München 1998.
- **Mühlstraßer, Bernd:** Murnau – Oberammergau, die Geschichte von Stehaufmännchen, wilden Eseln und vielen Triebwagen. In: Eisenbahn-Kurier 36 (2002) Heft 6, Seite 46-50.
- **Obering, Ehnhart:** Die Wechselstrombahn Murnau – Oberammergau. In: Elektrische Bahnen und Betriebe 3 (1905), Seite 365, 383.
- **Pfeifer, Johannes:** 50 Jahre E 69 02 und die Eisenbahn Murnau – Oberammergau. In: Elektrische Bahnen 31 (1960), Seite 49.
- **Rossberg, Ralf Roman:** Die Lokalbahn Murnau – Oberammergau. Stuttgart 1970.
- **Rossberg, Ralf Roman:** Die Lokalbahn Murnau – Oberammergau. Freiburg 1978.
- **Specht, Ralf:** Geschichte und Technik des Wasserkraftwerks Kammerl. In: Elektrische Bahnen 99 (2001) Heft 11, Seite 444-452.
- **The Murnau-Oberammergau railroad.** In: Scientific American supplement 49 (1900), Seite 20419.

### 12.2.2 Straßen

- **Beschreibung der Chaussée von Schongau über Ettal nach Au, und von Murnau nach Saulgrub.** O. O. O. J.
- **Bundesstraße 23, Die Ortsumfahrung von Oberammergau.** Hg. vom Straßenbauamt Weilheim. Weilheim 1989.
- **Die Ortsumfahrung von Oberammergau.** Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1990.
- **Dussler, Hildebrand:** Geschichte der Ettaler Bergstraße, Ein Beitrag zum Thema: Die Benediktiner und die ersten Kunststraßen Oberbayerns. In: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige 72 (1961), Seite 227-296.
- **Dussler, Hildebrand:** Geschichte der Ettaler Bergstraße. Erweitert und neu herausgegeben von Peter Bitzl, Laurentius Koch und Heinz Schelle. Garmisch-Partenkirchen 1997. (Mohr, Löwe, Raute, Band 5)
- **Oberammergau und die alte Poststraße zwischen München und Innsbruck.** In: Siegerpost 289 (1978), Seite 3-26.
- **Strache, Wolf (Hg.):** Die Queralpenstraße. Stuttgart 1963.

### 12.2.2.1 Straßennamen

- **Straßen- und Hausnummern-Verzeichnis der Gemeinde Oberammergau.** Oberammergau o.J. [ca. 1934]

## 12.3 Gewerbe / Unternehmen

### 12.3.1 Messerschmitt-Werke

- **Bölkow, Ludwig:** Ludwig Bölkow, Festschrift zum 80. Geburtstag. München 1992.
- **Heigl, Richard:** Die Messerschmitt AG in Oberammergau 1943-1945, Auslagerung, Projekte, Fremdarbeitereinsatz. In: Mohr, Löwe, Raute 3 (1995), Seite 233-262.

### 12.3.2 Handwerk

- **Ammergauer Firmen in der Fremde anno 1786.** In: Churfürstlich-Pfalzbaierisches Regierungs- und Intelligenzblatt 1800, o.S. [GAO]
- **Bauer, J.:** Die Glashütte in der Aschau bei Murnau. In: Der Sammler 97 (1929) Nr. 92, Seite 1-2. [GAO]
- **Hillenbrandt, Ludwig:** Der Töpfer im Herrgottschnitzerdorf, Das Langsche Blau ist weltberühmt. In: Bayerland 68 (1966) Heft 11, Seite 24-25.
- **Röttger, B.H.:** Altes Ammergauer Spielzeug. In: Beilage zu Münchner Neueste Nachrichten Nr. 151 / 2 (1930), Seite 3,11.
- **Sperber, Helmut:** Gerätesammlung Zwink im Freilichtmuseum des Bezirks Oberbayern an der Glentleiten. Großweil 1979. (Schriften des Freilichtmuseums des Bezirkes Oberbayern, Heft 5)
- **Stieber, Paul:** Hafnergeschirr aus Oberthulba. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde (1963), Seite 172-215.
- **Strauß, Konrad:** Vom Hafnergewerbe in Oberammergau. In: Keramische Zeitschrift 22 (1970) Heft 6, Seite 1-5.

### 12.3.3 Rheumaklinik Oberammergau (Waldburg-Zeil Klinken)

- **25 Jahre Rheumaklinik Oberammergau 1971-1996.** Oberammergau o. J.

### 12.3.4 Buchhandlung Schwarz

- **Trojan, Andreas:** Gesamtpaket, Buchhandlung Schwarz in Oberammergau. In: Börsenblatt für den deutschen Buchhandel 168 (2001) Heft 33, Seite 21-22.

### 12.3.5 Frisia-Kurklinik

- **Frisia Kurklinik Munkert KG Oberammergau**, Moor, Klima, Kurmittelhaus. Kissing 1993.
- **Frisia-Reha-Klinik Oberammergau**. Kissing <sup>2</sup>1995.

### 12.3.6 Raiffeisenbank

- **Jubiläumsbericht, 100 Jahre Raiffeisenbank Ammertal, Oberammergau, Bad Kohlgrub, Unterammergau, Saulgrub**. Bad Kohlgrub 1994.

### 12.3.7 Verleger Georg Lang sel. Erben

- **Wolf, Georg Jakob**: Die Oberammergauer Schnitzkunst, zum 150jährigen Geschäftsjubiläum von Georg Lang sel. Erben. In: Das Bayerland 36 (1925) Nr. 21, Seite 665-675.

### 12.3.8 Buchhandlung Theodor Hanika

- **50 Jahre Firma Theodor Hanika**, Buchhandlung, Marienbad, CSR, jetzt Oberammergau, 1910-60. Oberammergau 1960.

## 12.4 Oberammergauer Verlage und ihre Veröffentlichungen

### 12.4.1 Verlag Martin Wagner (18. Jahrhundert)

- **Berghauer, Johannes T.**: Bibliomaxeia das ist: Biblischer Feld-Zug und Musterung vieler jämmerlich-verfälschten Bibelen, Welche Mit betrügerischen Schein des wahren Gottes viel tausend arme Seelen, von dem Weeg der Catholischen Wahrheit in dumme Irr-Meynungen, Glaubens-Spaltungen, und Weynens-würdige Ketzereyen stürzten: dann auch endlich den gerecht-erzürnten Gott mit dem Türckischen Greul der Verwüstung allzeit mehr und mehr reitzen. Oberammergau 1746.
- **Bottagrifi, Giovanni**: Angenehme Betrachtungen Ueber Die Händel der Jesuiten, aus dem Französischen ins Italiänische übersetzt. Oberammergau 1760. (Schutzschriften für die Gesellschaft Jesu, Bd. 5)
- **Bottagrifi, Giovanni**: Brief eines Cavaliers aus Spanien An Einen Freund in Rom, mit Beylagen. Oberammergau 1760. (Für die Gesellschaft Jesu, Bd. 3)
- **Bottagrifi, J.**: Briefe eines Abts ais Mayland An einen Prälaten in Rom ... Brief eines Cavaliers aus Spanien An Einen Freund in Rom ... 3 Teile in 1 Bd. Oberammergau, Wagner 1760.
- **Briefe eines Abtes aus Mayland an einen Prälaten in Rom**, für die Gesellschaft Jesu, wider zwo Schriften unter dem Titel: Anmerkungen ueber die Bittschrift der Jesuiten an keine glücklich regierende Heiligkeit Pabst Klemens XIII. Erster Theil, welcher in sich

begreift drey Schutz-Briefe wider die Anmerkungen. Italiänisch herausgegeben zu Fossombrone 1760, durch Johann Bottagrifi und seine Mitverleger. Mit Genehmigung der Oberrn. Oberammergau 1760.

- **Peikhart, Franz / Manzador, Pio:** Lob-, Ehr-, Danck- und Leich-Reden, welche in und ausser der Kayserlichen Haupt- und Residenz-Stadt Wienn auf denen vornehmsten Canzeln von zwey gelehrte geistreich und berühmten Männern gehalten worden. Oberammergau 1748.
- **Peikhart, Franciscus:** Lob- Geheimnuß- und Ehren-Predigen, auf verschiedenen hohen Cantzlen in- und ausser ... Wienn, Mehrenteils aber in ... St. Stephan, vorgetragen, ... anjetzo in zwey Theil gesammelt. Oberammergau 1750.
- **Stein, Henrico:** richtiger Weegweiser zur Wissenschaft und Weißheit der Kinder des Reichs, das ist rechte Einführung zur Erkaenntnuß der wahrhafftigen von Christo gestifteten, und allein seeligmachenden Religion, die verirrte Neu-Evangelische auf den Weeg der Wahrheit und der glückseligen Ewigkeit zu bringen; ... Oberammergau 1749.
- **Steinhauer, Anton:** Vado mori Das ist: Bereitschaft zum Tod, Oder Der Weg alles Fleisches, Durch eine ordentliche Todten-Procession. Ehemals in Lateinischen Versen zierlich beschrieben, Anjetzo aber Durch eine gelehrte Poetische Feder in Deutsche Reime übersetzt, mit dem Lateinischen Text, samt ... Vorbericht und am Ende beygefügetem Anhang ... hrsg. v. J. N. Weislinger. Straßburg u. Augsburg, in Verlag M. Wagners, Buchhändlers zu Ober-Ammergau, 1744.
- **Wagner, Jodocus:** Der kürzeste Weg, allen Religions-Streitigkeiten ein Ende zu machen, auß der englischen in die teutsche Sprache übersetzt von Jodoco Wagner, des H. Benedictiner-Ordens in der Königl. Abtey SS Petri & Pauli zu Erfurt Prof. Oberammergau 1740.
- **Weislinger, Johann Nicolaus:** Auserlesene Merckwürdigkeiten Von alten und neuen Theologischen Marckschreyeren ... Bd. 1 (von 4). Oberammergau, Wagner 1738.
- **Zaccaria, Franz Anton:** Alle haben Unrecht, oder unparteyischer Ausspruch einer freydenkenden Dame aus Frankreich über die jetzigen Umstände der Jesuiten etc. Oberammergau 1762. (Sammlung der Schutzschriften für die Gesellschaft Jesu, Band 8)
- **Zaccaria, Francesco Antonio:** Briefe Eines Abts aus Mayland An einen Praelaten in Rom, Fuer die Gesellschaft JESU, Wider zwo Schriften unter dem Titel: Anmerkungen Ueber die Bittschrift der Jesuiten An Seine gluecklich regierende Heiligkeit Pabst Clemens XIII. ... Italiaenisch hrsg. zu Fossombrone 1760 Durch Johann Bottagrifi... Oberammergau 1761.
- **Zaccaria, Franz Anton:** Sammlung der Schutzschriften für die Gesellschaft Jesu, 7 Theile. Oberammergau 1760-63.
- **Zaccaria, Francesco Antonio:** Entscheidende Urkunden für die Gesellschaft Jesu wider ihre Verleumder ..., aus dem Italiänischen übers. Oberammergau 1762.
- **Zandalocca, Giovanni Battista:** Böse Eigenschaften Der Anmerkungen Ueber Die Bittschrift der Jesuiten An Seine Heiligkeit Papst Clemens XIII. Oberammergau 1764. (Schutzschriften der Gesellschaft Jesu, Bd. 4)
- **Zandalocca, Giovanni Battista:** Böse Eigenschaften Der Anmerkungen Ueber Die Bittschrift der Jesuiten An Seine Heiligkeit Papst Clemens XIII. Oberammergau 1761. (Schutzschriften der Gesellschaft Jesu, Bd. 4)

#### 12.4.2 Volksbühnenverlag Oberammergau

- **Böttcher, P.:** Die Dorfnachtigall, Oberbayerisches Volksstück mit Gesang in drei Akten. Oberammergau o.J.

- **Böttcher, P.:** O du mein schönes Vaterland, Volksschauspiel in drei Akten. Oberammergau o.J.
- **Buresch, Hans:** Der Schuster als Taufpate, Lustspiel in 3 Aufzügen. Oberammergau o .J. [ca. 1929] [ÖNB]
- **Feldigl, Ferdinand:** Das erste Passionsspiel von Oberammergau, Volksstück. Oberammergau o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Der letzte Meistersinger von Nürnberg, Volksstück in vier Aufzügen. Oberammergau o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Der Wildauf, Oberbayerisches Volksstück in vier Aufzügen. Oberammergau o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Die Steinlechner Drillinge, Oberbayerisches Volksstück mit Gesang in drei Akten. Oberammergau o.J.
- **Lenze, Wilhelm:** Die Schmuggler, Volksstück mit Gesang in vier Aufzügen. Oberammergau o.J.
- **Marel, Karl:** Die Versöhnung unter dem Weihnachtsbaum, Weihnachtsspiel in zwei Aufzügen. Oberammergau o.J.
- **Schweigert, L.:** Des Wilderers Vermächtnis, Oberbayerisches Volksstück in drei Akten. Oberammergau o.J.
- **Schweigert, L.:** Die Wirtin von Fischbach, Lustspiel mit Gesang in drei Aufzügen. Oberammergau o.J.
- **Schweigert, L.:** König Ludwig II., Volksstück mit Gesang und Tanz in sechs Aufzügen. Oberammergau o.J.
- **Strobl, Lorenz:** Der Anzingerbauer läßt sich photogrammieren, Ein lustiges Spiel in einem Akt. Oberammergau o.J. [ca. 1925]
- **Strobl, Lorenz:** Die Verlobung auf der Alm, Ein lustiges Hochlandstückl in drei Akten. Oberammergau o.J.

#### 12.4.3 Ammer-Verlag

- **Elsner, Gertrud:** Neue Märchen. Oberammergau 1986.
- **Fischer, P. Pius :** Fliegende Mönche, Katholische Priester und Luftfahrt. Oberammergau 1955.
- **Gerntholtz, Hannelore:** Das wilde Wasser, Marien-Märchen und Gedichte. Oberammergau 1953.
- **Oberammergau and the Passion Play 1950.** Oberammergau 1950.
- **Zimmermann-Elsner, Gertrud / Fischer, Pius:** Passion Play in Oberammergau. Oberammergau 1970.

#### 12.4.4 Widar Verlag Guido Roeder

- **Hover, Gerd:** Der Fall Schmeisser ohne Schminke. Oberammergau 1956.
- **Mullins, Eustace:** Die Bankier-Verschwörung von Jekyl Island. Oberammergau 1956.

#### 12.4.5 Verlag Hermann Rutz

- **Denk, Victor Martin Otto:** Oberammergau im Jahre 1900, Beschreibung und Geschichte Oberammergaus und seines Passionsspieles, zugleich Führer in die Umgegend. Oberammergau 1900.
- **Dorf-Plan mit Einwohnerverzeichnis von Oberammergau.** Oberammergau o.J.
- **Feldigl, Ferdinand:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1910, Führer. Oberammergau 1910.
- **Feldigl, Ferdinand:** Oberammergau und sein Passionsspiel 1922, Offiziell von der Gemeinde Oberammergau anerkannter und genehmigter, nach amtlichen Quellen und eigener Anschauung verfaßter Führer durch Spiel, Ort und Umgegend. Oberammergau 1922.
- **Rex, Hermann:** Der Weltkrieg in seiner rauhen Wirklichkeit. Kriegsbildwerk mit 600 Bildern aus allen Fronten. Oberammergau 1926.

#### 12.4.6 Linderbichl Verlag

- **Gelebter Traum, Bilder und Notizen aus königlicher Zeit,** 25 historische Postkarten-Raritäten aus dem Leben König Ludwig II., gedruckt nach den Originalen, mit mehrsprachigem Text: deutsch, english, italiano, japanisch. Oberammergau 2001.
- **Misniks, Christian:** Herrenchiemsee, palace and park. Oberammergau 2002.
- **Misniks, Christian:** Herrenchiemsee, Schloss und Park. Oberammergau 2002.
- **Misniks, Christian:** Linderhof, palace and park. Oberammergau 2000.
- **Misniks, Christian:** Linderhof, Schloß und Park. Oberammergau 2000.
- **Misniks, Christian:** Neuschwanstein, knight and fairy-tale castle. Oberammergau 2002.
- **Misniks, Christian:** Neuschwanstein, Ritterburg und Märchenschloss. Oberammergau 2002.
- **Misniks, Christian:** Romantic castles oft the fairy-tales king. Oberammergau 2000.
- **Misniks, Christian:** Romantische Bauwerke des Märchenkönigs. Oberammergau 2000.

#### 12.4.7 Sankt-Jofiels-Verlag

- **Wied, Gisela zu:** Das Hohelied der Reinheit, das göttliche Schwingungsfeld des gedachten Lebens in Christus. Oberammergau 1969.
- **Wied, Gisela zu:** Die Fabel des Liebe-lebendig geführten Tieres. Oberammergau 1969.

#### 12.4.8 Verlag Heinrich Uhlschmid

- **Ammergauer Zeitung.** Hg. von Heinrich Uhlschmid. Oberammergau 1907-1938.
- **Feldigl, Ferdinand (Hg.):** Denkmäler der Oberammergauer Passionsliteratur, Mit einer Einführung in die Literaturgeschichte des Oberammergauer Passionsspieles und zahlreichen Textproben. Oberammergau 1922.
- **Holler, Helmuth Peter:** Heilige theomonistische Bibel. Oberammergau 1922.
- **Uhlschmid, Heinrich (Hg.):** Oberammergau und seine Umgebung, Naturkundlicher Führer von Oberammergau und seiner Umgebung. Oberammergau 1930.

- **Uhlschmid, Heinrich (Hg.):** Touristen-Führer durch Oberammergau und Umgebung, Spaziergänge, Ausflüge, Bergpartien, Wintersport. Oberammergau o.J.
- **Xelaria,** Internationale Zeitschrift für Seelenkunde und –forschung. Oberammergau 1921-?

## 12.5 Forst- und Landwirtschaft

- **Burschel, P./ Löw, H. / Mettin, Ch.:** Waldbauliche Untersuchungen in den Hochlagen des Werdenfelser Landes. München 1977. (Forstliche Forschungsberichte München, Band 37)
- **Fried, Pankraz:** Historisch-statistische Beiträge zur Geschichte des Kleinbauerntums (Söldnertums) im westlichen Oberbayern. In: Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in München 51 (1966), Seite 5-40.
- **Hauke, Wolfgang:** Die Geschichte des Schnitzhandwerks und der Waldnutzung in Oberammergau und im Werdenfelser Land im Vergleich zu anderen traditionellen Schnitzlandschaften. München 1988. (Forstliche Forschungsberichte München, Band 93)
- **Huber, Eugen:** Die Geschichte der Waldungen der Privatwaldgemeinschaft Oberammergau. Dipl.-Arbeit Weihenstephan o.J.
- **Massberg, Jürgen:** Die Almwirtschaft des Klosters Ettal und der umliegenden Gebiete im ehemaligen Klostergrundherrschaftsbezirk Ettal in geschichtlicher, wirtschaftlicher und rechtlicher Betrachtung. Inauguraldissertation Innsbruck 1967.
- **Müller, Johannes:** Das Rodwesen Bayerns und Tirols im Spätmittelalter und zu Beginn der Neuzeit. In: Vierteljahresschrift für Social- und Wirtschaftsgeschichte (1905/ 06), Heft 3 Seite 361-420 und Heft 4 Seite 555-626.

### 12.5.1 Tierseuchen in Oberammergau

- **Korol, Miroslaus-Wladymir:** Verbreitung und Bekämpfung der Rindertuberkulose in dem Praxisbezirk Oberammergau unter gleichzeitiger Berücksichtigung der Brucellose. Diss. München 1949.

## 12.6 Fremdenverkehr und Tourismus

- **25 Jahre Sektion Starnberg.** 25 Jahre Sektion Starnberg des Deutsch-Oesterreichischen Alpenvereins. Starnberg 1927.
- **Alberstötter, Hans:** Der Fremdenverkehr in Bayern 1966-1975. München 1977. (Beiträge zur Statistik Bayerns, Band 355)
- **Bauer, Carl:** Der Fremdenverkehr in Oberammergau und die Passionsspiele 1940, Betrachtungen und Vorschläge. Masch. Manuskript Oberammergau 1938. [GAO]
- **Bauer, Hans:** Probleme und Auswirkungen des Fremdenverkehrs in Oberammergau, Vortrag vom 14.11.1958. Masch. Manuskript Oberammergau 1958. [GAO]
- **Dittmar, Ulrike:** Neue Wege gehen, Erlebnisorientierung in der Kur- und Touristenseelsorge. In: Pastoraltheologie 90 (2001) Heft 1, Seite 32-38.
- **Heinzeller, Andrea:** In der Fremde „Daheim“!, das Geheimnis eines gelungenen Urlaubs und die Folgen für das Privatleben der Vermieter. In: Lobenhofer-Hirschbold, Franziska /

- Weidlich, A. (Hg.): Ziemer zu Vermithen, Von Berchtesgaden bis Zillertal, Aspekte der touristischen Entwicklung von 1850-1960. Großweil 1999, Seite 110-124.
- **Kurort Oberammergau.** In: Garmisch-Partenkirchen Sommer 1958 4. Jhg. Heft 8, Seite 32-33.
  - **Leipner, Josef:** Das bayerische Fremdenverkehrsjahr 1956/ 57 nebst Rückblick auf die Entwicklung des Fremdenverkehrs seit 1949/ 50. In: Zeitschrift des Bayerischen Statistischen Landesamts 89 (1957) Heft 3/ 4, Seite 202-222.
  - **Leipner, Josef:** Die Oberammergauer Passionsspiele und der Fremdenverkehr. In: Bayern in Zahlen 14 (Juli / August 1960), Heft 7 / 8, Seite 266-267.
  - **Lepovitz, Helena Waddy:** Pilgrims, Patients, and Painters: The Formation of a Tourist Culture in Bavaria. In: Historical Reflections 18 (1992), Seite 121-145.
  - **Lobenhofer-Hirschbold, Franziska / Weidlich, Ariane (Hg.):** Von Berchtesgaden bis Zillertal, Aspekte der touristischen Entwicklung von 1850-1960. Großweil 1999. (Schriften des Freilichtmuseums des Bezirks Oberbayern, Bd. 23)
  - **Morgenstern, Rudolf:** Oberammergau, Geographische Studie einer Fremdenverkehrsgemeinde. Masch. Zulassungsarbeit. Regensburg 1975.
  - **Overath, Angelika:** Nachsaison in Unterammergau. In: Transatlantik Januar 1981, Seite 40-42.
  - **Reif-Gerwien, Sieglinde:** Das bayerische Hochland ist fashionable geworden, Verschönerungsverein und Fremdenverkehr im Werdenfelser Land im 19. Jahrhundert. In: Lobenhofer-Hirschbold, Franziska / Weidlich, Ariane (Hg.): Von Berchtesgaden bis Zillertal, Aspekte der touristischen Entwicklung von 1850-1960. Großweil 1999, Seite 54-68.
  - **Tourismus grenzüberschreitend,** Naturschutzgebiete Ammergebirge, Außerfern, Lechtaler Alpen, gemeinsame Fachtagung 23.-24. Juni 1998 in Füssen. Hg. von der Bayerischen Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege und dem Tiroler Landesumweltanwalt. Laufen 1999.
  - **Unser Fremdenverkehr,** Zusammen- und Gegenüberstellungen der Entwicklung des Fremdenverkehrs in Oberammergau und anderen Orten. Masch. Manuskript Oberammergau 1952. [GAO]
  - **Wolf, Klaus u.a.:** Strukturanalyse des Fremdenverkehrs in Oberammergau. Frankfurt/ Main 1997. (Institut für Kulturgeographie, Stadt und Regionalforschung, Materialien, Bd. 20)

### 12.6.1 Projekt Natur und Kultur

- **Natur und Kultur, aktiv erleben zwischen Oberammergau und Reutte, Projekt-Magazin.** Oberammergau 1 / 1999 –
- **Natur und Kultur aktiv erleben zwischen Oberammergau und Reutte,** naturkundliche und kulturelle Informationsbausteine, Informationsbroschüren. Oberammergau o.J.
- **Oberammergau – Bad Kohlgrub – Murnauer Moos,** Radwanderung 5-7 Stunden. Oberammergau ca. 1998. (Natur und Kultur aktiv erleben, zwischen Oberammergau und Reutte, Nr. 9)
- **Oberammergau – Ettal – Weidmoos,** Wanderung 4 Stunden. Oberammergau ca. 1998. (Natur und Kultur aktiv erleben, zwischen Oberammergau und Reutte, Nr. 5)
- **Oberammergau – Graswang – Linderhof,** Wanderung 4 Stunden. Oberammergau ca. 1998. (Natur und Kultur aktiv erleben, zwischen Oberammergau und Reutte, Nr. 13)
- **Oberammergau – Kofel – Kolbensattel,** Bergwanderung 4 – 8 Stunden. Oberammergau ca. 1998. (Natur und Kultur aktiv erleben, zwischen Oberammergau und Reutte, Nr. 7)

- **Oberammergau – Pulvermoos – Wiesmahd**, Wanderung 4 Stunden. Oberammergau ca. 1998. (Natur und Kultur aktiv erleben, zwischen Oberammergau und Reutte, Nr. 3)
- **Oberammergau – Echelsbacher Brücke**, Radwanderung 6 Stunden. Oberammergau ca. 1998. (Natur und Kultur aktiv erleben, zwischen Oberammergau und Reutte, Nr. 11)

### 12.6.2 Großveranstaltungen in Oberammergau

- **Vierte Internationale Hochschulsportwoche der Fédération Internationale du Sport Universitaire**, Oberammergau 19.-24.2.1957. Darmstadt 1957.

### 12.6.3 Wintertourismus und Wintersport

- **Baumann, Franziska**: Oberammergau, ein Wintermärchen, in der Heimat von König Ludwig II. In: Bergsteiger 67 (2000) Heft 1, Seite 16-25.
- **Höldrich, Klaus**: Schneeblind, Gedanken zum Tourismus, übers Schifahren und künstlichen Schnee. Oberammergau 2002.
- **Mayer-Bergwald, Anna**: Ein Wintergang durch das Passionsdorf. In: Das Bayerland 1 (1890) Nr. 25, Seite 295-298.
- **Oberammergau im Winter**. Hg. vom Wintersport-Verein Oberammergau. Oberammergau o.J. [1913]

### 12.7 Ortsentwicklung

- **Weiss, Adolf**: Gutachten über die Vorplanung im ländlichen Nahbereich Oberammergau, 1. Hauptband. Düsseldorf 1972.
- **Weiss, Adolf**: Gutachten über die Vorplanung im ländlichen Nahbereich Oberammergau, 2. Anlageband. Düsseldorf 1972.
- **Weiss, Adolf**: Gutachten über die Vorplanung im ländlichen Nahbereich Oberammergau, 3. Kartenband. Düsseldorf 1972.

## **13 Gesellschaft / Soziales / Gesundheit**

---

### 13.1 Gesundheit und Soziales

#### 13.1.1 Senioren und Altenpflege

- **Bittner, Daniela**: Altenhilfe in Oberammergau, Bestandserhebung und Bedarfsanalyse. Diplomarbeit München 1992.

### 13.1.2 Gesundheitsversorgung

- **Gehring, Horst:** Der Physikatsbericht für das Landgericht Werdenfels (1857 / 58). In: Oberbayerisches Archiv 122 (1998), Seite 293-334.

### 13.1.3 Wasserversorgung

- **Klinner, Helmut W.:** Die Wasserversorgung von Oberammergau, Festschrift zur Einweihung der modernisierten Wasserversorgungsanlage am 27. September 1990. Oberammergau 1990.

## 13.2 Sozialstrukturen

- **Glasthaner, Placidus:** Wirtschaftliche, rechtliche und soziale Verhältnisse der bäuerlichen Untertanen der Grund- und Gerichtsherrschaft Ettal. München 1926.

## 13.3 Vereine

### 13.3.1 Freiwillige Feuerwehr

- **Jablonka, Alfred:** 100 Jahre Freiwillige Feuerwehr Oberammergau 1869-1969. Hg. von der Freiwilligen Feuerwehr Oberammergau. Oberammergau 1969.
- **Schustereder, Thomas:** Die Freiwilligen im Hintergrund, wie die Feuerwehr in Oberammergau für Sicherheit des Passionsspiels sorgt. In: Brandwacht 55 (2000) Heft 2, Seite 54-56.
- **Wo Pontius Pilatus löscht, Freiwillige Feuerwehr Oberammergau.** In: Feuerwehr-Magazin Nr. 3 März 1984, Seite 66-72.

### 13.3.2 Volkstrachtenverein

- **Bader, Käthe / Maderspacher, Alois / Mangold, Franz u.a. (Hg.):** Chronik der Oberländer Trachtenvereinigung. München 1987.
- **Das Brauchtum erhalten, 100 Jahre „D’Ammertaler“.** In: GAP-Journal 4 (1993) Heft August/ September 1993, Seite 40-41.
- **Festschrift zum 100jährigen Gründungsfest des Volkstrachtenvereins „D’Ammertaler“ Oberammergau.** Oberammergau 1993.

### 13.3.3 Musikverein

- **4. Bundesmusikfest Oberammergau 28., 29., 30. Juni 1968.** Hg. vom Musikbund von Ober- und Niederbayern. Oberammergau 1968.
- **Lang, Friedel:** 180 Jahre Musikleben in Oberammergau, 80 Jahre Musikverein Oberammergau, Eine Chronik. Oberammergau 1986.
- **Masel, Andreas:** Das große ober- und niederbayerische Blasmusikbuch. Wien / München 1989.
- **Schiedermayr, Joseph:** Festvortrag anlässlich des 150-jährigen Bestehens des Musikvereins Oberammergau, 4. August 1956. Masch. Manuskript Oberammergau 1956.

### 13.3.4 Turn- und Sportverein von 1861 e.V.

- **125 Jahre TSV Oberammergau von 1861 e.V., Ein Verein stellt sich vor.** Hg. vom Turn- und Sportverein 1861 Oberammergau e.V. Oberammergau 1986.
- **75 Jahre Skiabteilung im TSV Oberammergau,** 1912-1987. Oberammergau 1987.
- **Schiedermayr, Joseph:** Aus der Geschichte des Turn-Vereins Oberammergau von 1861, Ansprache am 21.11.1936. Masch. Manuskript Oberammergau 1936. [GAO]
- **Turn- und Sportverein 1861 in Oberammergau,** Festschrift zum 100-jährigen Gründungsfest. Hg. von Turn- und Sportverein in Oberammergau 1961. Oberammergau 1961.

### 13.3.5 Gebirgsschützenkompanie

- **Festschrift zum Wiedergründungsfest mit Fahnenweihe der Gebirgsschützenkompanie Oberammergau.** Oberammergau 1994.

### 13.3.6 Freundeskreis Pilatushaus

- **Buchwieser, Annelies:** Neues Leben im historischen Verlegerhaus. In: Das Pilatushaus in Oberammergau. Oberammergau 1992, Seite 30-36.
- **Das Pilatushaus in Oberammergau.** Hg. vom Freundeskreis Pilatushaus. Oberammergau 1992.

### 13.3.7 Fischereiverein Ammertal

- **Fischereiverein „Ammertal“,** Festschrift zum 25-jährigen Gründungsfest des Fischereivereins „Ammertal“ Oberammergau. Oberammergau 1977.

### 13.3.8 Deutscher Alpenverein

- **25 Jahre Sektion Starnberg.** 25 Jahre Sektion Starnberg des Deutsch-Oesterreichischen Alpenvereins. Starnberg 1927.
- **Taschenbuch der Alpenvereins-Mitglieder.** Hg. im Einvernehmen mit dem Hauptausschuß des Deutschen und Oesterreichischen Alpenvereins. Wien / München 1934.

### 13.4 Familienforschung

- **Bauer-Peißenberg, Therese:** Sie gaben das Gelöbnis der Väter weiter, Alte Oberammergauer Geschlechter, die heute noch bestehen. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1970, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. Oberammergau 1970, Seite 63-72.
- **Bauer-Peißenberg, Therese:** Sie gaben das Gelöbnis der Väter weiter. In: Oberammergau und sein Passionsspiel 1960, Offizieller Führer. Hg. von der Gemeinde Oberammergau. München 1960, Seite 86-94.
- **Koch, Laurentius:** Die Ettaler Trauungsmatrikel 1596-1748. In: Blätter des Bayerischen Landesvereins für Familienkunde 36 (1973), Bd. XII 6/ 6, Seite 191-204.
- **Roth, Adolf:** Ludwig Thomas Vorfahren. In: Bayerland 58 (1956) Heft 4, Seite 128-132.
- **Roth, Adolf:** Zwölf Oberammergauer Ahnentafeln. München 1934.
- **Schneiderhan, Emil:** Die Oberammergauer Passionsspiele im Lichte der Genealogie, Die Ahnentafeln der Hauptdarsteller II. Reihe. München 1970. (Schriften des Landesvereins für Familienkunde e.V., Heft 19)
- **Schwaiger, Hans:** Schwaiger, Stammesgeschichte. Lochham 1987.

## 14 Landschaft und Natur

---

### 14.1 Geologie und Geographie

- **Bludau, Wolfgang:** Zur Paläoökologie des Ammergebirges im Spät- und Postglazial. Rheinfelden 1985.
- **Blüher, Hans-Joachim:** Molasse und Flysch am Bayerischen Alpenrand zwischen Ammer und Murnauer Moos. München 1935.
- **Blüher, Hans-Joachim:** Molasse und Flysch am Bayerischen Alpenrand zwischen Ammer und Murnauer Moos. Diss. Bonn 1932. (Abhandlungen der Geologischen Landesuntersuchung am Bayerischen Oberbergamt, Heft 16)
- **Epple, Alois:** Witterungsklimatologische Abhängigkeiten der Abtragungsvorgänge im Hörnle-Aufacker-Gebiet. Augsburg 1981. (Augsburger geographische Hefte, Nr. 2)
- **Epple, Alois:** Witterungsklimatologische Abhängigkeiten der Abtragungsvorgänge im Hörnle-Aufacker-Gebiet. Diss. Augsburg 1980.
- **Glasthaner, Placidus:** Wie unser Ammergebirge entstand. In: Ettaler Mandl 3 (1951), Seite 51-67.
- **Glasthaner, Placidus:** An Ammer und Loisach. In: Ettaler Mandl 3 (1951), Seite 18-21.
- **Haas, Ulrich:** Tektonische und fazielle Untersuchungen zur Klärung des Deckenbaues zwischen Allgäu- und Lechtal-Decke vom Ammergebirge bis zu den Tannheimer Bergen. O. O. 2002.

- **Kockel, Carl W. / Richter, Max / Steinmann, H.G.:** Geologie der Bayrischen Berge zwischen Lech und Loisach. Innsbruck 1931. (Wissenschaftliche Veröffentlichungen des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins, Bd. 10)
- **Kuhnert, Christian:** Erläuterungen zur Geologischen Karte von Bayern 1:25000 Blatt Nr. 8432 Oberammergau. München 1967.
- **Ludwig, Ralf:** Die flächenverteilte Modellierung von Wasserhaushalt und Abflussbildung im Einzugsgebiet der Ammer. München 2000. (Münchener geographische Abhandlungen, Bd. 32)
- **Meyer / Schmid-Kaler:** Wanderungen in die Erdgeschichte, Auf den Spuren der Eiszeit südlich von München, Bd. 8 und 9. München 1997.
- **Reichelt, Rudolf:** Die bayer. Flyschzone im Ammergau. In: Geologica bavarica 41 (1960), Seite 55-98.
- **Reichelt, Rudolf:** Geologie der Flyschzone zwischen Lech und Ammer. Diss. Berlin 1955.
- **Riekel, Thomas:** Hydrogeologische und hydrochemische Untersuchungen im Flußgebiet der Ammer. Diss. München 1983.
- **Söhle, Ulrich:** Das Ammergebirge, Geologisch aufgenommen und beschrieben. München 1899.
- **Söhle, Ulrich:** Geologische Aufnahme des Labergebirges bei Oberammergau. In: Geognostische Jahreshefte 9 (1897), o.S.
- **Söhle, Ulrich:** Geologische Aufnahme des Labergebirges bei Oberammergau, mit besonderer Berücksichtigung des Cenomans in den bayerischen Alpen. Inaugural-Dissertation München 1897.
- **Stadelman, W.:** Kare und karähnliche Formen in den Ammergauer Bergen. Berlin 1923. (Ammergauer Studien, Nr. 2) [ÖNB]
- **Stolz, Roswitha:** Die Verwendung der Fuzzy-logic-Theorie zur wissensbasierten Klassifikation von Fernerkundungsdaten, ein methodischer Ansatz zur Verbesserung von Landnutzungsklassifikationen in mesoskaligen heterogenen Räumen, dargestellt am Einzugsgebiet der Ammer, mit 32 Tabellen. München 1998.
- **Walter, Hans-Rolf:** Sedimentation an der Wende Trias / Jura im Muldenzug der Ammergauer Alpen. Diss. Berlin 1981. [LMU]
- **Zwicker, Axel:** Deckenbau und gravitative Massenbewegungen im Ammergebirge zwischen Klammspitz und Pürschling (Bayerische Alpen). München 1999.

## 14.2 Pflanzen- und Tierwelt

### 14.2.1 Pflanzenwelt

- **Eggensberger, P.:** Die Pflanzengesellschaften der subalpinen und alpinen Stufe der Ammergauer Alpen und ihre Stellung in den Ostalpen. München 1994. (Berichte der Bayerischen Botanischen Gesellschaft zur Erforschung der Heimischen Flora, Beiheft 8)
- **Eggensberger, P.:** Die Pflanzengesellschaften der subalpinen und alpinen Stufe der Ammergauer Alpen und ihre Stellung in den Ostalpen. Diss. Regensburg 1994.
- **Ewald, Jörg:** Vegetation der schwäbisch-oberbayerischen Kalkalpen, Exkursion Naturschutzgebiet Ammergauer Alpen. In: Müller, Norbert (Hg.): Zur Vegetation der Nordalpen und des Alpenvorlandes. Augsburg 1998, Seite 35-50.
- **Feldner, Rudolf / Gröbl, Wolfgang / Mayer, Hannes:** Der Sadebaum in den Ammergauer Bergen. In: Jahrbuch 1965 des Vereins zum Schutze der Alpenpflanzen und -tiere 30 (1965), Seite 26-30.

- **Feldner, Rudolf:** Waldgesellschaften, Wald- und Forstgeschichte und waldbauliche Planung im Naturschutzgebiet Ammergauer Berge. Wien 1981. (Dissertationen der Universität für Bodenkultur in Wien, Bd. 16)
- **Feldner, Rudolf:** Waldgesellschaften, Wald- und Forstgeschichte und waldbauliche Planung im Naturschutzgebiet Ammergauer Berge. Diss. Wien 1978.
- **Kögel, Ludwig:** Die Pflanzendecke in ihren Beziehungen zu den Formen des alpinen Hochgebirges. Berling 1923. (Ammergauer Studien, Nr. 1)
- **Mayer, Hannes / Feldner, Rudolf / Gröbl, Wolfgang:** Montane Fichtenwälder auf Hauptdolomit im Naturschutzgebiet Ammergauer Berge. In: Jahrbuch 1967 des Vereins zum Schutze der Alpenpflanzen und -tiere 32 (1967), Seite 25.
- **Réer, Ursula:** Art und Ablauf einer flächenhaften Erkrankung der Bergkiefer (*Pinus mugo* Turra ssp. *mugo*), eine Untersuchung im westlichen Ammergebirge. Diss. München 1991.
- **Strohwasser, Ralf:** Das Grünland im Ammergau, Eine landschaftsökologisch-geobotanische Studie unter Berücksichtigung genetischer Fragestellungen. Diplomarbeit Bayreuth 1989.
- **Urban, Rüdiger:** Die Pflanzengesellschaften des Klammspitzkammes im NSG Ammergebirge. München 1991.

#### 14.2.2 Tierwelt

- **Brückmann, Günter:** Köcherfliegenfauna (Trichoptera) eines bayerischen Gebirgsbaches in den Ammergauer Alpen mit Bemerkungen zur Nachtaktivität. In: Lauterbornia 16 (1994), Seite 89-95.
- **Schödl, Michael:** Flußuferfläuer (*Actitis hypoleucos*) und Flußregenpfeifer (*Charadrius dubius*) an der Oberen Ammer und Oberen Isar, Aktivität und Habitatnutzung im Brutgebiet. Dipl.-Arb. München 1996.
- **Tagungsbericht Internationales Gamswildtreffen.** Hg. vom Institut für Wildforschung und Jagdkunde. Oberammergau 1974.

#### 14.3 Die Ammergauer Alpen

- **Fleischmann, Willy:** Die alpine Umgebung von Oberammergau. In: Bayerland 21 (1910), 423-426, 457-459, 469-471, 481-483 und 493-495.
- **Gehrmann, Hasso Lutz:** Allgäuer Alpen, Ammergebirge, Lechtaler Alpen, Karwendel, Inntal, Schlierseer Berge. München 1978.
- **Heller, Horst:** Von der Alpendohle in den Ammergauer Bergen. In: Bergwelt Heft 10 Oktober 1987, Seite 67-68.
- **Seibert, Dieter:** Ammergauer Alpen. In: Bergwelt Heft 10 Oktober 1987, Seite 56-64.

### 15 Sprache und Dialekt, Namenforschung

---

#### 15.1 Regionaler Dialekt

- **Stein-Meintker, Anneliese:** Studien zur Mundart von Werdenfels. Marburg 1992. (Deutsche Dialektgeographie, Bd. 92)

- **Zwink, Anke:** Das Butschgala, Herkunft, Entstehung und ursprüngliche Bedeutung eines heute noch verwendeten Ammergauer Schimpfwortes. Facharbeit am Benediktinergymnasium Ettal . Ettal 1985.

## 15.2 Namenforschung

- **Buchner, Georg:** Die Ortsnamen des Werdenfelser Landes. In: Oberbayerisches Archiv 62(1921), Seite 131-162.
- **Dallmeier, Martin:** Gemeindenamen und Gebietsreform in Bayern. In: Blätter für die oberdeutsche Namenforschung 16 (1979), Seite 2-22.
- **Reitzenstein, Wolf-Arnim:** Loisach. In: Blätter für die oberdeutsche Namenforschung 15 (1978), Seite 3-13.
- **Reitzenstein, Wolf-Arnim:** Römische Ortsnamen auf –anum in Bayern. In: Blätter für die oberdeutsche Namenforschung 14 (1975), Seite 3-25.

## Abkürzungsverzeichnis

---

Bd	Band
BnF	Bibliothèque nationale de France, Französische Nationalbibliothek, Paris
BNL	Bibliothèque nationale Luxembourg, Luxemburgische Nationalbibliothek, Luxemburg
Dipl.-Arb.	Diplomarbeit
Diss	Dissertation
GAO	Bibliothek des Gemeindearchivs Oberammergau, Oberammergau
IfBG	Institut für Bayerische Geschichte, München
KBN	Königliche Bibliothek der Niederlande
LMU	Ludwig-Maximilians-Universität München, Universitätsbibliothek
LoC	Library of Congress, Kongressbibliothek, Washington/ DC
Masch	Maschinenschriftlich
ND	Nachdruck
NF	Neue Folge
NLC	National library of Canada, Nationalbibliothek von Kanada
NLS	National library of Scotland, Nationalbibliothek von Schottland
NSG	Naturschutzgebiet
NYSL	New York State Library, Bibliothek des Staates New York, New York
ÖNB	Österreichische Nationalbibliothek, Wien
O. J.	ohne Jahr (Erscheinungsjahr war nicht ermittelbar)
O. O.	ohne Ort (Verlagsort war nicht ermittelbar)
O. S.	ohne Seitenangabe
ZA	Zulassungsarbeit
ZBLG	Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte